SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

PREMIO 2011 DE ALFABETIZACIÓN UNESCO

Libro del adulto

Leer y escribir

3ª edición

Educación para la Vida y el Trabajo • Lengua y comunicación

GRAN
OPOR
VEN
BUSCA
EMPIE
REQUI
SOLICITO
PERSONAL
AMBOS
SEXOS
Poemas
MEVyT
Modelo
Educación
para la Vida
y el Trabajo

Secretaría de Educación Pública
Dirección General de INEA
Dirección Académica

Coordinación académica
Maricela Patricia Rocha Jaime

Actualización de contenidos
Maricela Alba López
Ana María Castillo Carmona
Bertha Magdalena Pérez Sotelo

Revisión técnica
María de Lourdes Aravedo Reséndiz

Créditos a la tercera edición

Coordinación académica
Maricela Patricia Rocha Jaime

Autoría
Adriana Leticia Bautista Vargas
Bertha Magdalena Pérez Sotelo

Asesoría académica
Lilia Mabel Encinas Sánchez

Revisión técnica
María de Lourdes Aravedo Reséndiz
Fabián Jiménez Flores
Águeda Saavedra Rodríguez
Gonzalo Hernández Mendiola

Coordinación gráfica y cuidado de la edición
Greta Sánchez Muñoz
Adriana Barraza Hernández

Seguimiento al diseño
Jorge Alberto Nava Rodríguez
Ricardo Figueroa Cisneros

Seguimiento editorial
María del Carmen Cano Aguilar

Supervisión editorial
Marlik Mariaud Ricárdez

Revisión editorial
Marlik Mariaud Ricárdez

Diseño
Guadalupe Pacheco Marcos

Diseño de portada
Ricardo Figueroa Cisneros

Diagramación
Miriam Alicia Ruiz Hernández

Ilustración de interiores
Mario Grimaldo González
Carlos Vélez Aguilar
Maya Selene García López
Tania Edith Juárez Ceciliano
Ricardo Pérez Rovira
Ricardo Figueroa Cisneros
Melquiades González Becerra

Ilustración de portada
Dalia Lilia Alvarado Diez

Fotografía
Jorge Alberto Nava Rodríguez

Este material tiene como antecedente los contenidos de la primera y segunda edición: Primera edición.- Coordinación académica: Águeda Saavedra Rodríguez. Autoría: Elin Emilsson Ingvarsdottir, Maricela Patricia Rocha Jaime, Leonor Hernández, Filiberto Herrera Curiel, María Ruiz de Chávez. Coordinación gráfica y cuidado de la edición: Greta Sánchez Muñoz. Diseño gráfico: Guadalupe Pacheco Marcos. Portada: Luis Gabriel Pacheco Marcos. Ilustración: Alma Rosa Pacheco Marcos, Benjamín Llanos, Marco Antonio Ruiz, José Luis Guadarrama. Ilustración digital: Abraham Menes Núñez, Dalia Lilia Alvarado Diez, Luis Gabriel Pacheco Marcos. Formación: Salvador E. Hernández Gallegos. Segunda edición.- Revisión de contenidos: Adriana Leticia Bautista Vargas, Maricela Patricia Rocha Jaime, María de Lourdes Aravedo Reséndiz. Revisión de textos: Esther Shumacher García, Águeda Saavedra Rodríguez, Luz Pérez Moreno Colmenero, Socorro Martínez de la Vega. Revisión editorial y seguimiento: Laura Sainz Olivares, José Luis Moreno Borbolla, Luis Díaz García. Coordinación gráfica y cuidado de la edición: Greta Sánchez Muñoz, Adriana Barraza Hernández. Diseño gráfico: Salvador E. Hernández Gallegos. Diagramación: Annie Hasselkus B.

Leer y escribir. Libro del adulto. D.R. 2000 ©Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco Márquez 160, Col. Condesa, México, D.F., C.P. 06140.

Esta obra es propiedad intelectual de sus autoras y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA. Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

Algunas veces no fue posible encontrar la propiedad de los derechos de algunos textos aquí reproducidos. La intención nunca ha sido la de dañar el patrimonio de persona u organización alguna, simplemente el de ayudar a personas sin educación básica y sin fines de lucro. Si usted conoce la fuente de alguna referencia sin crédito, agradeceremos establecer contacto con nosotros para otorgar el crédito correspondiente.

ISBN *Modelo Educación para la Vida y el Trabajo*. Obra completa: 970-23-0274-9
ISBN *Leer y escribir*. Libro del adulto: 978-607-710-031-7

Impreso en México.

Índice

Presentación **4**

Unidad 1. Nuestras vidas ***6***

Tema 1. El tiempo y la vida *8*

Tema 2. Nuestro mundo, nuestros quehaceres *39*

Tema 3. Nuestras historias *66*

Tema 4. Sentimos, pensamos *86*

Autoevaluación *120*

Unidad 2. Nuestra comunidad ***128***

Tema 1. Nos comunicamos *130*

Tema 2. Nuestra vida en comunidad *148*

Tema 3. Las noticias *178*

Tema 4. Decidimos en comunidad *203*

Autoevaluación *220*

Unidad 3. Aprendiendo a aprender ***230***

Tema 1. Aprender y prevenir *232*

Tema 2. Aprender a hacer

258

Tema 3. Aprender y descubrir *286*

Tema 4. Aprender y buscar información *310*

Autoevaluación *330*

Unidad 4. Aprendiendo del y para el trabajo ***340***

Tema 1. Nuestro trabajo *342*

Tema 2. Nuestros derechos *372*

Tema 3. Nuestras opiniones *399*

Autoevaluación *416*

Hoja de respuestas Unidad 3 ***429***

Presentación

El Instituto Nacional para la Educación de los Adultos te da la más cordial bienvenida al módulo *Leer y escribir*, que forma parte de los módulos básicos del nivel intermedio de la Educación Básica del Modelo Educación para la Vida y el Trabajo, MEVyT. El propósito central de este módulo consiste en que utilices la lengua escrita como una forma de comunicación en tu vida cotidiana, de forma oral y escrita. Además, este módulo es una invitación a desarrollar tus capacidades al escribir, hablar, escuchar y, sobre todo, al leer para comprender tu realidad, negociar y actuar en ella de una mejor manera para ti y tu comunidad.

El módulo *Leer y escribir* te permitirá hacer un recorrido a través de la lectura y la escritura en diferentes situaciones y con distintos propósitos. Es decir, tú tendrás la oportunidad de utilizar la lengua escrita en diversos contextos de uso. Además, te apoyará en el conocimiento y reconocimiento del material escrito que se relaciona con tu vida personal y tu vida en la comunidad.

De esa manera:

- Leerás y escribirás más y mejor cada vez, y desarrollarás tu capacidad para usar la lengua oral.
- Aprenderás más sobre tu lengua, el español.
- Reflexionarás sobre tu vida y tu manera de relacionarte con el mundo.

El Libro del adulto contiene cuatro unidades, las cuales están divididas por temas. Cada tema contiene diversas actividades y una autoevaluación, la cual te permitirá reconocer cuáles han sido tus avances en el aprendizaje de las cuatro competencias comunicativas, es decir: hablar, escuchar, leer y escribir.

Al realizar las actividades de este libro encontrarás enlaces con la Antología *El teatro: un espejo, reflejo de la vida*, y con el Juego *¡Tengo las respuestas!* Haz las actividades que se te proponen; con ello, además de conocer las interpretaciones de la vida por los autores, te divertirás y podrás compartir estos conocimientos e historias con familiares y amigos.

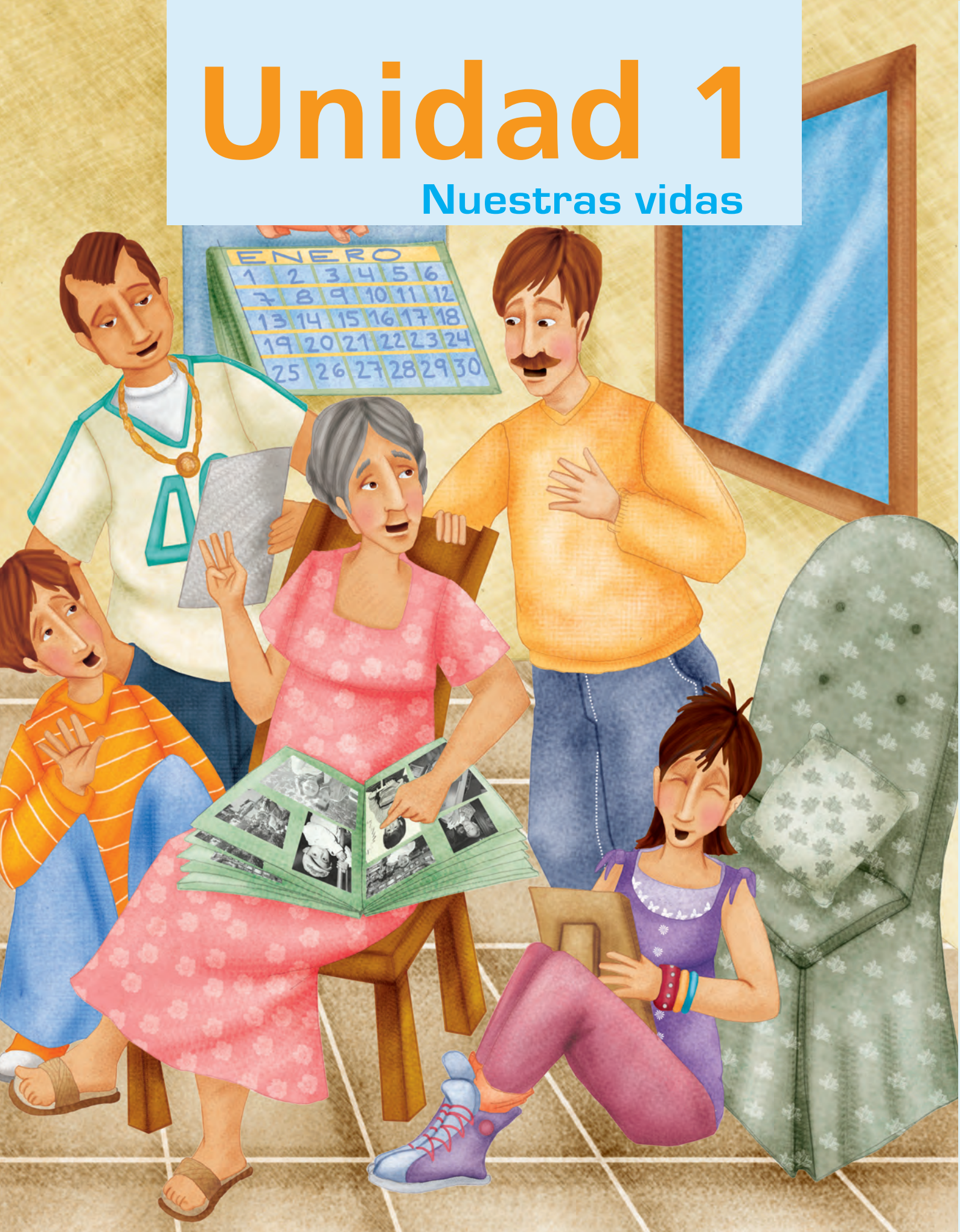
Para mejorar el estudio del módulo, te recomendamos:

- Hojear los materiales y todas las unidades y los temas. En seguida, lee los propósitos de cada unidad y tema, pues es muy importante saber qué y para qué vamos a realizar las actividades.
- Proponer algunas metas concretas relacionadas con los propósitos que leíste; por ejemplo: escribir una carta, una descripción, la narración de una historia, entre otras.
- Observar la imagen de la actividad inicial para imaginar de qué se trata.
- Contestar las preguntas y realizar las actividades iniciales tomando en cuenta tus experiencias; recuerda que no hay respuestas correctas o incorrectas en lo relativo a tus experiencias y opiniones. Sin embargo, del cuidado con el que reflexiones y respondas dependerá tu aprendizaje.
- Aplicar algunos conocimientos, producto de tus experiencias de vida.
- Utilizar los diversos materiales que componen el módulo para mejorar tu aprendizaje.
- Realizar la autoevaluación, la cual contiene dos momentos: uno relacionado con tu sentir al realizar las actividades, y otro, con la valoración de tus aprendizajes a lo largo de toda la Unidad. De esta manera, podrás ser consciente de tus propios alcances y limitaciones.

Aprender es divertido y más aún,
si nos apoyan en la lectura y en la escritura.
¡Felicidades por tu decisión de seguir estudiando!

Unidad 1

Nuestras vidas



La lengua escrita forma parte de nuestra vida. Por ejemplo, leer narraciones, refranes, poemas y canciones es una forma de disfrutar de la lengua escrita y nos permite desarrollar la imaginación y el conocimiento. Otro ejemplo, lo tenemos cuando escribimos lo que queremos hacer o nuestros planes, entonces la lengua escrita es fundamental para la organización en nuestra vida cotidiana.

Propósitos

Al concluir la unidad:

- Utilizarás la lengua escrita para expresar tus deseos, intenciones, recuerdos y opiniones, así como para conocer los de las demás personas.
- Interpretarás una situación, a partir de informaciones escritas.
- Conocerás el uso del calendario en diversas situaciones de comunicación.
- Reconocerás el tiempo en las palabras.
- Reconocerás que las palabras que representan acción (verbos), cambian según la persona y el tiempo (conjugación).
- Reconocerás palabras que describen cualidades (adjetivos calificativos).
- Reconocerás que las palabras tienen un sentido concreto y un sentido figurado.

tema 1 El tiempo y la vida

En este tema reconocerás algunas de las maneras en que las palabras expresan tiempo. Además, reflexionarás acerca de su uso para describir situaciones o sucesos de las diferentes etapas de tu vida y podrás expresar algunos de los principales cambios.

Actividad 1. El calendario

Lee el siguiente texto.

México le regala al mundo su "Serpiente de luz"

Reflexiona.

¿Qué te sugiere este título?
¿De qué crees que trate la lectura?

En el estado de Yucatán se encuentra un maravilloso lugar, lleno de mitos y naturaleza; así es, se trata de Chichén Itzá, lugar de los mayas. Éste fue uno de los pueblos más extensos del centro-norte de la península de Yucatán, el cual tuvo su desarrollo del año 300 al 1220 de nuestra era.

Entre otras cosas interesantes destacan: el juego de pelota, los templos del norte y del sur, las plataformas de las águilas y los jaguares, los cenotes, el observatorio, además de otros increíbles lugares. ¡Y he aquí, donde nos encontramos una impresionante pirámide, que alcanza unos 30 m de altura!

Reflexiona.

¿Habías escuchado hablar de este lugar y de sus habitantes?
¿Tendrá alguna relación la pirámide con el título de la lectura?
¿Cómo crees que siga la lectura?

Esta pirámide, El Castillo, es la representación del calendario de los mayas; cada uno de sus cuatro lados tiene 91 escalones y éstos a su vez simbolizan un día del año. Ahora bien, si lo multiplicamos por cuatro el resultado será 364, más uno de la plataforma resultan los 365 días del año solar. ¿No es increíble la precisión con la que los mayas elaboraron un calendario como el que actualmente utilizamos? Además, se cree que esta pirámide fue creada en honor al dios del Sol.

Reflexiona.

¿Se cumplieron tus predicciones?
¿Cuáles pistas encontraste para relacionar el título de la lectura con la información?
¿Cómo crees que concluya la lectura?

En este sitio, cada 21 de marzo, día del "Equinoccio* de primavera", se manifiesta un juego de luz y sombra, dando la impresión de que la gran serpiente que representa al dios Kukulcán, estuviese en movimiento y se deslizara pirámide abajo hasta las cabezas de serpiente que se encuentran en la base de la pirámide.

Observa la imagen y reflexiona.

¿Sabías de este espectáculo maravilloso?
¿Cómo te lo imaginas?
¿Cómo se relaciona la imagen con las ideas del texto?

* Época en que, por hallarse el sol sobre el Ecuador, los días son iguales a las noches.

Reflexiona.

¿Cuál fue la parte de texto más interesante para ti?
¿Cada cuándo se refleja la serpiente en la pirámide?

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son las estaciones del año?

_____

_____

2. ¿En qué estación se observa descender la serpiente en la pirámide?

_____

3. ¿Cómo sabes que el tiempo pasa?

_____

_____

4. ¿Qué relación se menciona entre la pirámide y el tiempo?

_____

_____

Reflexiona.

¿Cómo te apoyaron las preguntas al hacer la lectura del texto anterior?
¿En qué momento crees que fueron de mayor apoyo para la comprensión: antes, durante o al terminar la lectura?, ¿por qué?

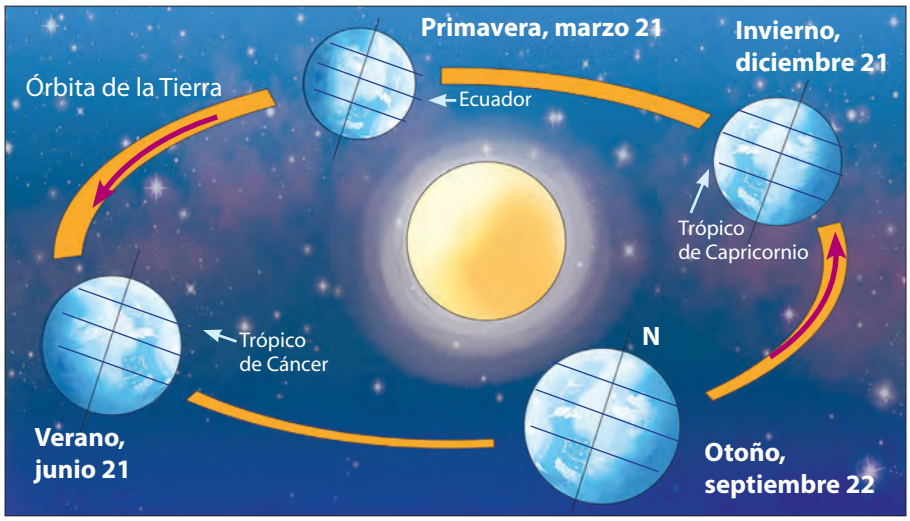
Lee lo siguiente.

Las preguntas y las respuestas que se van dando acerca de la lectura nos ayudan a comprender mejor lo que leemos, pues nos permiten vincular lo que vamos leyendo con lo que ya sabemos.

Lee lo siguiente.

Las estaciones del año —primavera, verano, otoño e invierno— son producto del movimiento de la Tierra alrededor del Sol y de la inclinación de la tierra.

Muchas culturas creen que su origen es mágico considerando a la tierra, el agua, el viento y el fuego como dioses que entregan sus dones a la población como retribución a su veneración. El paso del tiempo se ha registrado en diversas formas, en distintas culturas.



Regresa a la lectura y subraya cuáles son las estaciones del año. Después escribe la característica principal de cada una de acuerdo con lo que sabes.

Estaciones del año	Características

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo se reconoce la entrada de las estaciones de año en tu región?

_____

_____

2. ¿Qué tipo de celebración se realiza?

_____

_____

Observa la imagen a continuación y contesta las siguientes preguntas.

2013

Enero

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Febrero

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Marzo

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Abril

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Mayo

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Junio

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Julio

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Septiembre

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Octubre

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Noviembre

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Diciembre

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1. ¿Consultas el calendario?

Sí _____ No _____ A veces _____

2. ¿Para qué te sirve?

_____

3. ¿Qué fecha importante te gustaría marcar en este calendario?

_____

4. ¿Por qué esa fecha?

_____

5. ¿Qué otros calendarios conoces?

_____

Lee lo siguiente.

El calendario que nosotros usamos, en general, es el calendario gregoriano el cual es un registro que comprende todos los días del año distribuidos por meses con datos astronómicos y noticias relativas a celebraciones y festividades religiosas y civiles. Este calendario se estableció convencionalmente como el calendario mundial para facilitar la medición del tiempo entre los habitantes de distintos países. En todos los casos, el calendario ha servido para marcar el tiempo y registrar datos importantes.

Completa los siguientes enunciados con los nombres de los meses.

Yo nací en el mes de _____.

Este es el mes de _____.

El mes más frío es _____.

Los meses en los que más llueve son _____.

El mes que sólo tiene 28 días es _____.

Observa la siguiente imagen.

Enero

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

January

S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Gennaio

D	L	M	M	G	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿A qué mes corresponde cada uno de los calendarios anteriores?

_____

2. En el calendario hay números de color rojo, ¿a qué días corresponden?

_____

3. ¿Qué significan las letras que están debajo del nombre del mes?

_____

Los días de la semana aparecen en los calendarios con el nombre completo o con la inicial de cada uno de ellos; sin embargo, el significado es el mismo aunque reciban nombres distintos de acuerdo con la lengua que se trate.

Relaciona las dos columnas con una línea.

Un día tiene	**siete días.**
Una semana tiene	**trescientos sesenta y cinco días.**
Un mes tiene	**veinticuatro horas.**
Un año tiene	**doce meses.**
Un año tiene	**treinta días.**

Completa lo que se presenta a continuación tomando en cuenta lo que acabas de relacionar en las columnas. Contesta con letra, no con número.

1. Si un día tiene veinticuatro horas, ¿cuántas horas tiene una semana?

_____

2. Si un año tiene doce meses, ¿cuántos meses tiene una década?

_____

3. Si un mes tiene treinta días, ¿cuántos días tienen veinticuatro meses?

_____

4. ¿Qué edad tienes tú en meses? (Recuerda incluir los meses que han transcurrido desde que fue tu cumpleaños.)

_____

Reflexiona.

¿Qué pregunta te costó más trabajo?
¿Qué importancia tienen las medidas del tiempo con lo que haces diariamente?

Lee lo siguiente.

Los días, semanas, meses y años son palabras que nos sirven para nombrar periodos específicos de tiempo. Se escribe la letra inicial del nombre del mes con mayúscula sólo cuando se trata de una fecha festiva o histórica; también cuando se encuentran al inicio de una oración.

Marca con una ✓ los recuadros donde tengan escrita la mayúscula correctamente de acuerdo con lo que acabas de leer.

16 de Septiembre	☐	**1º de Diciembre**	☐
24 de Marzo	☐	**24 de Febrero**	☐
20 de Noviembre	☐	**17 de Junio**	☐

Escribe otras tres fechas consideradas como festivas en nuestro país y menciona qué es lo que se celebra.

Fechas	Conmemoración

Ahora escribe algunas fechas festivas que sean de tu región o comunidad.

Fechas	Conmemoración

Consulta un calendario del presente año y marca con una ✓ "Sí" o "No".

Año en curso	Sí	No
El 5 de enero es domingo.		
El 9 de marzo es viernes.		
El 10 de mayo es jueves.		
El 25 de julio es sábado		
El cuarto lunes de diciembre es 24.		
El tercer martes de septiembre es 16.		

Lee lo siguiente.

Los calendarios son universalmente conocidos debido a su organización y distribución; es decir, los días, semanas, meses, estaciones y los momentos u horas tienen la misma duración y se localizan marcados en los calendarios para que, cotidianamente, tengamos una medición del tiempo y organización de nuestras actividades diarias.

Lee las siguientes palabras y escríbelas en la columna que les correspondan del siguiente cuadro. Observa el ejemplo.

enero	*febrero*	*marzo*	*abril*
mayo	*junio*	*julio*	*agosto*
septiembre	*octubre*	*noviembre*	*diciembre*
lunes	*martes*	*miércoles*	*jueves*
viernes	*sábado*	*domingo*	*primavera*
verano	*otoño*	*invierno*	*mañana*
tarde	*noche*	*mediodía*	*medianoche*

Meses del año	Días de la semana	Estaciones del año	Momentos del día
	lunes		
mayo			
			medianoche

Contesta.

¿Qué otras formas de medir el tiempo conoces?

_____

_____

Lee el siguiente texto.

En algunos lugares el tiempo era medido por las fases de luna; también los signos zodiacales son otra forma de marcar el tiempo. Por ejemplo, en el horóscopo chino, cada año corresponde a un signo y cada doce años el ciclo comienza de nuevo.

Contesta las siguientes preguntas.

1. Si existen varios tipos de calendarios, ¿en qué variará el propósito de cada uno?

_____

_____

2. ¿Qué otras formas de medir el tiempo utilizas? ¿Con qué materiales o herramientas?

_____

_____

Reflexiona.

¿De dónde crees que proviene la invención del calendario?
¿A qué tipo de necesidad responde?

Lee lo siguiente.

Un calendario es un sistema inventado por el ser humano para dividir el tiempo en periodos regulares: años, meses, semanas, días, a partir de criterios fundamentalmente astronómicos. Así, calendarios y astronomía forman parte y son expresión de un mismo proceso: el desarrollo histórico de la observación del cielo, el ciclo de las estaciones y la naturaleza; es decir, del cosmos en el cual el ser humano se ve inmerso y del cual se siente partícipe. Asimismo, se pueden crear calendarios de acuerdo con el desarrollo de alguna actividad; por ejemplo, calendarios agrícolas, calendarios religiosos, calendarios escolares, etcétera.

Reflexiona.

¿Cuáles calendarios conoces?
¿Por qué crees que se estableció un calendario universal?

El calendario que utilizamos actualmente es universal; sin embargo, a lo largo del tiempo se han utilizado otros, por ejemplo: el calendario en Mesopotamia, el egipcio, los mesoamericanos (maya y mexica), el juliano (Roma), y el gregoriano. [...]

[...] Las distintas culturas han creado muchas maneras de medir el tiempo, valiéndose de tecnología específica para ello –como son los cuadrantes solares, las clepsidras o los relojes–, o bien a partir de elaboraciones intelectuales basadas en la observación astronómica, como son los calendarios. La Historia se vale de estas convenciones creadas por el hombre para situar los procesos y los sucesos en el pasado.*

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y escribe las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior. También registra aquello que te gustaría conocer o profundizar más acerca de los calendarios.

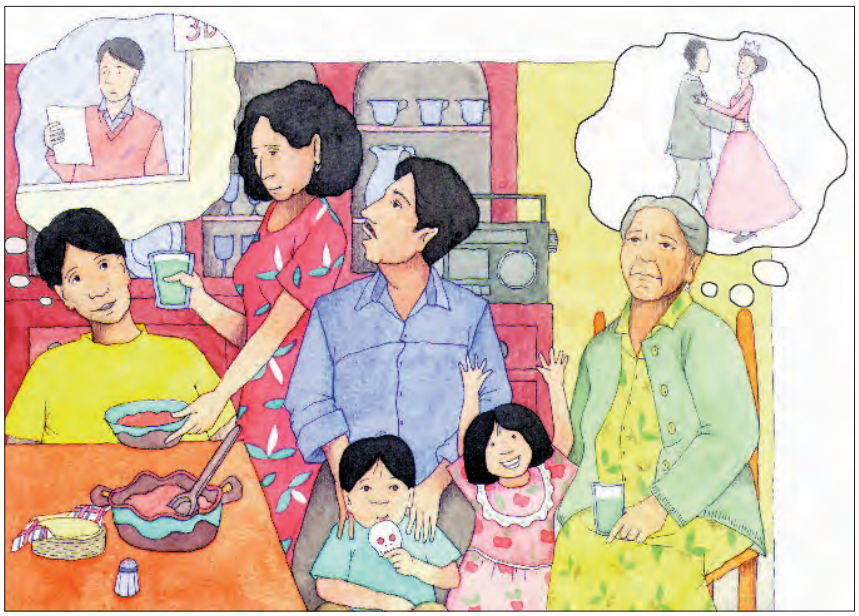
Lo que más me interesó fue ...	Lo que no conocía era ...	Lo que quisiera saber más del tema es ...

Si te encuentras cerca de una Plaza comunitaria, busca en los materiales de la mediateca o en internet la información acerca de la cual deseas profundizar.

* Texto tomado de la página electrónica: <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/act_permanentes/historia/histdeltiempo/pasado/tiempo/p_calend.htm>

Actividad 2. ¿En qué tiempo?

Observa la siguiente imagen.



Reflexiona.

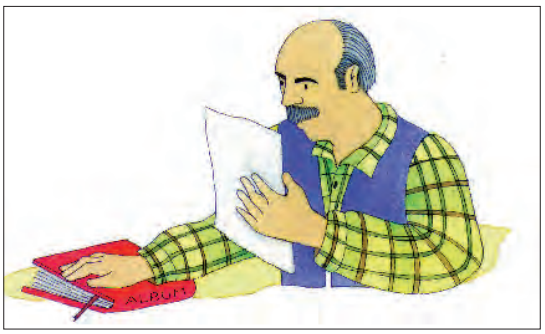
¿Qué observas en la imagen anterior?
¿Quiénes participan en ella?
¿Qué diferencia hay en lo que piensa la abuelita con lo que piensa el joven?

Lee los siguientes enunciados y escribe quién dice cada cosa en la imagen.

	¿Quién dice ...?
En el verano obtendré mi certificado.	
Disfruté mucho mi fiesta de XV años.	
Voy a terminar ese cuarto en diciembre. ¡Van a venir las visitas!	
Vamos a agrandar la casa. Con los niños ya nos queda chica.	
¡Cómo me divertí en el partido de futbol!	
Tengo tres años. ¡Ya soy grande!	

Lee el siguiente texto.

Los seres humanos, gracias al lenguaje y al pensamiento, podemos recordar el pasado, nombrar lo que sucede en el momento y pensar en lo que puede pasar o está por venir. Por ejemplo, en las situaciones anteriores, la señora piensa en lo que tiene que hacer en un futuro cercano; el niño recuerda el partido de futbol y el joven piensa en lo que obtendrá a corto plazo. El lenguaje es una herramienta muy poderosa que nos permite distanciarnos del presente inmediato y, gracias a ello, tomar decisiones conscientes, así como valorar y revalorar nuestras experiencias.



Reflexiona.

¿En qué momentos recuerdas lo que has hecho en el pasado?
¿Cuáles son los aspectos de la vida que piensas que se realizarán en un futuro?
¿Qué tanto vives el presente, en el aquí y ahora?

Escribe quién dice cada cosa en la columna que corresponda.

¿Quiénes están pensando en lo que...

... ya pasó?	... va a pasar?	... está pasando?

Escribe las siguientes palabras en la columna que corresponda de acuerdo con el tiempo en que ocurren, tacha las que vayas copiando.
Ve el ejemplo.

soy	~~*comí*~~	~~*queda*~~
vamos	~~*voy*~~	*obtendré*
hace	*divertí*	*van*

Ya pasó	Está pasando	Va a pasar
comí	queda	
	voy	

Hay palabras que nos permiten saber cuándo alguien está hablando de lo que pasó, por ejemplo: divertí; lo que está pasando, por ejemplo: queda; o lo que va a pasar, por ejemplo: obtendré.

Lee las siguientes oraciones.

Voy a terminar ese cuarto en diciembre. ¡Van a venir las visitas!
¡Cómo me divertí en el partido de futbol!
Tengo tres años. ¡Ya soy grande!

Reflexiona.

¿Cuál es la diferencia del tiempo en que están las acciones anteriores?
¿Qué intención tienen las distintas acciones?

Lee nuevamente las oraciones anteriores. Marca con una ✓ la opción que conteste cada pregunta.

1. ¿Cuáles son los signos ortográficos que se utilizan para representar emociones o estados de ánimo, como alegría, enojo o sorpresa?

   ( ) ¿?
   ( ) ¡!

2. ¿En qué lugares se encuentran esos signos?

   ( ) Al inicio y al término de la oración que expresa la emoción.
   ( ) Al inicio y en medio de la oración que expresa la emoción.

3. ¿En cuál de los siguientes casos utilizarías los signos que expresan emoción? Colócalos.

   ( ) Ya viene la fiesta del pueblo.
   ( ) Un cuento clásico puede llevarnos a otra época.

Lee lo siguiente.

Los signos de exclamación (¡!) sirven para expresar emociones, sorpresa o asombro en determinadas situaciones escritas, se utiliza uno de apertura y otro de cierre. Cuando se usan los signos de exclamación no es necesario utilizar el punto y seguido o el punto y aparte, ya que este punto va implícito en el signo.

Reflexiona.

¿Cuáles son los usos de estos signos que les darías al escribir? Piensa en dos o tres ejemplos.

Lee las siguientes oraciones y coloca signos de exclamación en aquellas que comunican sorpresa o emoción; en los demás casos, de ser necesario, escribe el punto final.

Cuánto tiempo ha pasado desde que te dejé de ver
Espero que pronto llegue el lechero; tengo hambre
Te presento a mi hijo, sacó muy buenas calificaciones en la escuela

Escribe una oración que indique el tiempo en el que te pasó, te está pasando o te va a pasar algo. Apóyate en los ejemplos anteriores.

Pasó	
Pasará	
Pasa	

Escucha la conversación de una amiga o un amigo o de un familiar y escribe algunas palabras que expresen cuándo se hizo, se está haciendo o se hará lo que se platicó.

_____

_____

_____

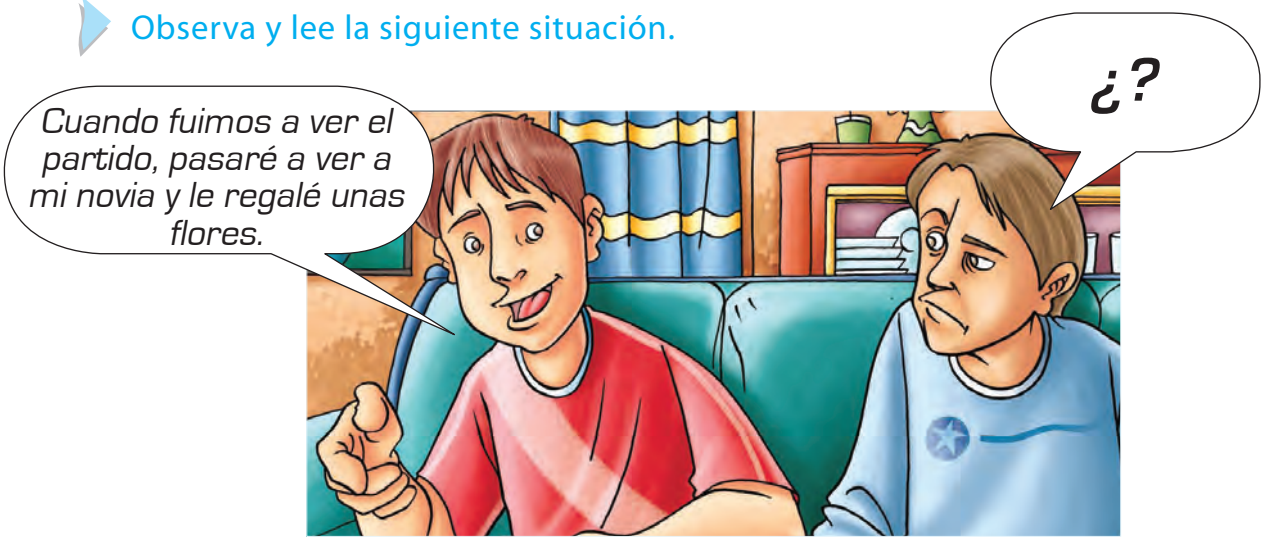
Marca aquellas palabras que se hayan utilizado para referirse a acciones ocurridas en un tiempo (jugué, fui, trabajo, bañaré).

Pregunta a algunas personas sobre lo que hicieron en el pasado, lo que hacen actualmente y lo que harán en el futuro. Utiliza los elementos que analizaste en las actividades anteriores. Recuerda escribir el nombre de las personas en la columna correspondiente.

Personas	Hizo	Hace	Hará
Persona 1 _____			
Persona 2 _____			
Persona 3 _____			

Actividad 3. Reconocemos el tiempo en las palabras

Observa y lee la siguiente situación.



Contesta lo siguiente.

1. ¿A qué lugar fueron los jóvenes? _____

2. ¿Cuándo vio uno de los jóvenes a su novia? _____

3. ¿El joven regaló o regalará unas flores a su novia? _____

Lee lo siguiente.

La forma en que usamos algunas palabras nos permite ubicar en qué tiempo ocurre una acción determinada. Cuando se confunden o se utilizan mal los tiempos, pueden surgir equívocos o malas interpretaciones en la comunicación.

Lee lo siguiente.

Mañana regresé de la tienda y compraré un chocolate de los que me gustaron siempre.

Reflexiona.

¿Comprendiste el mensaje anterior?
¿Por qué crees que cuesta trabajo comprender lo que esa persona quiso expresar?

Lee los siguientes enunciados, pregúntate cuándo ocurre lo que ahí se dice y relaciónalo con una de las tres palabras que indican el tiempo.

Nosotros podemos leer.

Hugo sentía miedo por los rayos.

Eva tiene dos hijos.

Yo obtendré mi certificado.

Aquél día llovió mucho.

Pepe viajará a otra ciudad.

AYER

AHORA

MAÑANA

Lee el siguiente enunciado y contesta la pregunta.

Yo obtendré mi certificado.

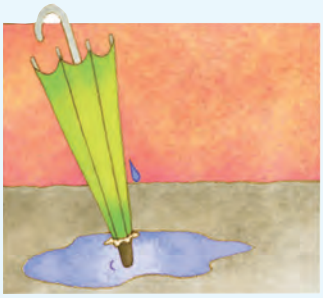
¿Cuál palabra de este enunciado indica el tiempo?

_____

Vuelve a leer los enunciados anteriores y subraya la palabra que indica el tiempo en que ocurre la acción.

Completa el siguiente cuadro con otras formas que señalan el tiempo. Observa el ejemplo.

Ayer	Ahora	Mañana
podíamos	*podemos*	*podremos*
sintió		*sentiré*
	tiene	
llovió		
		viajará

Pasado	Presente	Futuro
		

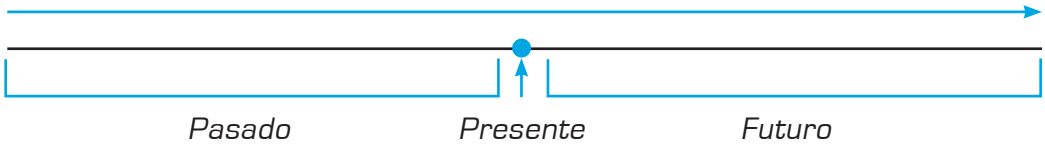
Escribe en qué tiempos están las siguientes palabras (presente, pasado o futuro).

Palabras	Tiempo
regalaré	
visité	
juego	
compré	
alquilo	
reparo	
amaré	

Lee lo siguiente.

Una forma simple de referirnos al tiempo es clasificando las acciones en pasado, presente y futuro. De esta manera distinguimos entre lo que ya sucedió, lo que está sucediendo y lo que puede suceder en el futuro. Estas referencias al tiempo se hacen a través de los

verbos; en relación con ellos decimos también que tenemos verbos en pasado, presente y futuro.



Lee la siguiente anécdota y organiza las acciones del narrador y el tiempo en que ocurrieron en las columnas correspondientes.

Mi nombre es José, mi mamá me puso ese nombre porque así se llamaba mi abuelo y dijo que, al ponerme ese nombre, toda la gente recordará por siempre su existencia. Me dediqué a la carpintería porque es un oficio muy bello y dedicado a la construcción de muchas cosas que utilizamos todos los días. Además, algunas personas lo consideran un arte, ya que se pueden hacer muebles y objetos de madera usando la creatividad que uno tiene. Me gustaría que mi hijo fuera arquitecto y aprendiera a hacer grandes diseños mientras yo le hago todos los muebles de las casas y edificios que él construirá.

Pasado	Presente	Futuro

Reflexiona.

¿De qué forma utilizas los verbos en presente, pasado y futuro en tu vida diaria?
¿En qué ocasiones, específicamente, utilizas otras expresiones que indiquen tiempo pasado, futuro y presente?

Lee las siguientes expresiones que indican tiempo y que no son verbos, y escribe en los cuadros otras expresiones de tiempo que recuerdes.

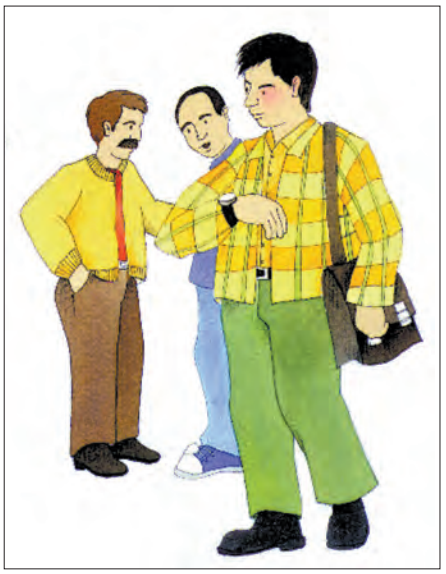
tarde	temprano		en la noche
nunca	siempre	a veces	de cuando en cuando
pronto	al rato		

Hay expresiones relacionadas con el tiempo que reciben el nombre de adverbios. Estas palabras o frases modifican o determinan a los verbos como: *hoy, ayer, nunca, mañana, jamás, en la noche, al rato, por la mañana*, entre otras.

Ve a tu Antología, lee la obra de teatro *Una prueba de amor* e identifica 10 palabras o expresiones como las anteriores que indican tiempo, pero que no sean verbos. Regresa a continuar con las actividades. Por ejemplo, por la mañana.

Lee los siguientes enunciados y subraya las palabras que indican acción (verbos) y tiempo (adverbios).

Los dulces siempre me gustaron de niña, pero ahora sólo los como de cuando en cuando.



A veces regreso tarde del trabajo, pero cada mañana tengo que llegar temprano.

El lunes en la noche volveré a ir al gimnasio.

Escribe si las acciones siguientes están en pasado, presente o futuro.

Como	
Me gustaron	
Regreso tarde	
Tengo que llegar	
Llegaré	

Escribe las actividades que has realizado durante este día.

_____

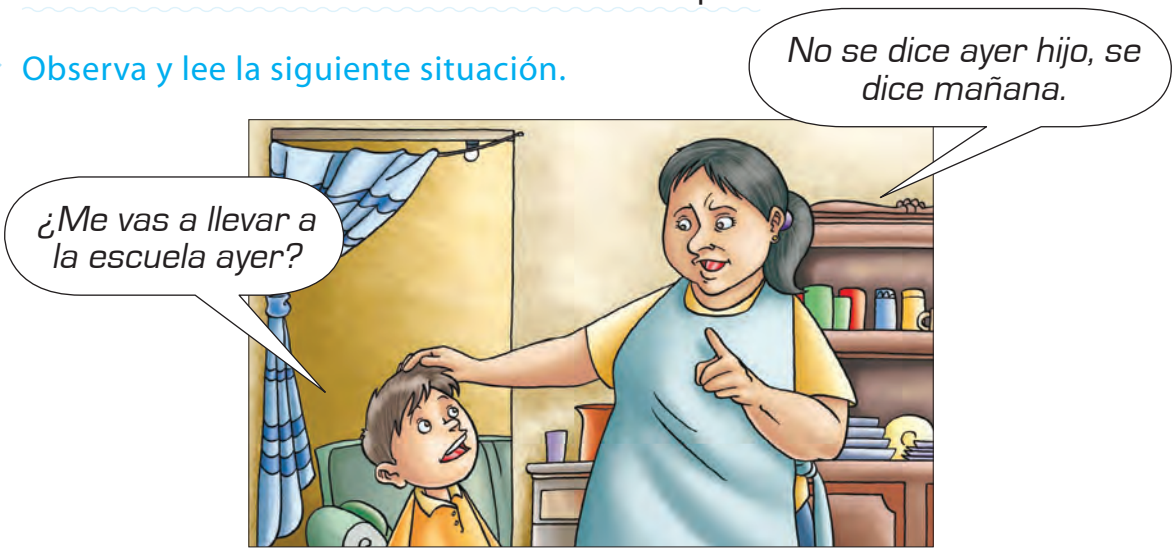
_____

Revisa el tiempo en el que escribiste las actividades anteriores. Asegúrate de haber utilizado expresiones de tiempo como las siguientes:

- Temprano
- Después
- Luego
- Más adelante
- Antes de comer
- Primero
- Por último

Actividad 4. Concordancia en los tiempos

Observa y lee la siguiente situación.



Reflexiona.

¿Te has encontrado en un caso similar?
¿Qué has hecho para que no se quede el error?

Lee lo siguiente.

La confusión en el uso de los tiempos en algunas expresiones es algo que sucede muy frecuentemente, sobre todo en los niños o niñas pequeñas porque ellos están aprendiendo la lengua que usamos. Sólo hay que tener en cuenta a qué tiempo nos estamos refiriendo, cuándo sucedió o sucederá y mencionar la expresión correcta.

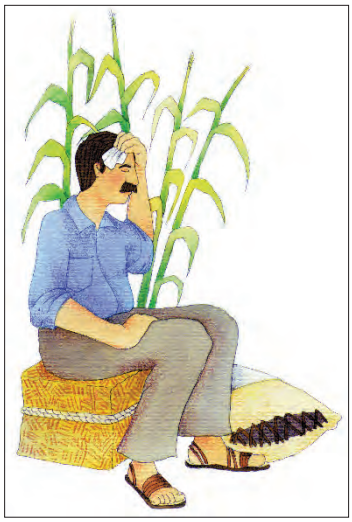
Lee los enunciados y marca con una X dentro del paréntesis el que corresponda con el tiempo correcto.

Cuando leo,
[ ] entiendo
[ ] entendía
[ ] entenderé

Cuando
[ ] llegue
[ ] llegó
[ ] llegará
el frío, debemos abrigarnos.

[ ] Comeremos
[ ] Comimos
[ ] Hemos comido
guisado de res la semana pasada.

Antes de llover
[ ] se siente
[ ] se había sentido
[ ] se sentirá
humedad en el aire.



Mañana en la fiesta,
[ ] comeré
[ ] comía
[ ] como
enchiladas.

[ ] Trabajaría
[ ] Trabajaré
[ ] Trabajé
en el campo ayer.

El próximo mes
[ ] va a caer
[ ] caería
[ ] cayó
la helada.

El año pasado
[ ] llueve
[ ] lloverá
[ ] llovió
mucho.

Recuerda cómo eras antes: lo que hacías, lo que te gustaba; y cómo eres ahora: lo que haces y lo que te gusta. Después reflexiona.

¿En qué has cambiado?
¿Qué cosas te siguen gustando actualmente?
¿Cuáles son los aspectos que has cambiado y te tienen contento?

Busca algunas fotografías de antes y ahora, si es posible pégalas o realiza dibujos en los que muestres cómo eras antes y cómo eres ahora.

Si vives cerca de una Plaza comunitaria, también puedes realizar la actividad en computadora. Pide a tu asesor o al apoyo técnico que te orienten para usar el procesador de textos y utilizar algunas de sus herramientas.

La vida es cambio
(antes)

La vida es cambio
(ahora)

Ahora escribe cuáles son las cosas que han cambiado y cuáles todavía permanecen, a partir de lo que recordaste con las fotografías o con los dibujos.

Lee tu texto a otra persona y escucha comentarios a tu escrito, también puedes intercambiar intereses personales de antes y ahora. Después de esto, revisa tu texto y corrígelo o compleméntalo de acuerdo con lo que te comentó la otra persona. Para ello, vuelve a escribirlo en los siguientes espacios, incluyendo los cambios.

La vida es cambio
(antes)

La vida es cambio
(ahora)

Lee lo siguiente y a continuación contesta.

No por mucho madrugar, amanece más temprano.

1. ¿Con qué nombre se conocen las expresiones como la anterior?

_____

2. ¿Cuál es su significado?

_____

_____

3. ¿Qué otros refranes conoces que marquen o mencionen al tiempo?

_____

_____

Observa con qué se completa cada refrán y relaciona las siguientes columnas con una línea.

Matrimonio y mortaja	**y así reverdecen.**
El que se casa sin conocerse	**con su torta bajo el brazo.**
El corazón no envejece	**para un descosido.**
Cada niño viene	**se juega la dicha en un volado.**
El que con niños se duerme	**el cuero es el que se arruga.**
Viejos los cerros	**por viejo que por diablo.**
Siempre hay un roto	**mojado amanece.**
Más sabe el diablo	**del cielo baja.**

Lee lo siguiente.

Los **refranes** son una forma de expresión muy popular que se utilizan en nuestro país. Muchos de ellos se refieren al tiempo; ya que es un elemento de la vida estrechamente relacionado con nuestras actividades.

Completa los siguientes refranes que se refieren al tiempo.

Al mal paso... _____

Al mal tiempo... _____

Más vale un minuto tarde... _____

No dejes para mañana... _____

Lo que bien se aprende... _____

Lee la siguiente situación.

La familia Gómez debe organizar su tiempo para acudir todos juntos al teatro el domingo. Hay diversas funciones; sin embargo, cada uno de los integrantes tiene cosas que hacer y deben ponerse de acuerdo para seleccionar una función que se adapte a las actividades de cada uno de ellos.

Lee y revisa el programa de funciones del teatro que se presenta a continuación.

Mexicanos con humor

Dirigida por Alfonso Córdoba.

Se presenta en el Teatro Grande de la Ciudad.

Funciones:

Lunes a viernes:	**Sábados y domingos:**
10:30 am.	11:30 am.
01:00 pm.	03:00 pm.
07:00 pm.	07:30 pm.

Lee las actividades de los integrantes de la familia y después elige una función de teatro que se adapte a ellos. Recuerda que el día en que irán a la función es el domingo.

- El padre y la madre deben ir al mercado por la mañana para comprar los víveres de la semana. Posiblemente tardarán un par de horas y regresarán como a las 12 del día.
- El hijo mayor tiene partido de futbol en el deportivo de la colonia. El partido es de 11 a 1.
- La hija mayor tiene la mañana libre, pero quedó de acompañar a su hermanita más chica a la partida de pastel de su amiguita después de la hora de la comida, es decir, como a las 6 de la tarde.

Escribe cuál es la hora para asistir al teatro que más se adapta a las actividades de todos los familiares en domingo.

_____

_____

Glosario

Te recomendamos preparar un glosario con las palabras nuevas que vas aprendiendo; continúa haciéndolo mientras cursas todo el módulo; te ayudará a aclarar dudas. Hazlo en tu cuaderno.

Reflexiona.

¿Tuviste dificultades para seleccionar un horario de la obra teatral? ¿Por qué?
¿Qué importancia tuvo el conocer los diversos horarios para acudir al teatro?
¿Por qué es importante la consideración de todas las actividades de la familia?

Escribe los horarios de las actividades que realizan los integrantes de tu familia. Revisa en qué momento pueden coincidir todos. Invítalos a que todos jueguen ***¡Tengo las respuestas!*** para promover la convivencia familiar. Ponte de acuerdo sobre:

- ¿Quién inicia? Pueden tirar el dado y la persona que tenga el número mayor empezará el juego.
- ¿Quién lee las instrucciones a todo el grupo? Esta parte es muy importante, ya que las reglas son la base indispensable para la realización adecuada de un juego.
- El lugar y la hora en que jugarán; aunque todos tienen ocupaciones, es importante darse un momento del día para convivir.

tema 2 Nuestro mundo, nuestros quehaceres

En este tema utilizarás tus propias palabras para hablar acerca de tus quehaceres diarios; de lo que haces por deber y lo que haces por gusto. También observarás cómo nos ponemos de acuerdo para trabajar con otras personas.

Actividad 1. Día con día

Observa las siguientes imágenes.

Reflexiona.

¿Qué hacen las personas?
¿Cuáles de esas cosas haces cada día?

Escribe, en el orden correcto, las actividades que haces cotidianamente en un día. Por ejemplo, Josefina empezó escribiendo: "Primero me baño y luego desayuno...".

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Lee lo siguiente.

Las actividades que hacemos cotidianamente forman parte de una rutina de vida. Las aprendimos a hacer ya sea por enseñanza de otras personas o por la necesidad de tener que hacerlas para sobrevivir; en cualquiera de los casos, la práctica es lo que permite que las realicemos bien. Diariamente aprendemos muchas cosas y las mejoramos con la práctica, como la escritura o la lectura.

En la siguiente tabla escribe, en la columna de la derecha, en qué momento haces la actividad que se menciona en la columna de la izquierda. Puedes usar las siguientes expresiones las veces que sea necesario.

en la mañana	***en la noche***
todo el día	***al mediodía***
todos los días	***en la tarde***
a veces	***nunca***

¿Qué actividades haces?	¿Cuándo las haces?
Saludo a otros.	
Hago de comer.	
Veo la televisión	
Duermo.	
Como.	
Hago el mandado.	
Oigo la radio.	
Me lavo y me peino.	
Trabajo.	
Platico con otros.	
Voy de paseo.	
Arreglo la casa.	
Estudio.	
Voy a bailar.	
Respiro.	
Me acuerdo de algo	
Organizo mi trabajo.	

Lee cada acción y marca con una ✓ Sí o No, según tu opinión.

	Sí	No
El baile es una forma muy divertida de hacer ejercicio y convivir con otras personas.		
Arreglar la casa para que esté limpia y ordenada es una labor de todos los integrantes de la familia.		
Respiramos desde que nacemos, y el hecho de respirar se convierte en algo monótono y automático al que prestamos poca o ninguna atención.		
Hacer la comida también se considera un trabajo.		
Hacer el mandado también puede ser un entretenimiento como oír la radio.		

Marca con una X la opción en la que más dudaste tu respuesta. Escribe por qué seleccionaste esa opción y qué fue lo que te hizo dudar más.

Lee tu explicación acerca de qué fue lo que causó tu duda y revisa si es clara. Si fuera necesario corrige lo que haga falta.

Explica a otra persona la actividad que acabas de realizar y léele tu texto. Con esto podrás verificar si tu explicación es clara para alguien más.

Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras. Observa el ejemplo.

comer	lavar	vestir	despertar	saludar
bañar	levantar	platicar	trabajar	dormir
pensar	caminar	descansar	soñar	disfrutar

L	H	O	L	U	L	A	V	A	R	U	B	Y	Q	T	D	U
X	E	P	J	Y	W	D	E	S	C	A	N	S	A	R	I	U
A	G	S	P	M	D	E	S	P	E	R	T	A	R	Z	S	L
E	C	N	V	P	L	A	T	I	C	A	R	I	H	B	F	E
P	O	X	W	L	S	T	I	I	A	B	B	R	J	Q	R	V
R	M	Q	S	B	V	Y	R	L	M	L	A	H	G	J	U	A
P	E	N	S	A	R	T	F	P	I	U	L	A	Z	A	T	N
U	R	S	O	Ñ	A	R	Z	Q	N	D	A	K	Q	E	A	T
I	S	Q	L	A	G	Y	T	S	A	L	U	D	A	R	R	A
K	X	D	O	R	M	I	R	N	R	G	N	T	R	Z	R	R
E	P	L	K	B	E	H	C	Ñ	T	R	A	B	A	J	A	R

Lee lo siguiente.

Nuestras actividades pueden parecer similares a las de otras personas, pero cada quien tiene una forma singular de vivir y eso es lo que nos hace particulares. Las labores de casa son tan pesadas y laboriosas que también son consideradas como un trabajo formal, sólo que, a veces, no se remuneran económicamente.

Completa la siguiente tabla escribiendo tres labores del hogar que consideres son las más complejas. Después, escribe quién las realiza regularmente.

	Labor 1	Labor 2	Labor 3
Labor del hogar			
Quién la realiza			

Ahora escribe tres labores del hogar que realices cotidianamente. Después escribe quién las realizaría si tú no pudieras hacerlas.

	Labor 1	Labor 2	Labor 3
Labor del hogar			
Nombre de los sustitutos			

Reflexiona.

¿Cuántas veces aparece tu nombre en las actividades anteriores?
¿Quién tiene más labores en el hogar?
¿En qué crees que deberían modificarse?
¿La elaboración de la tabla anterior y tu reflexión posterior te permitió darte cuenta de qué cambios tienes que hacer en la distribución de las labores en tu propio hogar?

Actividad 2. Las acciones y las personas

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué actividades hiciste **hoy** por la mañana? Menciona dos.

_____

_____

2. ¿Qué actividades hiciste **ayer** por la tarde? Menciona dos.

_____

_____

3. ¿Qué actividades harás **mañana** por la noche? Menciona dos.

_____

_____

Lee lo siguiente.

Cuando expresamos las actividades que realizamos nombramos el número de personas que participaron en ellas. Es decir, si desayunaste con tu familia, escribe: "Nosotros desayunamos"; si te bañaste solo: "Me bañé", etcétera.

Escribe la actividad en presente (hoy), según quien se dice que la hace. Observa el ejemplo.

Yo *despierto.*

Ellos *despiertan.*

Nosotros *despertamos.*

Tú _____

Ella _____

Ustedes _____

Él _____

Nosotros _____

Yo _____

Ustedes _____

Ella _____

Tú _____

Ellos _____

Yo _____

Él _____

Lee una palabra de la columna Acciones y ve con qué persona se relaciona esa acción. Traza una línea para unir las palabras de una columna y de otra, según corresponda.

Acciones	Personas
miras	yo
sentí	tú
llegaron	ella o él
vivimos	nosotros
volverá	ustedes o ellos

Reflexiona.

¿Qué aspectos te ayudaron a encontrar cuál era la persona indicada para cada acción? ¿Hubo alguna confusión con acciones que parecieran que correspondían a dos personas diferentes?

Lee las siguientes palabras que nombran personas.

yo	**nosotros**	**ustedes**
tú	**él**	**ellos**
ella	**nosotras**	**ellas**

Selecciona una de las personas anteriores para cada una de las acciones siguientes. Escríbelas sobre las líneas.

Por las tardes juego y corro. _____

Ayer caminamos como buenas amigas. _____

Es un hombre muy trabajador. _____

Hiciste una gelatina muy rica. _____

Llegaron tarde a la comida. _____

Lee el siguiente título del texto que se encuentra más adelante.

El trabajo de mi familia

Reflexiona.

¿De qué crees que trate el texto?
¿A qué se le llama trabajo? ¿Qué importancia tienen los trabajos?
¿Cómo se da el trabajo en la familia? ¿A qué trabajos se dedican diferentes familias? ¿Qué tipos de trabajo se llevan a cabo en las grandes ciudades? ¿Cómo se adquieren las técnicas y formas de trabajo?

Reflexiona.

Las preguntas anteriores, ¿están relacionadas con el título?
¿Cómo te fue en tus predicciones?

Ahora lee el texto.

Se llama trabajo a todas las actividades que realizamos, sean éstas físicas o mentales, en donde utilizamos lo que sabemos para transformar los bienes naturales en beneficio de las condiciones de vida de nuestras familias, de la comunidad y de la sociedad en general.

Todos realizamos un trabajo cada día, ya sea en nuestra casa, en el campo, en fábricas, en los talleres, en la oficina o bien por nuestra cuenta.

Algunos hombres y mujeres trabajamos para otras personas y recibimos un sueldo o salario por ello. Sin embargo, por el trabajo que realizamos en nuestra casa no recibimos ningún sueldo. Tampoco por trabajar nuestras tierras, aunque en este caso podemos vender los productos y obtener un beneficio económico. En todos los casos es necesario reconocer y valorar la importancia que tienen todos los trabajos.

En algunas familias de nuestras comunidades, todos los integrantes, el papá, la mamá, los hijos, los tíos y los abuelos, se dedican a una misma actividad que les proporciona dinero o satisface sus necesidades básicas. A esto se le llama trabajo familiar. En el trabajo familiar todos tienen una función importante y una responsabilidad que cumplir.

Hay familias que se dedican a la elaboración de artesanías de palma, como sombreros, cestos o bolsas. Otras elaboran sus productos con barro, hacen ollas, jarros, floreros y figuras de ornato. Algunas más se dedican a la construcción de muebles, a la siembra o a la cosecha de productos del campo.

En las poblaciones grandes o en las ciudades, algunas familias se dedican al comercio, a la industria y a muchas otras actividades.

Hay técnicas o formas de trabajo que se heredan de generación en generación. En algunos lugares los hijos y las hijas que estudian y continúan la tradición, aportan al trabajo familiar su ingreso económico e ideas, así como técnicas, formas de organización y administración que mejoran la calidad de los productos.

Señala en qué coincidiste con base en tus respuestas y en la información del texto.

Reflexiona.

¿Qué tipo de actividades realizas en casa?
¿Cómo contribuyes al trabajo familiar?
¿Quiénes en tu familia trabajan fuera de ella y reciben un sueldo?

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Las cosas que hacemos tienen un orden? ¿Por qué?

_____

_____

2. ¿Qué haces primero, después y al final de una de las actividades que realizas en casa?

_____

_____

3. ¿Qué pasaría si se cambia el orden en alguno de los pasos?

_____

_____

Escribe dentro del recuadro el número 1 en la actividad que se hace primero, 2 en la que sigue y 3 en la última.

Contesta: Sí o No. Después, explica tus respuestas.

	Sí	No
1. Es recomendable dividir el día en tres tiempos: ocho horas para dormir, ocho horas para trabajar y ocho horas para divertirse.		
2. Las comidas deben realizarse con toda la familia, ya que son los momentos de convivencia más recomendados para la unión familiar.		
3. Cuando dos personas de la misma familia trabajan en el mismo lugar corren el riesgo de tener conflictos que pueden repercutir en su convivencia.		

1. _____

_____

2. _____

_____

3. _____

_____

Escribe algunas ideas parecidas a las oraciones de la tabla anterior, en relación con la convivencia familiar.

_____

_____

_____

_____

_____

Observa la siguiente imagen y lee la historia.

Me llamo Gema y tengo dos hijos pequeños.

Me paso el día en casa, mis hijos juegan a lavar cuando yo lavo, a barrer cuando yo barro, y así acaban por gustarme las tareas que, de todos modos, tengo que hacer.

Reflexiona.

¿Qué hacen las personas?
¿Cómo son los quehaceres de esta señora?

Contesta.

¿Qué preguntas te gustaría hacerle a esta señora?

Regresa al texto y subraya las palabras que contienen "v", y encierra en un círculo las que tienen "b".

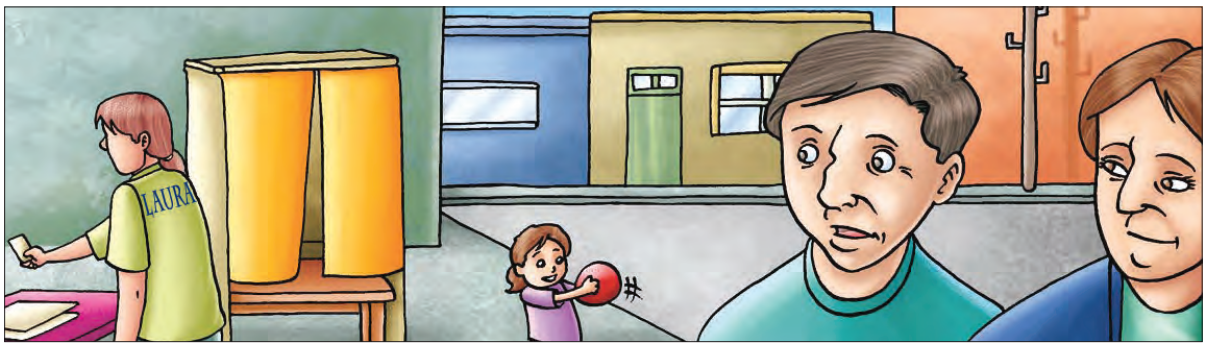
Contesta lo siguiente.

1. ¿Cuántas palabras fueron en total? _____

2. ¿Cuántas fueron subrayadas? _____

3. ¿Cuántas encerraste en un círculo? _____

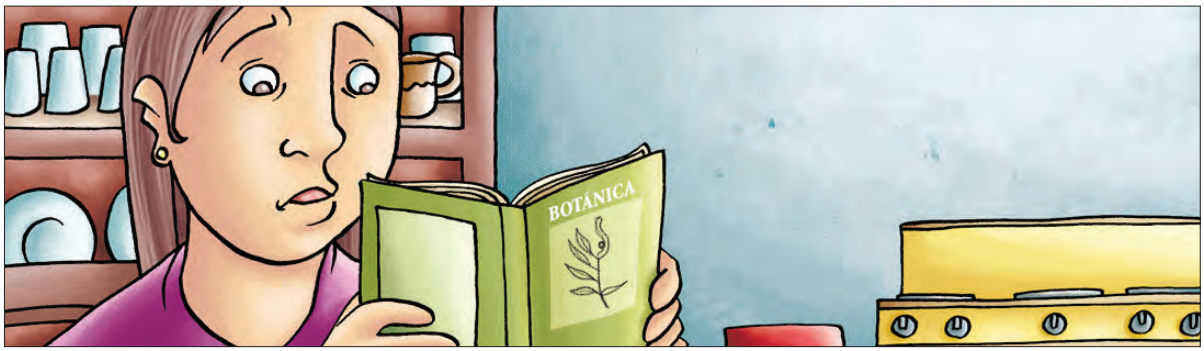
Observa la siguiente imagen y completa las palabras que se encuentran incompletas. Si tienes alguna duda, consulta un diccionario.



"Mira, Laura ___ota muy temprano".

"Éste fue un ca___o muy admirado por el pueblo".

"Ya está grande, este año tu___o siete cachorros".



"Parece que esta sa___ia es muy sustanciosa".

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué es importante reconocer cuál es la letra adecuada para escribir una palabra?

_____

_____

_____

2. ¿De qué forma podemos aclarar el significado de una palabra cuando se encuentra dentro de una oración?

_____

_____

Completa las siguientes palabras con la letra que corresponda (b o v).

Aca__o de comprar un __alón para jugar en mis ratos libres.
Lo que más me gusta hacer es preparar platillos sa__rosos.
En las tardes camino por la __ereda y en las noches por la __anqueta.
Cuando voy a tra__ajar lo hago con gusto, pero me cuesta
le__antarme por las mañanas.

Escribe una anécdota de tu vida en la que cuentes una actividad que hayas disfrutado mucho con algún integrante de tu familia. Para ello completa lo que se te solicita.

Primero escribe el título de la anécdota que recordaste. Ejemplo: "Un día en el campo".

_____

Después escribe las actividades que en esa anécdota se realizaron. Ejemplo: "Esconderse tras los árboles, recolectar hojas secas, comer una torta, jugar futbol, etcétera".

_____

_____

_____

_____

Escribe las emociones al realizar esas actividades. Ejemplo: "Comimos algo **delicioso**, platicamos algo que provocó **mucha risa**, al correr nos **cansamos mucho**, etcétera".

_____

_____

_____

_____

Ahora escribe tu anécdota tomando en cuenta todo lo que acabas de mencionar. Recuerda que sólo debes darle el orden tal y como sucedieron las acciones y ¡listo!

- Regresa a revisar tu texto. Verifica que efectivamente tengan orden las actividades que fuiste mencionando para que así no haya confusión en la lectura.
- Revisa también la utilización de las letras que se analizaron con anterioridad, en relación con el uso de la ***v*** y la ***b***.
- Comparte tu texto con otra persona. Tal vez puedes mostrarlo a la persona que te acompañó en esa anécdota para que recuerden juntos y complementen con algo que se te haya olvidado mencionar.

Actividad 3. Cosas que tenemos que hacer, cosas que queremos hacer

Observa las imágenes y lee lo que se dice en ellas.

Reflexiona.

¿De qué hablan las personas?

Lee y escribe en la línea de la derecha Sí, No o No sé, según los diálogos.

La joven quiere ir al cine. _____

El joven la invita al cine. _____

Ella tiene que ayudar a su mamá. _____

Ese día es jueves. _____

Los muchachos van a jugar a las siete. _____

El acuerdo es jugar a las ocho de la noche. _____

Ellos juegan futbol. _____

Ese día es sábado. _____

Al escuchar conversaciones o participar en ellas hay información que se expresa tal cual, es decir, de forma explícita, por ejemplo, la invitación al cine. Asimismo, hay algunas cosas que no requieren mencionarse porque las personas que participan o escuchan la conocen o deducen y, por lo tanto, pueden entenderse; por ejemplo, la propuesta es que se vean el domingo por la mañana. También nos podemos encontrar con información que no se dice y que no puede deducirse, por ejemplo, no podríamos decir qué relación tiene una pareja que está en la carnicería.

Observa la siguiente imagen y lee lo que se dice en ella.

Contesta lo siguiente.

1. ¿De qué hablan las personas?

_____

2. ¿Qué opinas de lo que ellos comentan?

_____

Platica con otras personas acerca de las cosas que les gustan hacer y las que tienen que realizar por obligación. Observa similitudes y diferencias.

Escribe en cada columna las cosas que te gustan hacer y las que tienes que hacer en relación con lo que comentaste.

Si estás cerca o estudias en una Plaza comunitaria, esta actividad también puedes hacerla en un programa Procesador de textos. Solicita a tu asesor o al apoyo técnico que te apoyen a utilizar las herramientas para hacer tu texto.

Lo que *me gusta* hacer	Lo que *tengo* que hacer

Reflexiona.

¿Qué actividad encontraste que esté incluida en las dos columnas?

Observa la siguiente imagen y lee lo que se dice en ella.

Reflexiona.

¿Cuál es el interés de cada una de estas personas?
¿Tienes algún interés parecido?
¿En qué se parecen o se diferencian esos intereses a los tuyos?

Escribe algunas de las cosas que quieres o estás interesado en hacer.

_____

_____

_____

Platica con alguna persona sobre las cosas que te gustan hacer y las que haces por obligación. Prepara tu discurso siguiendo los pasos que se presentan a continuación.

- Vuelve a leer el recuadro donde se encuentran las cosas que te gustan hacer y las que tienes que hacer.

- Escribe a continuación qué es lo que quieres contar de cada una de las actividades: por qué las haces, cuándo las haces, en dónde las haces, con quién más las haces.

- Numéralas para saber cuál dirás primero, cuál después y con cuál cerrarás.
- Piensa en algunas preguntas que podrían hacerte al comentar tus actividades y escríbelas junto con las posibles respuestas que darías.

- Ten a la mano tu escrito y sigue el orden para platicar tu texto.
- Antes de comenzar a hablar, di cuál es tu propósito y el tema que vas a tratar.
- Ahora selecciona a la persona y ¡platica!

Reflexiona.

¿Crees que la persona haya comprendido tu comentario?
¿Qué tanto coincidieron tus preguntas previas con las que te planteó la persona que te escuchó?

Actividad 4. Nos ponemos de acuerdo

Lee la siguiente situación.

Elvira, Juanita y Aurora son vecinas. Quieren reunirse para hacer tamales y luego venderlos, así podrán ganar un dinero extra, pero...

Reflexiona.

¿Qué quieren hacer las señoras?
¿Cuál es el problema por el que no se reúnen?
¿Puedes ayudarlas a encontrar un tiempo para que las tres se reúnan?

Marca con una X los días y horas en que no se pueden reunir.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
En la mañana					
Al mediodía					
de 3 a 4					
de 4 a 5					
de 5 a 6					
de 6 a 7					
de 7 a 8					

Escribe la hora en que se pueden reunir Aurora, Elvira y Juanita.

lunes _____ jueves _____

martes _____ viernes _____

miércoles _____

Reflexiona.

¿Cómo puede ser útil en tu vida una tabla parecida a la anterior?
¿Qué ventajas tiene registrar la información de esta manera?
¿Cómo la usarías?, ¿qué datos tendrías que incluir?

Lee lo siguiente.

En el pueblo de Carlos y Lety, año con año celebran el día de muertos con actividades diversas, ponen ofrendas, adornan los panteones y hacen representaciones en las que algunos pobladores se convierten en actores. En esta ocasión quieren montar la obra Don Juan Tenorio.

Ve a tu Antología, lee el fragmento de la obra ***Don Juan Tenorio***, identifica los personajes que participan en ella y regresa a continuar con las actividades.

Realiza una dramatización o lectura en grupo de un fragmento de la obra ***Don Juan Tenorio***. Para ello, escribe en la siguiente tabla cuáles son los personajes que participan en el fragmento seleccionado y quiénes serán las personas (compañeros o familiares) que te apoyarán a hacer la lectura grupal. ¡Prepárate para una experiencia inolvidable!

Personaje	Nombre del compañero o familiar

Reflexiona.

¿Qué resultado tuvo la dramatización?
¿Qué diferencias encuentras entre tu lectura individual y la grupal en voz alta?
¿Qué palabras, expresiones o ideas comprendiste mejor en la lectura grupal?

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué dificultades tuviste para armar el diálogo?

_____

_____

_____

2. ¿Cuál fue la conclusión del mismo al problema anterior?

_____

_____

_____

3. ¿Por qué un diálogo, respetando los turnos y las opiniones de las personas, mejora la comunicación?

_____

_____

_____

Toma tu juego ***¡Tengo las respuestas!*** e invita a tu familia a convivir contestando preguntas sencillas y divertidas que en él encontrarás. Para ello:

- Decidan en grupo quién empezará: cada persona del grupo puede tirar el dado y quien tenga el número mayor empezará el juego.
- Determinen quién leerá las instrucciones a todo el grupo. Esta parte es muy importante, ya que las reglas son la base de la diversión de un juego.
- Pónganse de acuerdo en el lugar y la hora en que jugarán; aunque todos tengan ocupaciones es importante darse un momento del día para convivir.

tema 3 Nuestras historias

En este tema estudiarás cómo las historias se pueden imaginar o suponer a partir de los datos obtenidos; leerás algunas historias y contarás alguna de las tuyas. Al final, podrás escribir algo sobre tu vida.

Actividad 1. Localizamos a las personas

Observa la siguiente imagen.

Reflexiona.

¿Dónde están las personas?
¿Qué están haciendo?
¿Qué situaciones crees que están viviendo?

Completa cada enunciado de acuerdo con la ubicación de los personajes en la imagen anterior.

Localización

La pareja que discute está _____ .

Esa pareja está _____ del carro de algodón de azúcar.

Esa pareja está _____ de un árbol.

Esa pareja está _____ de una alcantarilla.

La joven que vende dulces está _____ la señora de los sopes.

La señora que lee el periódico está _____ del señor que tiene una trompeta.

Reflexiona.

¿Qué relación encontraste entre la ubicación de un personaje con otro?
¿Por qué es importante ubicar a las personas en relación con otros elementos de la imagen?

Selecciona a una persona de la escena anterior. Ahora imagina libremente cuál es la historia de ese personaje y escríbela brevemente a continuación.

La persona es:

_____

_____

Imagino que su nombre es:

_____

_____

Su historia es la siguiente:

Vuelve a revisar la imagen y relee tu historia. Después escribe los elementos que te ayudaron a crearla, es decir, cómo está vestida, qué hace, qué tiene en las manos, de dónde viene, etcétera.

Lee lo siguiente.

Existe información dentro de un texto o una imagen que es fácil detectar y descubrir. A esa información se le conoce como ***información explícita***, ya que su existencia puede comprobarse fácilmente.

Por otro lado, la información que no se encuentra explícita, pero que se puede inferir a partir de los datos dados se le llama ***implícita***, es decir, podemos dar por hecho o inferir algo a partir de algunos detalles de la imagen o el texto. Por ejemplo, si vemos que una persona se toca la cabeza y hace una mueca, podemos decir algo como "esa persona se toca la cabeza", ya que basamos lo dicho en algo explícito.

Sin embargo, también podemos inferir que esa persona tiene dolor de cabeza, para lo cual nos basamos en dos cosas; por un lado, en que se toca la cabeza; por el otro, en que hace una mueca cuando se la toca.

Completa los siguientes enunciados relacionados con lo que sucede en la imagen.

La señora que teje está _____

_____.

El hombre con la trompeta está _____

_____.

La señorita que destapa el refresco está _____

_____.

La señora que hace las quesadillas está _____

_____.

Escribe tres enunciados que describan el lugar donde estás y las demás personas a tu alrededor.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Muestra tus enunciados a otra persona (puede ser tu asesor), y verifica que la información que describiste es correcta.

Actividad 2. Historias a partir de datos observados

Lee la siguiente situación.

Reflexiona.

¿Cuántas historias se contaron en la situación anterior acerca de una sola persona?
¿Qué hizo que pensaran en historias distintas las personas?
¿Por qué nos imaginamos diversas historias sobre una misma cosa, situación o persona?

Realiza la siguiente actividad.

- Elige uno de los personajes que esté en la plaza.
- Ponle un nombre.
- Observa cuáles son las cosas que tiene; imagina por qué las tiene.
  ¿Qué es lo que está haciendo?
  ¿Qué puede estar pensando o diciendo?
- Cuéntalo a otras personas, muéstrales la imagen y escucha lo que ellas dicen.

Relaciona con una línea los diálogos de la columna derecha, según corresponda, con lo que pueden estar pensando las personas en las situaciones representadas en cada imagen.

"Hay muchos anuncios, pero luego no sirven."

"Eres un tramposo."

"Ojalá y no llegue tarde al ensayo de la banda."

"Tendremos que resolverlo pronto."

"¡Cómo me gusta el sonido de este instrumento musical!"

"Nos amábamos tanto..."

"Ojalá y consiga este trabajo, es el que más me convence."

"Era una chava muy tierna y cariñosa."

Lee los siguientes textos y marca con una X, en el recuadro correspondiente, la opción que consideres correcta de acuerdo con la imagen anterior.

Las personas están en:

- [ ] Una plaza de la ciudad.
- [ ] Una plaza del campo.
- [ ] Una plaza del pueblo.

El momento en que se desarrolla la escena de la imagen es:

- [ ] De día.
- [ ] De noche.
- [ ] De madrugada.

Las personas que se encuentran en la plaza:

- [ ] Son turistas.
- [ ] Son residentes.
- [ ] Son familiares de los residentes.

El día en que se desarrolla la imagen es:

- [ ] Laboral.
- [ ] De descanso.
- [ ] Festivo.

Contesta.

1. ¿Cómo supiste cuál era la opción correcta de los aspectos anteriores?

_____

_____

2. ¿Qué dudas tuviste para contestar las preguntas?

_____

_____

3. ¿Crees que hay otros aspectos que se pueden suponer por lo que se observa? ¿Cuáles?

Lee lo siguiente.

Las imágenes y los textos contienen elementos o aspectos que se conocen como ***contextuales***, y se les nombra así porque el lugar en el que se ubican o la situación que marcan dan pie a inferir o deducir algunos datos adicionales que no están explícitos, como lo hiciste en las preguntas anteriores.

Ve a tu Antología y lee la obra *Romeo y Julieta*. Después regresa y continúa con las actividades.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el contexto que se menciona en la Antología acerca de la obra *Romeo y Julieta*?

2. ¿En qué te ayudó la lectura del contexto para mejorar la comprensión de la obra?

Reflexiona con base en la imagen de inicio de tema.

¿Qué cosas habrán hecho estas personas antes de estar en la plaza?
¿Qué cosas irán a hacer después?

Lee los siguientes textos y escríbelos en la columna que corresponda, tomando en cuenta si las acciones fueron antes o después.

- Preparó la masa.
- Preparó el azúcar desde temprano.
- Recogerá sus cosas y contará el dinero que ganó.
- Se sentirá muy cansada.

Acciones anteriores	Situación	Acciones posteriores

Escribe brevemente lo que hiciste antes de comenzar a resolver esta actividad y qué harás después de concluirla. Utiliza términos y palabras como las de las situaciones anteriores.

Reflexiona.

¿Crees que pudiste haber hecho las actividades en orden contrario?
¿Por qué realizaste primero las actividades del libro y después harás lo que anotaste?

Actividad 3. Nuestras vidas son secuencias que narramos

Reflexiona.

Al hacer cualquier actividad, ¿qué hacemos primero y qué hacemos después?
¿Cómo determinamos ese orden?
¿Qué pasa si acomodamos de diferente forma los pasos para hacer esa actividad?

Ordena del 1 al 5 las acciones que se siguen para construir una casa.

Para hacer una casa:	
☐	*Ponemos el techo.*
☐	*Levantamos las paredes.*
☐	*Hacemos los cimientos.*
☐	*Hacemos los castillos o columnas.*
☐	*Pintamos las paredes.*

Escribe la secuencia de una actividad. Puedes elegir alguna de las siguientes propuestas, o bien, otra de tu interés.

- Plantar un árbol.
- Curar una herida.
- Preparar un café.

Nombre de la actividad: _____

Secuencia:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Si estás cercano a una Plaza comunitaria o estudias en ella, también puedes realizar esta actividad utilizando una computadora con un programa para crear presentaciones. Pide a tu asesor apoyo técnico en el uso de este programa.

- Ahora pide a una o varias personas que escuchen la actividad. Deberás contarla con comentarios adicionales a lo que escribiste, de esta forma enriquecerás la explicación de tu actividad.

- Al finalizar escucha uno o dos comentarios acerca de lo que expusiste y la forma en que lo hiciste. Después, escribe uno de los más relevantes.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Lee lo siguiente.

El orden en que realizamos nuestras actividades está determinado por muchas situaciones. Primero, debemos pensar en el tipo de actividad y el resultado que vamos a obtener. También es importante ver qué actividad es la primordial y cuál puede realizarse después. Lo mismo pasa con la escritura: debe organizarse de tal manera que se ponga primero lo valioso, lo relevante.

Relaciona con una línea los textos con las imágenes de acuerdo con el orden de la historia.

Cuando parece que todo falta...

Luego nos fuimos a la ciudad de México. Ahí entré a trabajar en una tortillería. Yo tenía nueve años. Cada mes, mi mamá me acompañaba a cobrar lo que yo ganaba, ese día me paseaba y me compraba algo pequeño con mi ganancia.

Por todo eso, yo lucho ahora por mis hijos, para que sientan que están en familia y cuentan siempre conmigo.

Me llamo Graciela y me dicen Chela. Nací en 1960, en Nayarit. Crecí en un rancho donde había muchos arroyos; ahí comíamos lo que daba la tierra y nada más, porque no había otra cosa.

Cuando cumplí seis años, me fui a vivir con mi mamá a otra ciudad. Vivíamos en un cuarto pequeño y ella se salía casi todo el día a trabajar. Después supe que esa ciudad era Guadalajara.

Lee la historia anterior a otra persona y pregúntale qué opina de ella. Escucha su opinión y dile si estás de acuerdo o no en la forma en que la estructuró.

Lee lo siguiente y marca la respuesta correcta de acuerdo con lo que sucedió en la historia anterior.

Al final, Chela nos está hablando:

Del presente.	Del futuro.	Del pasado.

En todo lo anterior, Chela nos está hablando:

Del presente.	Del futuro.	Del pasado.

Hasta los 6 años, Chela:

Trabajó en una tortillería.	Creció en un rancho.	Estuvo encerrada en un cuarto.

Chela, a los 9 años:

Vivió en Guadalajara.	Empezó a trabajar.	Salió de la ciudad de Nayarit.

Completa el siguiente cuadro con la información de la vida de Chela. Observa en qué columna se escribe qué.

¿Qué ocurrió?	¿Cuándo?	¿Dónde?
nació		
	entre los 6 y 9 años	
trabajó	*desde a los 9 años*	

Marca en el siguiente mapa los lugares donde ha vivido Chela. Puedes regresar a consultarlos en el relato de Chela.

Regresa al mapa y marca el lugar donde naciste.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿El lugar donde naciste está cerca de alguno de los lugares donde ha vivido Chela?

_____

2. ¿Qué otros estados se encuentran cerca?

_____

Si has vivido en otros lugares, márcalos y después escribe una secuencia como la de Chela. Si no, pregunta a otra persona en qué lugares ha vivido y llena el cuadro con esa historia.

¿Qué ocurrió?	¿Cuándo?	¿Dónde?

Toma tu juego *¡Tengo las respuestas!* e invita a un familiar a convivir contestando preguntas sencillas y divertidas que en él encontrarás. Sigue los pasos en orden para que el juego sea más divertido y entretenido.

Actividad 4. Los sentimientos en la historia

Reflexiona.

¿Qué sentiría Chela en cada una de las etapas de su vida?
¿Cuántos sentimientos la habrán movido en los diferentes momentos?
¿Cuál habrá sido el sentimiento más común a lo largo de su trayectoria de vida?

Selecciona una de las palabras que se encuentran en la columna derecha y escríbela en relación con los sentimientos que pudo tener Chela en cada una de las etapas de su vida.

_____

dolor

tristeza

valor

_____

responsabilidad

abandono

enojo

_____

miedo

soledad

cariño

_____

entusiasmo

molestia

amor

_____

alegría

coraje

fuerza

Completa los siguientes enunciados mencionando en qué momentos te has sentido así. Observa el ejemplo.

He sentido **sed**

cuando estoy mucho tiempo bajo el sol.

He sentido **confianza**

He sentido **enojo**

He sentido **alegría**

He sentido **cansancio**

He sentido **preocupación**

Pregunta a otras personas en qué momentos han sentido determinadas sensaciones o sentimientos, después regresa a escribirlos en el siguiente cuadro.

Nombres	Dolor	Alegría	Coraje	Vitalidad

Selecciona uno de los sentimientos y escribe la historia en la que digas en qué momento lo has experimentado. Para ello, sigue los pasos que se presentan a continuación.

- Escribe algo en relación con lo que se solicitó. Ejemplo: "Cuando me caí de la bicicleta".

- Escribe el orden de los acontecimientos en pocas palabras. Ejemplo: "Me subí a la bici; anduve a la orilla del arroyo; tropecé con una piedra; caí en la orilla del arroyo; me raspé la rodilla".

- Escribe tu historia complementando los puntos que mencionaste con pocas palabras y agrega los sentimientos que tuviste en cada uno de esos momentos. Ejemplo: “Me trepé emocionada a la bici porque disfruto hacer ejercicio, luego maniobré a la orilla del arroyo, dando saltitos en las piedritas, hasta que tropecé abruptamente...”.

- Por último, ponle título a tu historia.

- Lee en voz alta tu historia a alguna persona, pídele una opinión acerca de ella y que te diga si fue clara o no.

- Revisa tu texto, considerando las opiniones de la persona a quien se lo leíste, y reescríbelo enseguida.

¿Recuerdas la obra *Romeo y Julieta* que leíste en tu Antología, cuyos acontecimientos tienen que ver con una historia de vida muy romántica? Observa cuáles son los momentos de antes y después, y escríbelos de acuerdo con los personajes que se citan a continuación.

Personajes	Antes	Después
Romeo al conocer a Julieta.		
Julieta cuando descubre su amor por Romeo.		
Señor y señora Montesco al morir Julieta.		
Señor y señora Capuleto al saber que Julieta está enamorada.		
Paris cuando defiende el amor de Romeo y Julieta.		
Nodriza de Julieta ante el amor de Julieta.		

Revisa nuevamente esos momentos en la lectura, por si tienes algunas dudas.

Al ordenar nuestras ideas para escribirlas, involucramos nuestros sentimientos, deseos y pensamientos. Cuando escribimos no podemos separar una cosa de otra. Si escribimos ordenadamente y con base en lo que sentimos, es posible que nuestros escritos expresen mejor nuestras ideas.

tema 4 Sentimos, pensamos

En este tema manifestarás con palabras algunos aspectos de tu vida íntima, como el sentir, pensar y creer. Al final, podrás expresar algunos pensamientos en cartas, diarios, refranes y en algunos versos.

Actividad 1. Nuestros sentimientos y sensaciones

Observa la siguiente imagen.

Reflexiona.

¿En qué lugar están las personas?
¿Qué hacen? ¿Qué pueden estar sintiendo?

Relaciona con una línea las dos partes del enunciado, según el sentimiento o la sensación posible de acuerdo con la imagen anterior.

La pareja que se besa...	**disfrutan las palomitas.**
Las personas que comen...	**tienen interés.**
La señora que jalonea al niño...	**siente placer.**
La pareja que se encuentra carcajeándose...	**perdió algo y le preocupa.**
Las personas que ven con atención la película...	**está muy contenta.**
El señor que está agachado...	**está enojada.**

Elige un personaje de la imagen anterior, imagina su historia, es decir, lo que le ocurre a partir de la información que ahí observas y escríbela a continuación.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Lee a otras personas tu historia, al mismo tiempo muéstrales la imagen y pregunta qué otras ideas se les ocurre en relación con el personaje, que puedan incluirse en la historia.

Reflexiona.

En la historia que escribiste, ¿qué tipo de sentimientos se muestran?
¿Qué otros sentimientos manifestaron las personas que leyeron tu historia y observaron tu imagen?
¿Crees que en las situaciones se encuentran sentimientos únicos o encontrados?, ¿por qué?

Escribe cuál sería tu reacción si fueras alguno de los personajes anteriores. Imagina lo que harías (puede ser similar o completamente diferente a las reacciones de los personajes).

Si yo fuera...	Reaccionaría...
El señor que está agachado...	
Una de las personas que se besan...	
La mujer que se está carcajeando...	
La persona que ve atentamente la película...	

Reflexiona.

¿Qué similitudes hay entre lo que escribiste y lo que manifiestan los personajes?

Lee las siguientes oraciones. Observa la forma en que se encuentran divididas.

Las personas	disfrutan las palomitas.
La pareja	siente placer.
La señora	está enojada.
La mujer	está muy divertida.
El señor	perdió algo y le preocupa.

Reflexiona.

¿A qué se refiere la primera parte de la oración?
¿Qué significa la segunda parte?
En conjunto, ¿qué es lo que forman?

Lee lo siguiente.

La primera parte de la oración se llama **sujeto** y se caracteriza por ser el que nombra la o las personas, animales o cosas de las cuales se dice algo en la oración. La segunda parte se conoce como predicado y se distingue por decir qué es lo que hace la persona, es decir, el sujeto. Observe la siguiente oración:

Las personas asisten al cine para ver la película.

Sujeto *Predicado*

Subraya el predicado en las siguientes oraciones.

Las películas se disfrutan mejor con palomitas.
Los niños gustan de películas con personajes imaginarios.
El cine es un lugar para guardar silencio.
El ruido no permite escuchar la película.

Reflexiona.

¿Cómo identificaste cuál era el predicado?
¿Qué tipo de palabra es la que te permitió separar el sujeto del predicado?

Lee lo siguiente.

La palabra que permite identificar el predicado, es decir, el lugar y circunstancias en que se realiza la acción, se llama verbo. Éste siempre indica una acción.

Ejemplo:

Las personas **asisten** al cine para ver la película.

Completa las oraciones con los sujetos que creas convenientes, tomando en cuenta la primera imagen de esta actividad.

_____ pone una señal de cuernos con la mano a otro señor.

_____ se encuentra muy atento a la película.

_____ están divertidos.

_____ disfruta mucho de su refresco.

Regresa a observar la imagen y contesta la siguiente pregunta.

1. ¿Qué persona o situación te parece más rara? ¿Por qué?

_____

_____

2. ¿Qué persona o situación te parece la más común en un lugar como esos? ¿Por qué?

_____

_____

Lee cada enunciado y marca con una X Sí, No o No sé, de acuerdo con lo que observas y lo que puedes suponer de la imagen de las personas que están en el cine.

Acciones que podemos suponer	Sí	No	No sé
Ellos compraron las palomitas que están comiendo.			
El que se durmió contará la película a sus amigos.			
La pareja que se carcajea está muy divertida.			
Un mosquito picó al que se rasca la nariz.			
El que está agachado perdió sus lentes.			
Regresó del baño la señora que está de pie.			

Lee lo siguiente.

Al tratar de saber qué es lo que pasa con los personajes, aunque no es información textual, deducimos o inferimos hechos. Las posibilidades de decir "no sé" son amplias; sin embargo, por la forma en que conocemos cómo se dan las situaciones y cómo terminan, podemos inferir lo que en realidad acontece. Esto es así, porque compartimos con las personas representadas en la imagen ciertas formas de actuar y de relacionarnos.

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Lee la siguiente oración y contesta la pregunta.

¿Quién? *Regresó del baño.*

Lee lo siguiente.

Hay oraciones que contienen sujetos (personas, animales o cosas que realizan la acción), que no se encuentran explícitos en ella, a esos sujetos se les llaman implícito o tácito, ya que no se expresan o escriben en la oración, pero por la forma en que se presenta el verbo (palabra que determina la acción) se puede deducir cuál es el sujeto.

Escribe qué tipo de sujeto es el que aparece en cada una de las siguientes oraciones. Si es necesario, regresa a observar nuevamente la imagen de las personas en el cine que aparece al inicio de esta actividad.

Busca sus lentes para poder ver la película.

_____

Demuestra que se está divirtiendo.

_____

Están atentos a la trama de la película.

_____

Reflexiona.

¿Cómo localizaste los sujetos?
¿Te ayudó la forma en que está escrito el verbo, es decir, en singular o plural?

Lee lo siguiente.

Reconocer el ***sujeto*** y ***predicado***, así como su ubicación en un texto, nos permite comprender mejor lo que leemos; al mismo tiempo, nos ayuda a expresarnos con mayor eficacia. Entre mejor reconozcamos estos elementos, mejor nos comunicaremos y, por tanto, nuestra comunicación y comprensión mejorarán.

Escribe una anécdota donde hayas tenido o experimentado diversos sentimientos. Sigue los pasos.

- Piensa en la anécdota y escribe, brevemente, en qué consistió.

_____

_____

_____

- Escribe quiénes fueron las personas que intervinieron y el lugar en el que sucedió.

- Menciona los sentimientos que experimentaron las personas que intervinieron. Incluye los tuyos.

- Junta los elementos anteriores y realiza el escrito. Recuerda mencionar la anécdota en el orden correcto en que fueron sucediendo las cosas.

- Revisa tu escrito para verificar en qué lugar pusiste el sujeto. Observa si usaste primero el sujeto y después el predicado. Con frecuencia, se escribe primero el sujeto y después el predicado; esto ayuda a expresar con más claridad las ideas. Comprueba si al cambiar el orden de sujeto-predicado mejora la claridad de tu texto. Haz la prueba de reescribir tu texto con algunos cambios.

- En el caso de tu texto, ¿cuál de las dos versiones resulta más clara? Una forma de verificarlo es que leas tus dos versiones a otra persona.

Actividad 2. Expresamos nuestros sentimientos

Observa las siguientes imágenes y lee lo que ahí se dice.

Subraya en los diálogos anteriores las palabras que expresan sentimientos.

Reflexiona.

¿Qué platican las personas?
¿Qué emociones o sentimientos transmiten?
¿De qué forma lo hacen?

Completa los siguientes enunciados de acuerdo con los sentimientos que demuestran los personajes en las situaciones anteriores.

El señor que tiene una camisa de cuadros está _____ porque pueden cobrarle el material.

El amigo de Poncho está _____ porque encontró trabajo.

Mariana estaba _____ la última vez que su amiga la vio.

Selecciona las palabras de la siguiente lista que muestren los sentimientos expresados por los personajes de la siguiente página y escríbelas donde corresponda.

molestia	*tranquilidad*
inseguridad	*seguridad*
aburrimiento	*atracción*
preocupación	*entusiasmo*
confianza	*fastidio*
malestar	*cansancio*
miedo	*satisfacción*
amor	*disgusto*
desprecio	*valor*

Observa cómo cambia la palabra que se utiliza en las siguientes oraciones.

Tranquilidad

1. Un hogar debe estar lleno de ***tranquilidad***.
2. Esa mujer es muy ***tranquila***.

Contesta lo siguiente.

1. ¿En cuál de las dos oraciones la palabra resaltada está calificando a alguien?

2. ¿En cuál de las dos oraciones la palabra resaltada está modificando algo?

Lee lo siguiente.

Hay palabras que sirven para nombrar algo y tienen el nombre de sustantivos (en la primera oración: ***tranquilidad***), y otras que tienen la función de calificar o decir algo de los sustantivos (en la segunda oración: ***tranquila***) y se llaman adjetivos.

Los adjetivos deben coincidir también en género y número con el sustantivo (ejemplo: mujer tranquila).

Escribe un adjetivo para los siguientes sustantivos. Observa el ejemplo.

El joven *preocupado* _____

El momento _____

La plática _____

Los comentarios _____

Las personas _____

Lee el siguiente título.

Las emociones

Reflexiona.

¿Qué tipo de información contendrá el texto siguiente a partir de la lectura del título?

- Realiza la lectura del texto completo. Guía tu lectura a partir de las preguntas de la columna izquierda.

Las emociones

Una **emoción** es un estado afectivo que experimentamos, una reacción que viene acompañada de cambios influidos por la experiencia. Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea. Es un estado que se presenta normal y bruscamente en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras.

Durante mucho tiempo las emociones que vivimos todas las personas han estado consideradas poco importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte que tiene que ver con la razón en el ser humano. Pero las emociones indican la forma en que nos sentimos en distintas ocasiones; por ejemplo, cuando estamos motivados, deseosos, necesitados de algo, etcétera.

Cada persona vive una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación por la que está pasando. Algunas personas reaccionan de una forma innata, es decir, nacieron con esa emoción; mientras que otras pueden adquirirse durante las experiencias y la convivencia con otras personas.*

Reflexiona.

¿Qué relación tiene lo que imaginaste del texto con el contenido anterior?
¿Qué otra información se espera a lo largo del texto?

Reflexiona.

¿Qué imaginabas como definición de los sentimientos?
¿Qué información conocías y cuál la aprendiste con la lectura del texto anterior?

Encierra en un círculo las palabras que nombran objetos o personas en la lectura anterior.

* Texto tomado de la página de Internet Psicoactiva, en la dirección: http://www.psicoactiva.com/emocion.htm

Reflexiona.

¿Qué te ayudó a encontrar las palabras que nombran algo o alguien?
Las palabras que localizaste, ¿se encontraban acompañadas de otras que denotaran alguna cualidad?, ¿cuáles?

Lee la siguiente historia.

Contesta.

1. ¿Cuáles son los sentimientos de la señora?

_____

_____

2. ¿Qué siente el empleado?

_____

_____

3. ¿Qué te parece la reacción de la señora?

_____

_____

4. En el lugar de la señora, ¿tú qué hubieras hecho?

_____

_____

Actividad 3. Nuestros sentimientos en las situaciones

Observa la imagen y lee lo que ahí se dice.

Reflexiona.

¿Sabes de situaciones parecidas a la anterior?
¿Crees que los enojos pueden controlarse?
¿Hay sentimientos tan fuertes que pueden llegar más allá del enojo? ¿Cuáles?

Lee lo siguiente.

Existe gran diversidad de grupos de apoyo para las mujeres que sufren este tipo de violencia; sin embargo, actualmente también se han creado algunos grupos de apoyo para los hombres. De esta forma, se atiende el problema del carácter para prevenir la violencia.

Observa la siguiente imagen y lee los diálogos.

Reflexiona.

¿De qué hablan las personas?
¿Qué relación tienen los sentimientos que expresan con lo que muestran sus rostros?

Contesta.

1. ¿Cuál es la diferencia entre Ponciano (de la primera situación) y Vicente (de la segunda)?

_____

_____

2. A ti ¿qué situaciones te causan enojo?

3. ¿Cómo reaccionas cuando te enojas?

4. ¿De qué forma se puede encauzar el enojo para solucionar la situación por la que nos enojamos, sin necesidad de llegar a la agresión?

Lee los siguientes párrafos de una historia y ordénalos del 1 al 6 de acuerdo con la secuencia de la misma.

- ( ) Decidió escribirle a Dios y le pidió que le mandara doscientos pesos, al final de la carta.
- ( ) Cuando los empleados del correo vieron la carta sin timbres, la leyeron y, entre ellos, juntaron cien pesos para ayudar a Germán.
- ( ) Germán estaba muy necesitado de dinero, pero sus amigos no podían ayudarle.
- ( ) Dios: Muchas gracias, pero la próxima vez, no uses el correo. Los carteros son ladrones. ¡En lugar de doscientos pesos, sólo llegaron cien!
- ( ) Con gran confianza, Germán echó la carta en el buzón, sin sello y sin cerrar.
- ( ) Después, los empleados del correo encontraron una nueva carta que decía lo siguiente:

Observa las siguientes imágenes y coloca el número de los párrafos anteriores de acuerdo con lo que sucede en cada una de ellas.

Reflexiona.

¿Qué sentimientos encontraste en la historia?
¿Cuál será la diferencia entre lo que sintieron los empleados del correo cuando recibieron por primera vez la carta y cuando recibieron la segunda?

Escribe en las líneas de abajo las palabras que completen el texto. Puedes usar algunas de las siguientes palabras.

coraje	*los carteros*
desconfianza	*dinero*
compansión	*alegría*
tristeza	*mal agradecido*
enojo	*interesado*

Los carteros sintieron _____ por Germán, cuando le pidió

_____ a Dios.

Germán sintió _____ cuando vio el dinero, porque pensó

que _____ habían robado la mitad.

Los empleados del correo sintieron _____ cuando vieron

la segunda carta porque pensaron que Germán era _____ .

Lee lo siguiente.

En ocasiones, nuestros sentimientos provienen de las cosas que percibimos por nuestros sentidos. Conocemos y sentimos algunas cosas cuando tocamos, olemos, escuchamos, probamos o miramos algo. Por ejemplo: al oler comida que nos desagrada, podemos ***sentir*** asco o náusea.

Escribe qué olor o sabor te producen los siguientes sentimientos, los cuales ya revisaste en el ejemplo de los carteros. Observa el ejemplo.

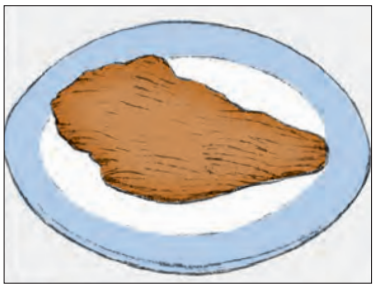
Coraje: _____

Desconfianza: _____

Tristeza: _____

Alegría: _____

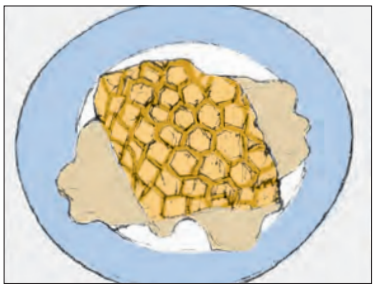
Relaciona la imagen con la descripción. Escribe el nombre de lo que se trata en la línea que corresponda.



Es dulce y espesa, pero también hay líquida:

_____

_____



Es picoso, seco, rojo y alargado:

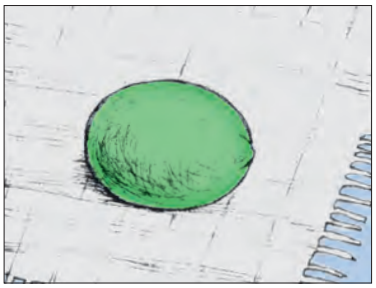
_____

_____

Es salada y seca:

_____

_____



Es amargo, caliente:

_____

_____

Es agrio, verde, redondo:

_____

_____

Actividad 4. ¿Cómo hacer comparaciones?

Reflexiona.

¿De qué forma expresas el sentimiento provocado por una acción?
¿En qué situaciones es más común expresar este tipo de sentimientos?

Lee lo que se dicen las personas en cada situación.

Completa los siguientes espacios de acuerdo con lo que se dice en los diálogos anteriores.

El hombre dice que la mujer tiene intenciones _____ como…

_____

La mujer dice que el hombre la hirió como…

_____

Contesta las siguientes preguntas. Justifica tus respuestas.

1. ¿El hombre dice que la mujer es un bandido? Sí ☐ No ☐ ¿Por qué?

_____

2. ¿El hombre le enterró una puñalada a la mujer en el corazón? Sí ☐ No ☐ ¿Por qué?

_____

Lee lo siguiente.

En algunas expresiones utilizamos frases que quieren ejemplificar lo que sentimos o que demuestran lo que queremos decir. Para ello, se utilizan ejemplos de situaciones muy claras que la mayoría de las personas ubicamos. Por ejemplo: "Lloré como un bebé", no quiere decir que nos pusimos a imitar a un bebé, sino que lloramos con un sentimiento tan profundo como los que tienen los niños de esa edad.

Lee lo que piensan los personajes de la siguiente imagen.

Reflexiona.

¿Con qué compara el señor al niño?
¿Con qué compara el niño al señor?
¿En qué momentos haces tú comparaciones?

Piensa en una persona cercana y describe cómo es comparándola con algo. Recuerda que parte del placer de escribir de esta manera está en hacer estas comparaciones de manera respetuosa. Esto no limita el que tu texto pueda resultar divertido. Ve escribiendo lo que se solicita. El título ponlo al final de tu descripción.

_____

Sus ojos son _____

Su voz es _____

Su cabello es _____

Su _____ es como _____

_____

Lee en voz alta los siguientes versos que son parte de algunas canciones.

Monísima mujer
tus ojos son
una canción.

La luna, como un collar de plata,
brilla toda la noche en tus ojos.

Yo soy como el chile verde, llorona,
picante pero sabroso.

Volveré como vuelven
esas inquietas olas
coronadas de espuma
las playas a bañar...

A la orilla de un palmar
yo vi una joven bella
su boquita era como de coral
sus ojitos como dos estrellas.

Reflexiona.

¿Qué se describe en los versos anteriores?
¿Qué comparaciones se hacen?

Escribe las comparaciones que encontraste. Aunque el verso no tenga la palabra "como", se trata de una comparación. Observa los ejemplos.

Tus ojos	son como	una canción
La luna	es como	
Yo	soy como	
Volveré		
Su boquita		
Sus ojitos		

Lee las siguientes oraciones.

1. Regaría con mis lágrimas las rosas.
2. El ojo del cielo ilumina mi alma.
3. Todo el mundo está en llamas.
4. Hoy la tierra y los cielos me sonríen.
5. Mis tristezas yo las muerdo con rabia.

Reflexiona.

¿Qué quieren decir las oraciones anteriores?
¿Qué diferencia encuentras con las comparaciones que revisaste?

En algunas ocasiones nos expresamos utilizando características de otros seres u objetos para describir a alguien o algo de forma diferente y especial.

De acuerdo con las oraciones anteriores, escribe el número que corresponda a su significado.

- [ ] Intenta decir que hay mucha agresión y disgusto en todo el planeta, en general.
- [ ] Expresa la cantidad de llanto que se puede producir, hasta ser capaz de mojar las flores para que crezcan.
- [ ] Manifiesta que los pesares no lo deprimen, sino que los ataca con fuerza para que no lo derrumben.
- [ ] Percibe el mundo a su favor, por las actitudes de las personas, los hechos que se encuentran alrededor, todo es buena suerte.
- [ ] Indica que se pone feliz cuando sale el Sol, ya que es el que alumbra su vida interior.

Lee lo siguiente.

Las oraciones anteriores son conocidas como metáforas. Representan una forma diferente de usar el lenguaje y aparecen usualmente en la poesía. Los textos poéticos buscan, por medio de las palabras, dar nuevos significados al lenguaje. Las metáforas, entonces, son un recurso que permite trasladar características de un ser a otro para describirlo y por lo mismo enriquecen el lenguaje.

Consulta tu Antología y lee en silencio el fragmento de ***Don Juan Tenorio***. Después regresa y continúa con esta actividad.

Escribe qué te pareció la lectura. Incluye diversos aspectos, por ejemplo, si te gustó o no, si resultó complicada o no, si algún personaje te parece más interesante que otro, si te hubiera gustado otro tipo de acontecimientos y cuáles, etcétera.

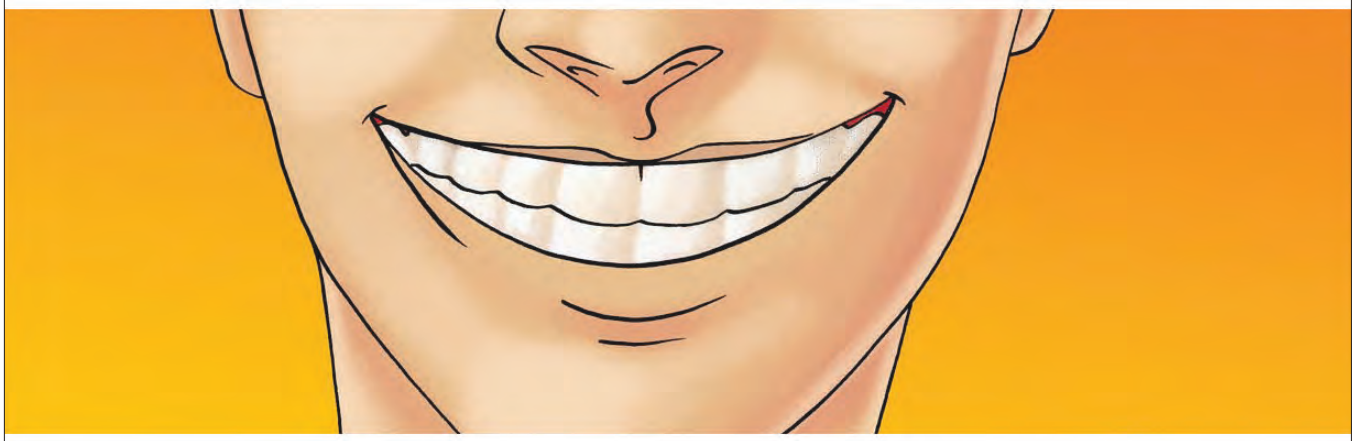
_____

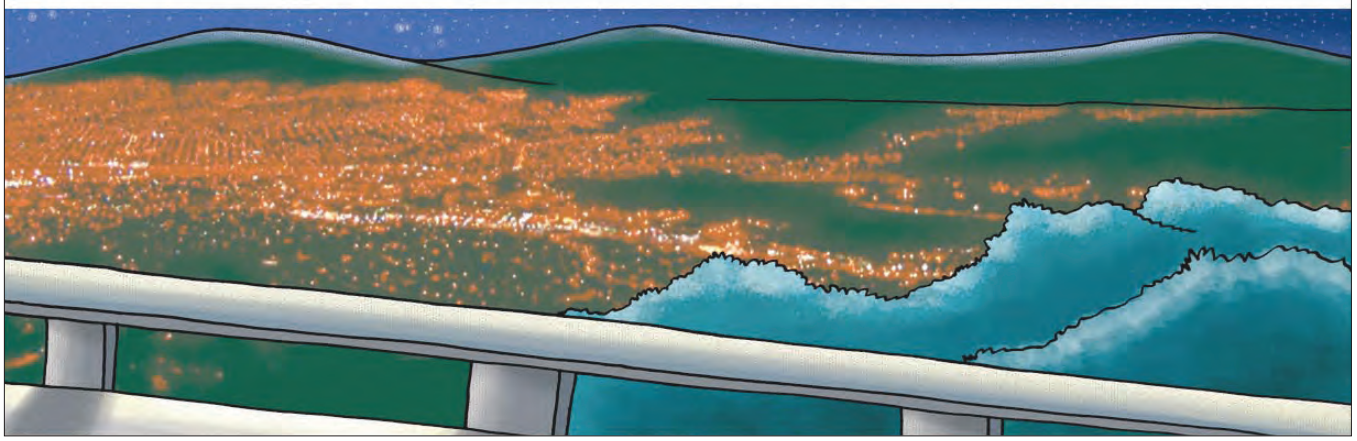
_____

En el mismo texto de Don Juan Tenorio de la Antología, subraya las metáforas que encuentres. Después, selecciona dos y escribe lo que crees que significan.

Comenta con otra persona, puede ser tu asesor, cuáles podrían ser los significados de las metáforas. Pregunta si lo que interpretaste coincide o no con el sentido que le dio la otra persona.

Selecciona alguna de las siguientes imágenes y escribe una narración pequeña donde utilices lenguaje poético, es decir, comparaciones o metáforas. Ponle título a tu narración.

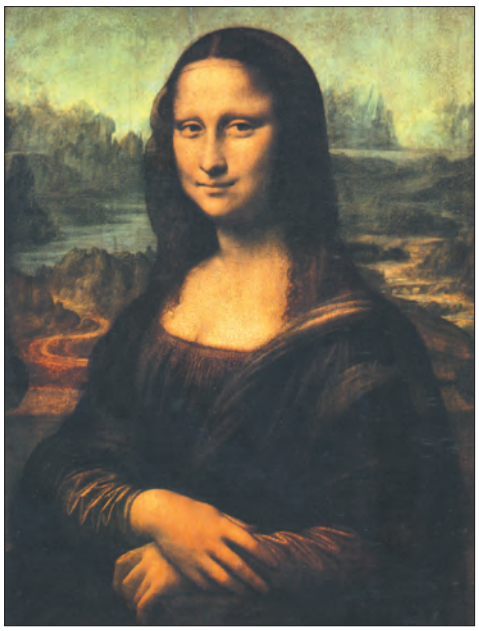




Título

Muéstrale a otra persona tu texto y pregúntale los significados del lenguaje poético que utilizaste; si no lo saben, díselos, y pide su opinión.

Observa la siguiente imagen.



Escribe una descripción de la pintura anterior tomando en cuenta dos aspectos: cómo es y qué te parece. Si estás cerca de una Plaza comunitaria puedes realizarla también en un programa generador de presentaciones. Pide apoyo a tu asesor para aprovechar el uso de las herramientas.

Lee los siguientes versos que son parte de canciones diferentes.

Pueblito lindo, Noxtepec, adonde yo nací, donde los días de mi existencia más felices yo viví; con tus duraznos dulces yo me enamoré de ti...	Entre cerros siempre azules y rodeado de pirules ¡qué lindo se ve San Luis! Me parece nacimiento cuando alegre yo me siento a divisarte feliz.
Adiós, ángel mío, ya vas a partir mirando que me dejas un corazón a sufrir.	Y ya con esto comprenderás, bien mío, que yo te adoro con férvida pasión.

Subraya en los versos anteriores las palabras que hablan sobre los sentimientos.

Escribe las palabras que tengan las terminaciones iguales, es decir, que rimen. Por ejemplo: *azules – pirules*.

Escribe uno o varios versos de alguna canción que conozcas; después, observa cuáles son las palabras que riman en cada verso.

Comparte tus versos con alguna otra persona, pide que te den algunos otros ejemplos de canciones que contengan rimas.

Lee nuevamente los dos primeros versos que se presentaron. Después contesta las preguntas.

1. ¿De qué hablan los versos?

_____

_____

2. ¿Qué es lo que se dice acerca de la ciudad o el pueblo?

_____

_____

3. ¿Qué conocías acerca de Noxtepec o San Luis?

_____

_____

4. Ahora, ¿qué panorama tienes de esos dos lugares después de haber leído los versos?

Escribe lo que sabes o te imaginas acerca de los siguientes lugares.

Tamaulipas	
Morelos	
Tlaxcala	

Contesta.

1. ¿De qué estados de la República mencionados te costó más trabajo imaginarte o dar una descripción? ¿Por qué?

2. ¿Qué es lo que más te interesaría saber de esos estados?

Lee los siguientes fragmentos de canciones que se refieren a distintos estados de la República. Si conoces alguna, dale tono y cántala.

Tlaxcala

Como nido de palomas en el verde lomerío
se acurruca mi Tlaxcala, tierra donde yo he nacido;
tlaxcalteca por herencia es mi antiguo señorío,
como herencia fue la ciencia del maíz y su cultivo.

Legendaria tierra mía,
tierra de la artesanía,
piedra de los sacrificios bautizada por Cortés;
a mi patria la Malinche le brindo su mestizaje,
la belleza de sus trajes
y las mieles del maguey.

Tamaulipas

Tampico hermoso, ¡oh, puerto tropical!,
tú eres la dicha de todo mi país
y por doquiera de ti me he de acordar,
con tus tesoros al pobre haces feliz.

Son tus campiñas petroleras un primor,
miles de obreros ahí encuentran salvación,
con las riquezas que tienes alrededor
eres orgullo de todita la nación.

Morelos

Vengo a cantarte, ciudad de Cuernavaca,
como un recuerdo yo te brindo mi cantar,
quiero decir tus atractivos en voz alta
de tus bellezas que tienes al natural.

El número uno es el palacio de gobierno
sin olvidarnos de tu antigua catedral,
son obras de arte que acaparan el aprecio
edificadas en su estilo colonial.

Textos tomados del material Cantares mexicanos, del módulo La palabra. INEA, 2004.

- Si tienes conocidos en algunos de los estados anteriores, pregúntales si conocen los fragmentos de canciones y entonen los versos.

- Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

- Compara lo que habías escrito con los párrafos anteriores y menciona a continuación algunas similitudes y diferencias.

Estados	Similitudes	Diferencias
Tamaulipas		
Morelos		
Tlaxcala		

- Escribe una canción de tu estado o un fragmento de ella. Si te encuentras con más personas, muéstrales la canción y proponles cantarla para recordar y revivir la hermosura del lugar donde viven.

Glosario

Te recomendamos preparar un glosario con las palabras nuevas que vas aprendiendo; continúa haciéndolo mientras cursas todo el módulo; te ayudará a aclarar dudas. Hazlo en tu cuaderno.

¡A convivir se ha dicho!

Invita por lo menos a dos personas a divertirse con el juego *¡Tengo las respuestas!*, el cual, además de proporcionarles entretenimiento, les ayudará a mejorar su comunicación oral y escrita.

Recuerda que el primero que termine es quien gana los puntos. Así que piensen rápidamente sus respuestas y ¡ganen puntos aprendiendo!

A Autoevaluación

Haz las actividades que se proponen.

1. Marca con una **X** cómo te parecieron las actividades.

Actividades	Difíciles	Regulares	Fáciles
Utilizar todos los materiales del módulo.			
Realizar actividades de entretenimiento o juego.			
Consultar otros materiales para buscar información.			
Realizar la lectura con base en la propuesta de reflexión a lo largo del texto.			
Usar la computadora y los materiales de la mediateca.			

2. Marca con una **X** cómo te parecieron las siguientes actividades.

Nombre de la actividad	Interesante	Regular	Aburrida
Tema 1, actividad 3: Reconocemos el tiempo en las palabras			
Tema 2, actividad 2: Las acciones y las personas			
Tema 3, actividad 1: Localizamos a las personas			
Tema 4, actividad 4: ¿Cómo hacer comparaciones?			

3. Marca con una **X** cuál fue el tema que te presentó mayor dificultad y explica por qué. Puedes marcar más de uno.

Temas	Con mayor dificultad
Tema 1. El tiempo y la vida	
Tema 2. Nuestro mundo, nuestros quehaceres	
Tema 3. Nuestras historias	
Tema 4. Sentimos, pensamos	

4. Lo que más me gustó de la Unidad fue…

5. Lo que le agregaría a esta Unidad sería…

Mis aprendizajes

1. Relaciona con una línea la situación en que se mide el tiempo con el instrumento que se utiliza para ello.

a. "Tomaremos el tiempo para ver cuánto se tarda cada quien en llegar a la meta. ¿Listos? ¡Fuera!"	***Calendario***
b. "Hay que anotar el día en que son los 15 años de Lupe, para preparar el pastel con tiempo".	***Reloj***
c. "Tengo que tomarme las pastillas cada dos horas; ahora son las 12, tendré que estar al pendiente".	***Cronómetro***

2. Lee las siguientes palabras y escríbelas en la columna que corresponda, según el tiempo que indican.

escucho	*festejaré*	*dormí*	*soy*	*viviré*
estudio	*trabajaré*	*crecí*	*ganaré*	*escribo*
jugué	*nací*	*soñé*	*respiro*	*descansaré*

Ayer	Hoy	Mañana
(Pasado)	*(Presente)*	*(Futuro)*

3. Recuerda cuando eras niño o niña, ¿cuál pensabas que sería tu oficio al crecer? Y ahora reflexiona, ¿a qué te dedicas actualmente? Escribe por qué pensabas eso y qué te llevó a tener el oficio al que te dedicas actualmente.

Cuando era niño o niña...	Ahora, debido a...
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. Escribe la actividad en presente, según la persona que la realiza.

saber	*Nosotros* _____	*Ellos* _____
comentar	*Yo* _____	*Ustedes* _____
roncar	*Él* _____	*Ella* _____
descubrir	*Tú* _____	*Yo* _____

5. Escribe cuatro actividades que tengas que hacer el día de hoy y la hora estimada en que tienes pensado hacerlas. Reflexiona cuánto tiempo te queda libre y escribe con quién compartirías ese tiempo y lo que harían.

Debo hacer _____ a las _____.

Debo hacer _____ a las _____.

Debo hacer _____ a las _____.

Debo hacer _____ a las _____.

En mi tiempo libre…

_____

_____

_____

_____

6. Ordena del 1 al 3 los siguientes enunciados y escribe una historia con estos enunciados.

- ( ) Por eso estoy vendiendo quesadillas.
- ( ) Pero ahora no ha llegado nada.
- ( ) El año pasado tuve mucho trabajo de jardinería.

_____

_____

_____

_____

_____

7. Lee el siguiente texto.

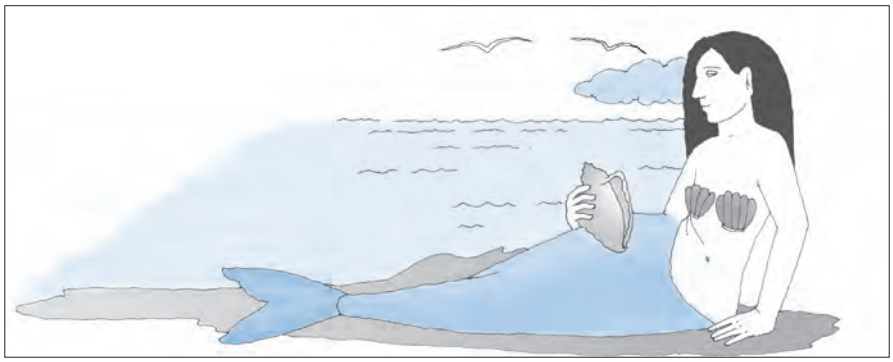
María es casada y tiene dos hijos, uno de ellos tiene apenas unos meses de nacido. A ella y a su esposo les ha costado trabajo estabilizarse económicamente, por eso es que ella ha decidido trabajar unas horas extras y coser ropa ajena por las noches. Algunos días son más pesados que otros, ya que a veces se encuentra muy cansada y desearía dormir igual que su esposo y sus hijos. Pero siente que trabajando duro la vida le compensará a su familia el gran esfuerzo que realizan ambos para sacar adelante a sus hijos.

Escribe una **E** en la información que se encuentra explícita en el texto, una ***I*** a la que está ***implícita***, y una **C** a la que es contextual.

María pasa por una situación económica difícil.	
Ella trabaja también por las tardes.	
El otro hijo de María es más grande que el que tiene pocos meses de nacido.	
Ella y su esposo se encuentran cansados por trabajar mucho para poder salir adelante.	

8. Lee el siguiente poema de José Gorostiza.

El mar, el mar, dentro de mí lo siento
tan sólo de pensar en él, tan mío,
tiene sabor a sal mi pensamiento.



Contesta.

1. ¿Por qué crees que el poeta dice que su pensamiento tiene sabor a sal?

2. ¿Qué significa la frase "dentro de mí lo siento"?

3. ¿Cuál crees que era el sentimiento del poeta al escribir el verso anterior?

9. Lee lo siguiente.

Selecciona una anécdota que te haya sucedido en estos últimos días y que te gustaría recordar después; ahora, escríbela.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Respuestas:

1). a. cronómetro; b. calendario; c. reloj.

2). ayer: soñé, crecí, dormí, jugué, nací; hoy: escucho, respiro, soy, escribo, estudio; mañana: trabajaré, festejaré, ganaré, viviré, descansaré.

3). Respuesta libre.

4). Sabemos, saben; comento, comentan; ronca, ronca; descubres, descubro.

5). Respuesta libre.

6). 3, 2, 1.

7). E, I, C, E.

8). Respuesta libre.

9). Respuesta libre.

Unidad 2

Nuestra comunidad

Vivimos rodeados de acontecimientos y sucesos en una comunidad. Para informarnos contamos con diversas formas y diversos textos con los cuales nuestra comunicación va siendo más efectiva conforme identificamos lo que queremos.

Propósitos

Al concluir la unidad:

- Reconocerás los usos de la lengua escrita en la comunidad para informar, invitar, convocar, etcétera.
- Reflexionarás sobre la conveniencia de comunicarse por escrito, hablando o por medio de señalamientos.
- Reconocerás el uso de diferentes textos que sirven a distintos propósitos (invitación, anuncio, manta, entre otros).
- Comprenderás la información que ofrecen los anuncios y elaborarás algunos.
- Comprenderás y escribirás pequeños textos periodísticos y reflexionarás sobre el punto de vista que ofrecen dichos artículos.
- Reconocerás y comprenderás los resolutivos de actas de asamblea.

tema 1 Nos comunicamos

En este tema reconocerás la manera en que nos comunicamos en nuestra comunidad tanto en forma hablada como escrita e identificarás dónde nos comunicamos, cómo y para qué.

Actividad 1. ¿Dónde y cómo nos comunicamos?

Observa la siguiente imagen.

Lee la siguiente situación.

Felisa acaba de llegar al pueblo, no conoce a mucha gente, pero ahí vive su primo Roque. Él le habló mucho de la plaza del pueblo, le dijo que es uno de los lugares más bonitos de su comunidad. Ella está asombrada con tantas cosas que hay y se anuncian ahí, y le gustaría acercarse y preguntar por algunas cosas que necesita, pero no sabe a qué lugares dirigirse.

Reflexiona.

¿Qué puede ayudar a Felisa para localizar todas las cosas que necesita?
¿Qué cosas se anuncian? ¿En dónde?
¿Qué crees que se dicen las personas que se encuentran ahí?

Encuentra y marca en la imagen de la página anterior las cosas que puede necesitar Felisa.

Un radio
Una televisión
Unos periódicos
Una revista
Unas bocinas
Un anuncio

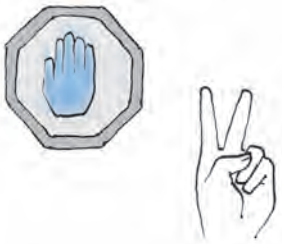
Ahora, en la misma imagen, encierra en un círculo ◯ lo siguiente.

Unas personas platicando
El letrero del autobús
Un señalamiento de tránsito
Un letrero
Un nombre de calle
El silbato de un afilador de cuchillos

Reflexiona.

¿Qué diferencias hay entre lo que marcaste primero y lo que marcaste después?
¿Cuáles de ellas le ayudan más a Felisa para encontrar lo que necesita?

Acomoda en el lugar correspondiente cada una de las cosas que marcaste de acuerdo con su forma de comunicación. Sigue el ejemplo.

Hablando	Por escrito	Con símbolos, señas o señalamientos
		
		señalamiento de tránsito

Contesta.

1. ¿En qué casos nos comunicamos hablando? Da un ejemplo.

_____

2. ¿En qué ocasiones nos comunicamos por escrito?

_____

3. ¿En qué casos utilizamos gestos, señalamientos y símbolos?

_____

Lee lo siguiente.

Existen distintas formas de comunicación que se adaptan a las diferentes necesidades de las personas en la sociedad. Hablar, escribir y emitir diferentes señalamientos o interpretar símbolos es algo que hemos hecho a lo largo del tiempo y en distintas circunstancias de la vida. La precisión con la que hablemos, escribamos o señalemos, nos permite comunicarnos con claridad.

Lee lo que le sucedió a Felisa.

Roque recomendó a Felisa algunos lugares de la plaza del pueblo para comprar lo que necesitaba. Felisa llegó a la plaza y se dio cuenta que no traía el domicilio exacto de los negocios donde compraría sus artículos, sólo recordaba algunas señas: una banca, un letrero de tránsito, y que por otro lado el semáforo...

Reflexiona.

¿Qué diferencias encuentras en las señas mencionadas a Felisa?
¿Cuál de las tres señas crees que ella encuentre primero?
¿Por qué Roque dijo "una banca" y "un letrero de tránsito" y, dijo por otro lado, "el semáforo"?

Lee y observa las diferencias en las expresiones utilizadas.

El letrero del autobús.
Un señalamiento de tránsito.

Reflexiona.

¿Qué diferencia crees que haya entre una y otra expresión con base en las palabras en negritas?

Lee lo siguiente.

Existen varias clases de palabras. Entre ellas se encuentran los artículos. Éstos se llaman *determinados* e *indeterminados*. Los primeros cumplen con la función de modificar a un sustantivo que conocemos previamente y son *el, la, los, las, lo.* Ejemplo: *El* letrero del autobús, quiere decir que, al nombrarlo, sabemos a qué letrero de autobús se refiere.

Los indeterminados, *un, una, uno, unos, unas*, también modifican al sustantivo, pero se refieren a cosas no conocidas o imprecisas. Ejemplo: *Un* señalamiento de tránsito, no sabemos a cuál señalamiento se refiere, es decir, no se precisa de cuál estamos hablando, sólo es *un señalamiento* más. Saber cómo funcionan los artículos dentro de un texto sirve para mejorar nuestra expresión tanto escrita como oral.

Contesta lo siguiente tomando en cuenta la información anterior y las oraciones señaladas.

1. ¿Cuál es el nombre que recibe la palabra que marca la diferencia en la "determinación" de la expresión?

Adjetivo **Artículo**

2. ¿Qué tipo de artículo es el que se encuentra en la expresión: *El letrero del autobús*?

Indeterminado **Determinado**

3. ¿Qué tipo de artículo es el que se encuentra en la expresión: *Un señalamiento de tránsito*?

Indeterminado **Determinado**

Encierra en un círculo el artículo en las siguientes oraciones.

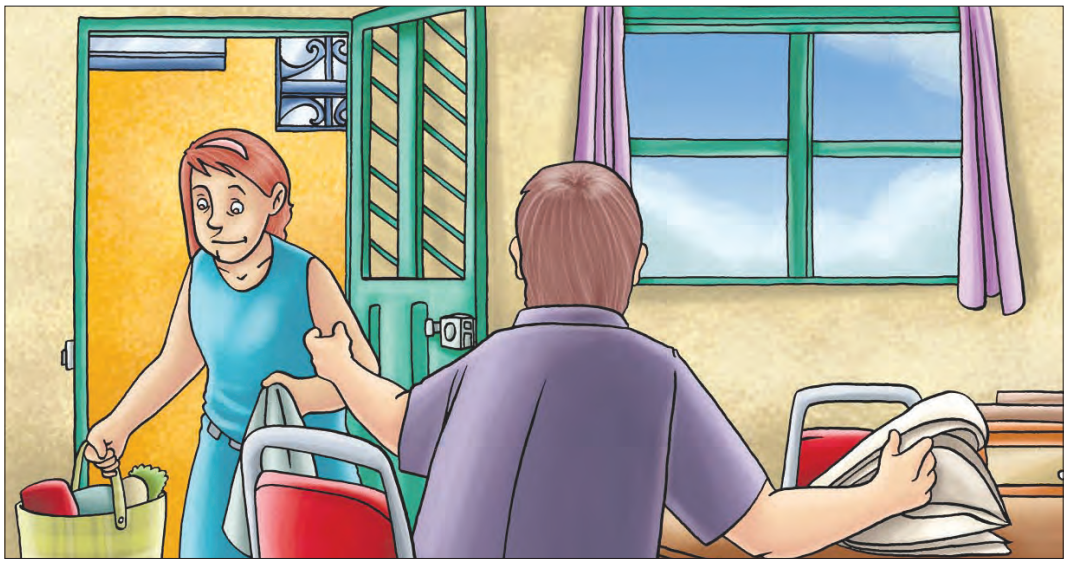
Los señalamientos nos guían en las calles o avenidas.

Un letrero puede encontrarse en las paredes de las calles o avenidas principales.

La televisión es una forma de comunicación masiva.

Una revista o un periódico pueden informarnos acerca de diversos temas.

Lee la siguiente conversación entre Felisa y Roque. Coloca los artículos correspondientes de acuerdo con lo visto.



Felisa: — Primo, ya encontré todas _____ cosas que necesitaba para mi casa.

Roque: — Me da gusto, prima, ¿fuiste a todos _____ negocios que te recomendé?

Felisa: — Sólo me faltó visitar _____ local, porque estaba cerrado.

Roque: — Probablemente porque mañana es _____ día no laborable y muchos cierran hoy temprano.

Felisa:—Puede ser que sí, pero al menos encontré todas _____ demás cosas que necesitaba.

Reflexiona.

¿Cuántos artículos determinados escribiste?
¿Cuántos indeterminados?
¿Cómo supiste qué tipo de artículo era el indicado en cada situación?

Lee nuevamente la información acerca de los artículos y revisa si coincide con lo que completaste.

Observa cada situación y escribe qué debe hacer cada personaje para comunicarse, es decir, cómo debe comunicarse cada persona tomando en cuenta la situación en que se encuentra. Utiliza los artículos trabajados. Sigue el ejemplo.

Deberás escribir que están en oferta, en un letrero grande y con color vistoso.

_____

_____

Comparte con tu asesor u otra persona los resultados de esta actividad y escucha sus comentarios. Si es necesario, completa la información.

Actividad 2. ¿Para qué usamos diferentes medios de comunicación?

Contesta.

1. ¿De qué forma te entretienes cuando te encuentras solo en casa y sin nadie con quien conversar?

2. ¿De qué manera te informas acerca de los acontecimientos del mundo y de tu localidad?

3. ¿De qué forma te comunicas con otras personas cuando no están cerca de ti?

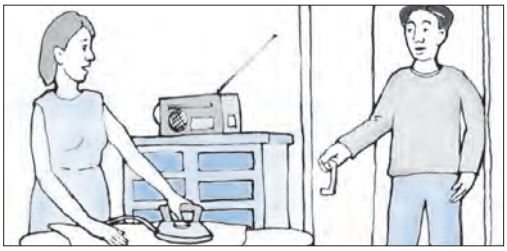
_____

_____

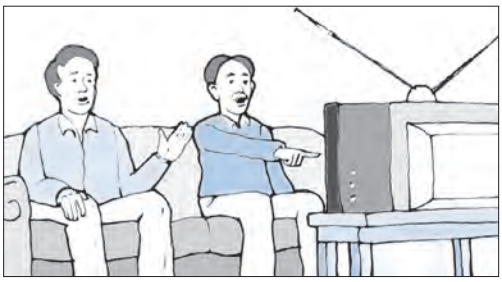
Relaciona con una línea los textos con las imágenes.

Este programa está muy interesante, los invitados hablan sobre sus problemas de pareja. Además la música que ponen está muy buena.

Este juego de fútbol está muy aburrido. Los jugadores nada más se pasan la pelota.

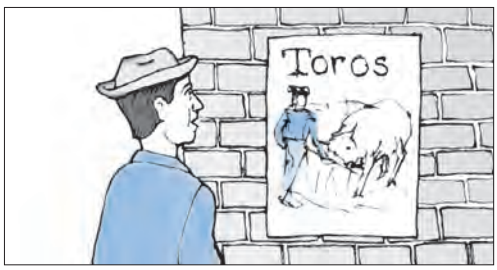


Me gusta esta revista. Me informa sobre los nuevos descubrimientos de la ciencia.



Me gustaría ir a la corrida, pero se casa mi prima.

Voy a llevar a mis hijos al circo.



Contesta.

1. ¿De qué se enteran las personas en las situaciones anteriores?

_____

_____

2. ¿Qué opiniones expresan?

_____

_____

3. ¿De qué forma te ayuda saber leer y escribir en relación con los medios de comunicación?

_____

_____

Anota a continuación qué es lo que aparece escrito en la calle y qué es lo que se transmite en diferentes lugares, en los medios de transporte, los comercios, etcétera.

En la calle	En los transportes

En las tiendas	En la plaza

En otros lugares

Lee la siguiente situación.

Jaime quiere vender varias cosas que ya no utiliza porque se va a cambiar de pueblo. Lo ha comentado con sus conocidos y familiares, pero todavía tiene muchas cosas por vender. Su vecino le recomendó poner letreros en diferentes partes de la comunidad para poder comunicar a más personas acerca de la venta.

Escribe el letrero que Jaime debe colocar en las calles para vender sus cosas. Los datos debes inventarlos tú mismo. Sigue los pasos:

- Anota las cosas que alguien podría vender cuando se va a cambiar de comunidad o pueblo.

_____

_____

_____

_____

- Escribe las condiciones en que se encuentran las cosas: en buen estado, un poco maltratadas, casi nuevas.

_____

_____

_____

_____

- Escribe la dirección o el número de teléfono donde pueden localizarlo para ver las cosas.

_____

_____

_____

- Ahora junta la información anterior y escribe el letrero. Utiliza dibujos o símbolos para complementar tu escrito.

- Revisa nuevamente tu letrero, verifica que sea claro y que tenga todos los datos que anotaste primero.

Reflexiona.

¿Has escrito un letrero para anunciar algo?, ¿incluiste todos los datos necesarios?, ¿qué fue lo más difícil de escribir?

Un **letrero** es un texto que sirve para comunicar, promover o anunciar algún producto, una campaña, una fiesta, un concurso, o también para prevenir accidentes. Por lo regular, los letreros se colocan en lugares públicos y visibles para que la mayor cantidad de gente los lea y se entere. Los letreros, en la mayoría de los casos, tienen escrito lo que anuncian, pero también pueden tener imágenes.

Actividad 3. ¿Para qué nos comunicamos?

Escribe las siguientes intenciones de comunicarnos en la situación que corresponda.

Invitamos *Pedimos favores* *Damos información acerca de*

Damos instrucciones *Damos explicaciones*

Relaciona la intención que se tiene al comunicar algo con el tipo de preguntas que podrían hacerse para esa finalidad. Observa el ejemplo.

Entrevistar a alguien sobre su oficio.	¿Cuánto cuesta? ¿Tiene otro producto similar de diferente precio?
Solicitar a alguien que le acompañe a una cita médica.	¿Cómo lo hago? ¿Qué le agrego después?
Comprar un producto en una tienda.	¿Tienes tiempo mañana por la tarde?
Recibir instrucciones para preparar un alimento.	Disculpe, no entendí. ¿Me podría repetir lo que dijo?
Manifestar una duda acerca de lo que se acaba de decir.	¿Qué herramientas utiliza? ¿Cuáles son los pasos que sigue? ¿Corre algún peligro?

Reflexiona.

¿Por qué hacemos esas preguntas y no otras?

Lee lo siguiente.

La necesidad de comunicación que tenemos las personas depende de la situación en que nos encontramos; algunas veces queremos saludar, recordar, expresar sentimientos, ideas, opiniones; preguntar, pedir un favor, dar una explicación, presentar a alguien; en fin, hay infinidad de motivos por los que nos comunicamos. Es importante identificar cuál es el motivo que tenemos para comunicarnos. De esa forma, encontraremos las palabras más adecuadas.

Completa el siguiente diálogo. Recuerda que es importante reconocer primero la finalidad de la comunicación para después saber qué decir.

— ¡Hola, Armando!, te he estado buscando para preguntarte una cosa.

— Hola, (1) _____

— Quiero saber cómo le hicieron tú y Laura para que su hijo se aliviara de la diarrea.

— Mira, lo primero que hicimos fue (2) _____ y él nos dijo que le diéramos muchos (3) _____, incluyendo el sobre de vida suero oral, el cual puedes obtener gratis en cualquier (4) _____.

— Oye, ¿y (5) _____?

— Pues tardó aproximadamente dos semanas en sentirse mejor, pero todavía cuidamos mucho que sus alimentos estén limpios y sean saludables.

— Gracias, Armando, (6) _____.

— Sí, acuérdate de no darles medicamentos a tus hijos sin consultar en la clínica de salud.

Marca la opción que conteste la pregunta en relación con lo que completaste en el diálogo anterior.

En la primera línea contestaste algo relacionado con:

Un saludo más amplio.	Preguntar acerca de lo que se quiere saber.	Preguntar quién es y cuándo lo conociste.

En la segunda línea contestaste algo referido a:

Medicarlo con base en su experiencia.	Intentar aliviarlo con remedios caseros.	Llevarlo al médico.

En la tercera línea tu respuesta se relaciona con:

Proporcionarle líquidos.	Proporcionarle pastillas.	Proporcionarle cariños.

En la cuarta línea completaste el diálogo con:

Clínica de salud.	Hospital.	Consultorio médico.

En la quinta línea, la pregunta estuvo relacionada con:

La reacción que tuvo el niño al acudir al médico.	El tiempo que tardó el niño en recuperarse.	El diagnóstico que dio el médico.

En la última línea, la contestación fue en relación con:

Lo importante que es conocer los remedios caseros.	La importancia del suero vida oral.	La importancia de no automedicar a los niños.

Recuerda una conversación muy reciente y determina cuál es el aspecto o los aspectos en que debe ponerse mayor atención y escríbelos en las siguientes líneas.

Comparte con otras personas el texto anterior y pregunta su opinión al respecto.

Actividad 4. La importancia de la comunicación

Observa las siguientes situaciones.

Responde las siguientes preguntas acerca de cada una de las situaciones anteriores.

¿De qué situación se trata?	¿Cuál puede ser el problema?	¿Qué haría falta para prevenir o resolver la situación?
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.

Lee lo siguiente.

En la comunicación también hay inconvenientes o interferencias que pueden provocar que el mensaje no tenga el mismo significado tanto para el que emite el mensaje, como para el que lo recibe. En los casos anteriores se encuentran algunos "malentendidos" que provocaron que las situaciones se modificaran.

Lee el siguiente título.

¿Por qué debemos comunicarnos?

Reflexiona.

Si es el título de un texto, ¿qué información crees que contendrá?
¿Qué respuesta darías al título anterior?

Continúa la lectura.

Las personas vivimos en comunidad, por ello, siempre tenemos que comunicarnos con alguien para diferentes asuntos: informar, saludar, solicitar, comprar, vender, trabajar; todos ellos están relacionados con más personas; así, la comunicación es base de la convivencia.

Reflexiona.

¿Qué tantas formas de comunicación y qué tantos propósitos tenemos los seres humanos?

Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Escribe qué información acerca de la importancia de la comunicación agregarías al texto anterior.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Comparte con otras personas el texto anterior y pregunta su opinión al respecto.

tema 2 Nuestra vida en comunidad

En este tema vamos a revisar aspectos relacionados con nuestra vida en la comunidad. En especial, nos centraremos en las celebraciones: cuándo festejamos, cómo lo hacemos y algunos textos escritos que usamos al organizar nuestras festividades, como invitaciones, anuncios y notas de remisión. Veremos cómo relatar una fiesta, planearemos una y la haremos, si ése es el acuerdo.

Actividad 1. Las celebraciones

Lee el siguiente texto.

Michoacán y su cultura popular*

Reflexiona.

¿Acerca de qué tratará el texto?

¿Por qué crees que se efectúan las fiestas populares en Michoacán?

Las manifestaciones artísticas del estado son riquísimas y muy diversificadas. Las fiestas michoacanas tienen un origen religioso, como de hecho sucede en todo México, pero algunas veces el calendario que emplean resulta poco común, tal es el caso de la famosa pastorela del pueblo de Tócuaro, cuya representación se inicia el 30 de enero y concluye el 2 de febrero, o sea el día de la Candelaria. Por lo que a la celebración de Muertos se refiere, tiene fama mundial la que se lleva a cabo en la isla de Janitzio.

* Tomado de México Desconocido, *Michoacán y su cultura popular*, septiembre 2003, por Carlos Romero Giordano y Arturo Chairez.

En la vasta geografía michoacana, casi podríamos decir que en su total número de pueblos y ciudades siempre hay algo que festejar. En Michoacán hay alrededor de 520 danzas que se bailan actualmente y 156 en desuso. Entre las más representativas están la de *El Pescado*, en Janitzio; *Los Paloteros*, en Puruándiro; *Guerreros, Moros y Negritos*, de Tingambato; *Canacuas* de Uruapan, *Los Curpites* de San Juan Nuevo y, por supuesto, la de *Los Viejitos*, de Jarácuaro y otros puntos de la cuenca de Pátzcuaro.

Son famosos los tejidos, bordados y deshilados, las lacas, las guitarras, los muebles y los diferentes tipos de cerámica.

En Morelia el arte, y en forma destacada la música, se encuentra por todas partes y en todas las épocas del año. Recitales de piano, exhibiciones de pintura concursos artísticos, se combinan con los afamados festivales musicales: el órgano de la Catedral, en mayo; el Festival Internacional de Música, en julio; el Festival Internacional de guitarra, en marzo; el Festival de Órgano de la Iglesia de San José, en mayo, entre otros.

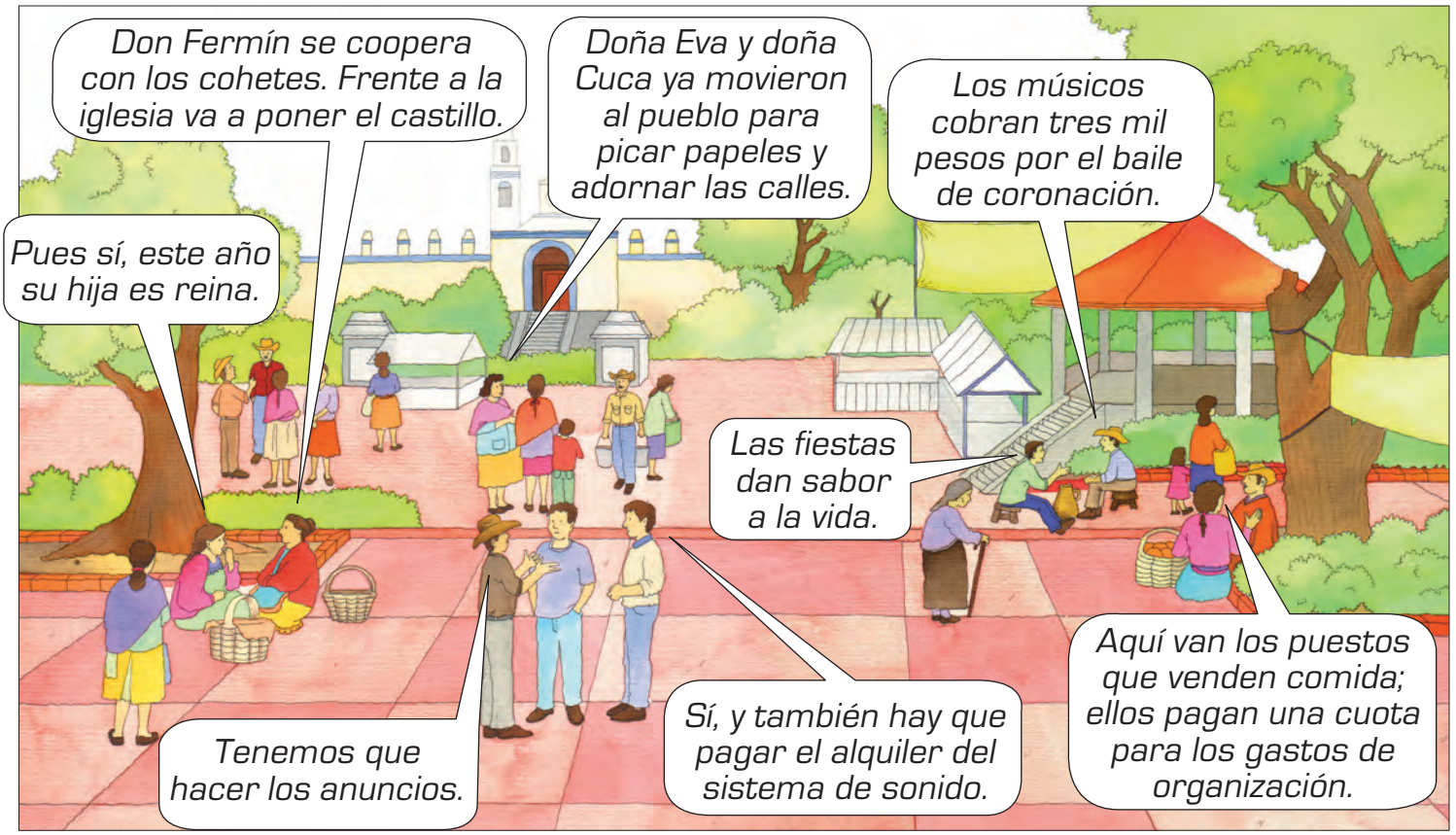
La lista de antojitos es interminable: las *corundas*, deliciosos tamales de forma triangular que se sirven con frijoles, carne de puerco en salsa roja y mucha crema; los *uchepos*, también ricos tamales, pero de elote tierno que se saborean con atole; las típicas enchiladas morelianas, con su pieza de pollo frito a un lado y su "fruta", que son zanahorias, chile y papas en vinagre, y no hay que olvidar hacerle los honores también al delicioso pozole, que cuenta con varias versiones en la región.

Reflexiona.

¿Qué fiestas populares del estado de Michoacán conoces o has escuchado?
¿Cuál crees que es la razón por la que estas fiestas sean tan populares?
¿Qué fiestas populares de tu comunidad son conocidas en otros lugares de nuestro país?

Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Observa la siguiente imagen y lee lo que dicen las personas.



Reflexiona.

¿Qué ocurre en la imagen? ¿Qué hacen las personas?

Contesta.

1. ¿Qué hay que hacer para organizar una fiesta?

_____

_____

2. ¿Cómo son las fiestas en tu comunidad?

_____

_____

3. ¿Has participado en la organización de fiestas y otras actividades de tu comunidad?, ¿de qué manera?

Marca con una X ***Sí***, ***No*** o ***No sé***, según lo que observes y lee en la imagen.

	Sí	No	No sé
La hija de don Fermín va a ser la reina de la fiesta.			
Muchas personas van a hacer papel picado.			
El sonido musical cuesta cuatro mil pesos.			
Para poner puestos de comida hay que pagar una cuota.			
Van a servir pozole.			

Escribe otras cosas que pueden decirse sobre lo que va a haber en la fiesta, los costos y quiénes organizan.

Muestra lo que escribiste a otra persona, procura que vea también la imagen para saber qué opina de tu escrito. Incorpora lo que te sugiera esa persona para mejorarlo.

Marca con una ✓ lo que es seguro que habrá en la fiesta de la imagen anterior, y con una X lo que no va a haber, de acuerdo con lo que se observa y se dice. Observa el ejemplo.

1. Cohetes ☐	2. Papel picado ☐	3. Música ☐
4. Puestos de comida ✓	5. Baile ☐	6. Obra de teatro ☐
7. Juegos mecánicos ☐	8. Concursos y premios ☐	9. Desfile ☐

Lee las siguientes palabras y frases, después escribe, en el recuadro de la izquierda, uno de los números anteriores, según corresponda. Fíjate en el ejemplo.

4	*sopes*	☐	*carros chocones*
☐	*tiro al blanco*	☐	*tambores*
☐	*tarima*	☐	*lotería*
☐	*pambazos*	☐	*personas que se enfilan*
☐	*telón*	☐	*rueda de la fortuna*
☐	*papel china*	☐	*carros alegóricos*

Reflexiona.

¿Cómo supiste a qué número pertenecía cada palabra o frase?

Lee lo siguiente.

Algunas palabras por su significado están relacionadas con otras. De este modo, tienen la posibilidad de agruparse en un mismo término. Ejemplo: el león, el tigre, el leopardo y el puma pueden agruparse en el término fieras. Esta última palabra reúne en sí misma al conjunto de palabras que formará un campo semántico.

Escribe las palabras que pueden integrarse en un mismo conjunto o campo semántico. Puedes utilizar los que a continuación se encuentran.

baladas *gelatinas* *globos* *tango*

refrescos *rancheras* *papel picado*

pastel *arroz con leche* *tepache*

Bebidas	
Postres	
Melodías	
Decoración	

Completa lo siguiente.

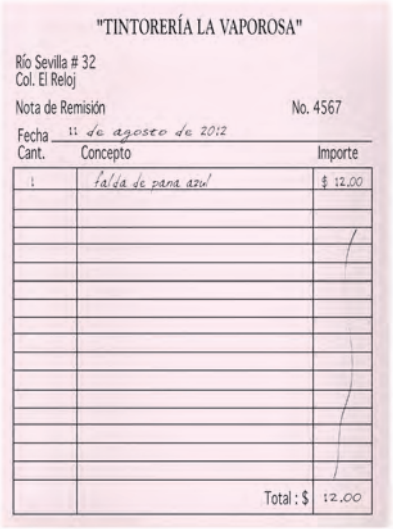
Al organizarnos para realizar una fiesta, necesitamos: _____

_____

Como somos una gran cantidad de vecinos para organizar la fiesta del pueblo, debemos comunicarnos de forma: _____

_____

Relaciona con una línea los escritos con sus nombres.



"TINTORERÍA LA VAPOROSA"

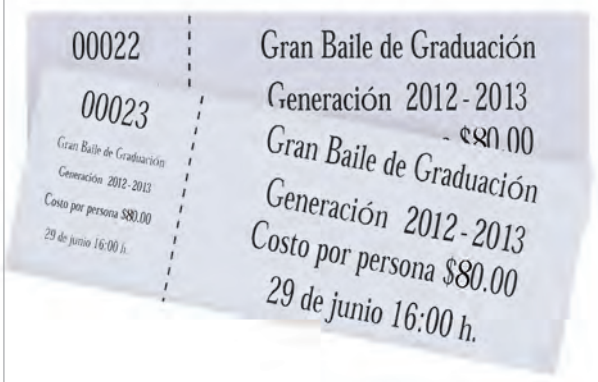
Río Sevilla # 32
Col. El Reloj

Nota de Remisión No. 4567

Fecha 11 de agosto de 2012

Cant.	Concepto	Importe
1	falda de pana azul	$ 12.00
	Total : $	12.00

Invitación



00022

00023

Gran Baile de Graduación
Generación 2012 - 2013
Costo por persona $80.00
29 de junio 16:00 h.

Gran Baile de Graduación
Generación 2012 - 2013
- $80.00
Gran Baile de Graduación
Generación 2012 - 2013
Costo por persona $80.00
29 de junio 16:00 h.

Nota de remisión

TE INVITO A MI FIESTA

Se llevará a cabo en el parque
de los Fresnos 2a. sección
el día 3 de octubre
a las 12:00 del día

¡NO FALTES!

Amaranta Alvarado

Boletos

Artículo informativo

TIENDA DEL CIUDADANO
LE OFRECE

Gran oferta en toda
la línea de refrigeradores

¡APROVECHE NUESTRAS OFERTAS!

10 meses sin intereses

contamos con sistema
de apartado

Anuncio

Manta

Descubren túnel en Cereso de Morelia

■ **Encontraron** 100 metros de cable conectado con focos y ventiladores, además de cubetas y herramientas

REBECA HERNÁNDEZ

MORELIA, Mich.- Un túnel de más de 20 metros de longitud por el que pretendían escapar nueve internos del Centro de Readaptación Social (Cereso) local, fue descubierto durante un operativo sorpresa en el que participaron personal de la Procuraduría General de Justicia del Estado, de la Dirección de Prevención y Readaptación Social y del Grupo de Operaciones Especiales.

En la nave número uno -área en la que se trabaja la talabartería- en el taller número 9 se encontró un registro de 40 por 50 centímetros de diámetro y con una profundidad de 1.50 metros, el cual conducía al túnel con una longitud de 26 metros por 80 centímetros de ancho, con dirección hacia el lado oriente del penal.

En la horadación había unos 100 metros de cable que conectaban varios focos y cuatro ventiladores eléctricos, había también cubetas, un pico, un marro, un cincel, un taladro manual y varias brocas, mientras que en el taller número 10 se encontró varios costales de plástico rellenos de tierra, los cuales ocupaban una extensión de cinco metros de largo por tres de ancho, con los que se formaba una barrera que contenía varios metros cúbicos de tierra.

Durante los interrogatorios se estableció que los nueve internos involucrados en el intento de fuga eran dirigidos por Marco Antonio Miranda Bucio, "El Chabelo", de 30 años, quien ingresó al penal el pasado 15 de abril, trasladado de una prisión del Distrito Federal, donde había estado preso en dos ocasiones por el delito de robo y otras dos por portación de arma de fuego y una más por robo a transportes.

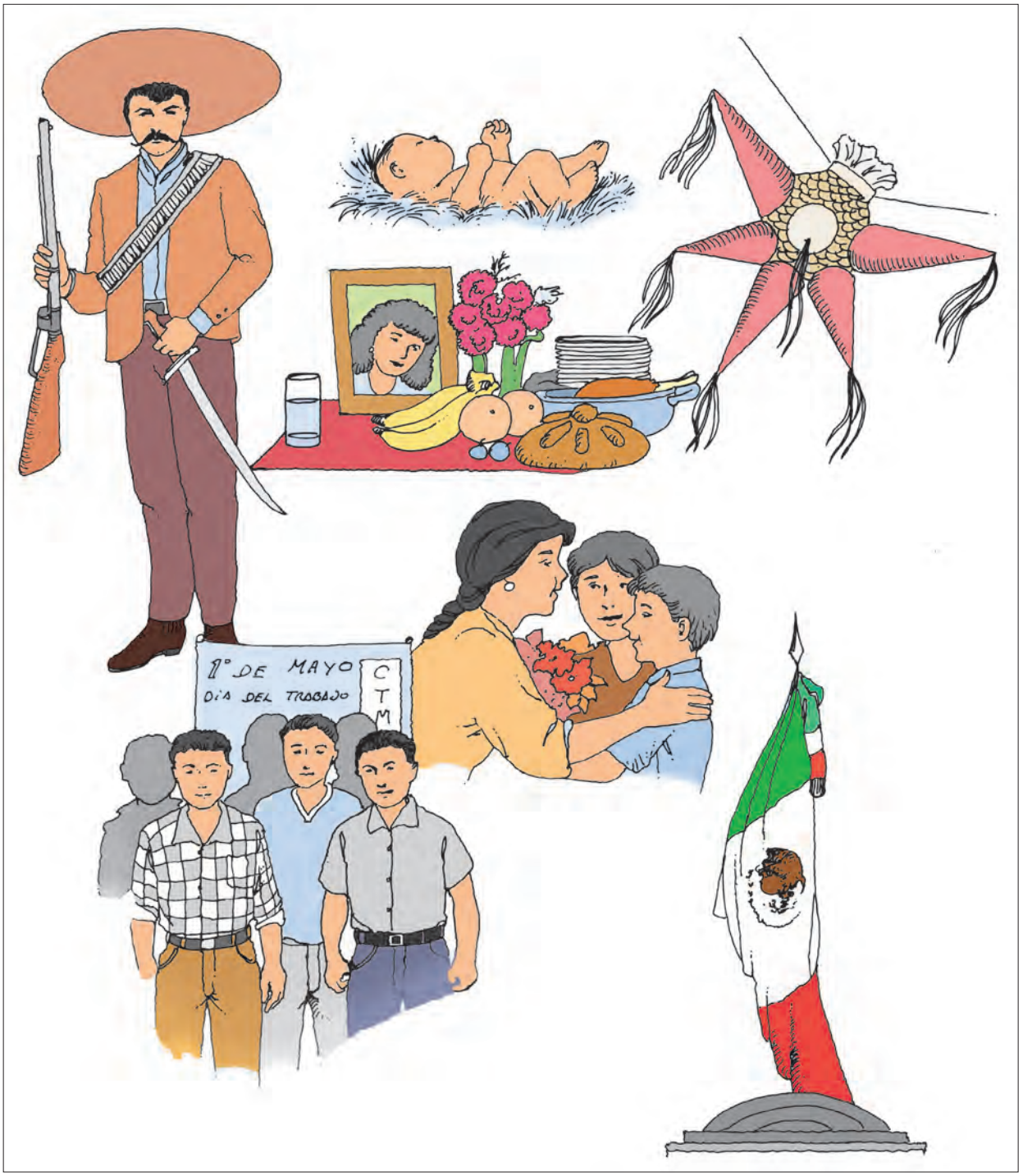
Volante

FONDA "LAS COMADRES"

LE INVITA A PROBAR
SUS DELICIOSOS CHILES
EN NOGADA
A SÓLO $38.00

VICTORIA 22 CENTRO

Observa las siguientes imágenes.



Reflexiona.

¿Conoces las celebraciones que se presentan en la imagen?
¿Cuáles son religiosas? ¿Cuáles celebran acontecimientos nacionales o locales?
¿Cuáles se celebran en tu comunidad?

Escribe las fechas para completar los enunciados. Recuerda consultar un calendario en caso de alguna duda.

La Navidad se celebra el día _____

El Día de muertos es _____

El Día del trabajo es _____

El Día de las madres es _____

La fiesta del grito de independencia y la noche mexicana son el día _____

_____

El día que se recuerda la Revolución Mexicana es _____

La fiesta de mi comunidad se celebra _____

Escribe tu opinión en relación con los festejos.

Para mí, las fiestas más importantes del año son...

_____

_____

porque... _____

_____

_____

_____

_____

Comparte con otras personas el texto anterior y pregunta su opinión al respecto.

Actividad 2. Los anuncios

Observa los siguientes ***anuncios***. Todos ellos son invitaciones a diferentes fiestas.

1

2

3

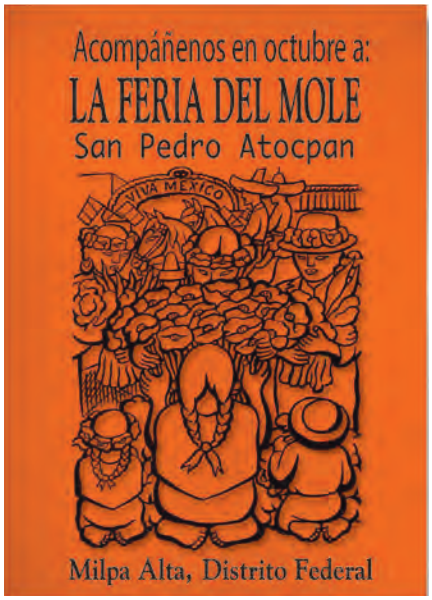
4

5

6

7

8



Reflexiona.

¿A qué fiestas, de las anteriores, has acudido?
¿Qué información contienen los anuncios?
¿Qué expresiones se usan para convencer?

Encuentra en el siguiente mapa el lugar en el que ocurre cada evento al que se invita en los carteles anteriores y escribe, en el estado que corresponda, el número del anuncio.

Ordena los anuncios por meses. Escríbelos en la línea que corresponda.

Mes	Nombre de la fiesta
Enero	
Julio	
Agosto	
Octubre	
Noviembre	
Diciembre	

Completa las siguientes tablas con la información de los anuncios.

Fiestas que se hacen por alimentos	Entidad de la República

Fiestas religiosas	Entidad de la República

Para celebrar un acontecimiento local o nacional	Entidad de la República

Contesta lo siguiente.

¿Qué otras celebraciones conoces? Nombra una de cada rubro, dónde se celebra y cuándo.

1. ¿Tradicionales o religiosas?

_____

_____

2. ¿De alimentos?

3. ¿De acontecimientos locales o nacionales?

Elabora un anuncio para una fiesta o cualquier otra actividad social. Coloca la fecha, el lugar y lo que va a haber. Usa expresiones para atraer a la gente, como las de los anuncios de inicio de actividad.

- Escribe primero en un papel donde puedas borrar y corregir, es decir, escribe un borrador. Luego hazlo en el espacio que se encuentra enseguida, usa diferentes tamaños de letra para que se destaque lo que te interesa.

- Si estás cerca o estudias en una Plaza comunitaria, también puedes realizarlo con ayuda de un programa creador de presentaciones en la computadora; consulta a tu asesor o al apoyo técnico para que te orienten acerca de cómo elaborar un anuncio con diversos adornos.

Lee las siguientes oraciones y compara con las que utilizaste en tu anuncio.

1. Te invitamos a formar parte del festejo.
2. Ojalá te invitemos a formar parte del festejo.
3. ¿Te invitamos a formar parte del festejo?
4. ¡Te invitamos a formar parte del festejo!
5. Quizá te invitemos a formar parte del festejo.
6. Invítalo a formar parte del festejo.

Reflexiona.

¿Qué tipo de oraciones utilizaste, de las seis anteriores?
¿Qué es lo que pretende cada una, es decir, cuál es la intención?

Relaciona con una línea los casos en que deben utilizarse cada una de las oraciones de acuerdo con tu finalidad.

¡No se pierda el gran acontecimiento!	**Se afirma o enuncia una idea, opinión, o juicio. Sólo se informa.**
¿No sabe a qué lugar acudir en Semana Santa?	**Se expresa emoción, puede ser de sorpresa, dolor, alegría o miedo.**
Esperamos que se divierta.	**Se expresa una duda o pregunta sobre algo.**
La feria se realizará en fin de semana.	**Expresa una petición, súplica, orden o mandato.**
Quizá termine pronto la feria.	**Se expresa el deseo de que ocurra algo sin pedirlo directamente a alguien.**
Asista con toda su familia.	**Se expresa la duda de que ocurra algo, en ocasiones se marca la posibilidad de que suceda o haya sucedido algo.**

Lee lo siguiente.

Existen oraciones de diferente tipo. Éstas se usan para comunicarnos de acuerdo con nuestro propósito, finalidad o intención. En los casos anteriores se encontraban seis diferentes intenciones, por lo tanto son seis diferentes clases de oraciones:

- Las que afirman o enuncian una idea, opinión o juicio. Estas oraciones informan de algo que está sucediendo, que sucedió en el pasado o que está por ocurrir.
- Las que expresan el deseo de que ocurra algo, sin pedirlo directamente a alguien.
- Las que interrogan, expresan una pregunta sobre algo a alguien. Cuando se pregunta hablando, la oración se reconoce por el tono; cuando es por escrito debe llevar dos signos llamados de interrogación (¿?).
- Las que expresan emoción que puede ser de sorpresa, dolor, miedo, alegría o ira. Igual que las que interrogan se distinguen por el tono cuando se habla y cuando es de forma escrita con signos de exclamación (¡!).
- Las que expresan la duda de que algo suceda, no se afirma nada. En ocasiones, se menciona la posibilidad de que suceda algo o de que algo haya sucedido.
- Las que expresan una petición, orden, súplica o mandato. Es de forma directa hacia la persona que desean emitirle el mensaje.

Vuelve a leer tu anuncio y escribe qué tipo de oraciones utilizaste y en qué casos.

Tipo de oración...	La utilicé para...

Compara lo que escribiste con la información que se ofreció anteriormente.

Actividad 3. Para describir las fiestas populares y familiares

Reflexiona sobre alguna celebración de tu pueblo o comunidad.

¿Cuándo se celebra?
¿Qué se celebra?
¿Cómo se organiza?

Lee acerca de la feria de San Marcos y menciona a cuáles de las preguntas anteriores da respuesta.

Una gran feria

En Aguascalientes, la feria de San Marcos se celebra en la segunda semana de abril y tiene una duración de un mes, por lo mismo, las fechas son variables.

Se necesitan muchos días para ver tantas cosas interesantes. Ahí se muestra lo mejor que se hace en la región y en otras partes del país.

Hay muchas exposiciones:

- la agrícola y ganadera,
- la industrial,
- la de artesanías, y
- la del rebozo y el bordado,

También hay juegos mecánicos, un festival de bailes típicos, toros y jaripeos.

Lo más famoso de la feria son el palenque y la casa de juegos.

De la fiesta del santo sólo le quedó el nombre a la feria. Eso sí, cada año se escoge a una reina para representar a la flor de primavera.

Reflexiona.

¿El texto contiene la información que responde a las preguntas que se plantearon al inicio de la actividad?, ¿cuáles no?
¿Qué otras preguntas contesta?

Lee las siguientes preguntas y busca las respuestas en el texto ***Una gran feria***, luego escríbelas.

1. ¿Cuántos días dura la feria de San Marcos? _____

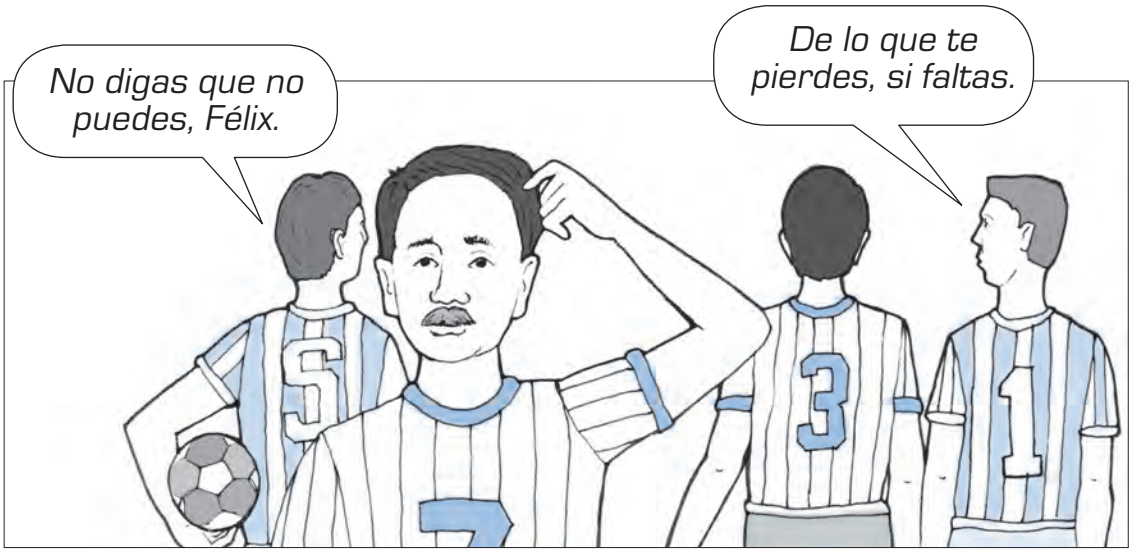
2. ¿Cuántas exposiciones menciona el escrito? _____

3. ¿Qué te gustaría ver si estuvieras en esa feria?

Escribe cómo es alguna fiesta de algún lugar que conozcas. Contesta preguntas como: ¿qué se celebra?, ¿en qué fechas cae?, ¿qué hay?, ¿qué es lo más famoso de la fiesta?

Si estás cerca de una Plaza comunitaria, también puedes realizar tu escrito en un programa procesador de textos; solicita la ayuda de tu asesor o del apoyo técnico.

Lee la siguiente situación.



Reflexiona.

¿De qué hablan los amigos de Félix?

Contesta lo siguiente.

Si fueras el invitado, ¿qué necesitas saber para poder ir a la fiesta?

_____

_____

Lee la siguiente invitación.

Desfile

El próximo 20 de Noviembre se llevará a cabo el desfile en conmemoración del aniversario de la Revolución Mexicana.
Acuda a la Plaza Central a las 8:00 a.m.
Contaremos con la presencia del gobernador y su esposa.
¡No falte!

Reflexiona.

¿De qué celebración se trata?
¿Cuándo es la celebración?
¿Dónde es la celebración?
¿Quién invita?

Completa los datos de acuerdo con la información que se da en la invitación anterior.

El desfile es en honor a _____

Se celebrará el día _____

A la hora _____

En el lugar _____

Los invitados de honor son _____

Lee los siguientes datos para una invitación.

Celebración:	Boda
Pareja:	Laura y Samuel
Padres:	Ramón Torres y Fernanda Ruiz de Torres
	Samuel Cervantes y Bertha García
Lugar:	Iglesia de la Asución
Día:	Domingo 25 de agosto del presente año
Hora:	12 del día

Escribe una invitación. Puedes utilizar los datos anteriores o unos que tú inventes.

Invitación

Recuerda que parte de la reflexión y aprendizaje en los módulos es que tomes cada vez más la iniciativa en la creación de textos. Éstos no están bien o mal, simplemente son tus producciones y, cualquier detalle que se tenga que arreglar, irá mejorando gradualmente para expresar tus ideas con mayor claridad.

Actividad 4. Los recibos

Observa la imagen y lee lo que se dice en ella.

Lee el siguiente recibo y complétalo con los elementos que faltan.

Bueno por $

Recibí del Comité Organizador de la feria anual la cantidad de _____

_____ que se entrega como anticipo y corresponde

a la mitad del importe por cuatro horas de música en el baile de coronación.

de _____ de _____ .

_____

Firma

Vicente Barros. Representante legal del grupo "ÓRBITA 70"

Reflexiona.

¿Recuerdas la cantidad que cobran los músicos?
En la imagen inicial de tema de la plaza, ¿cuánto dice la señora que cobran?

Los recibos son documentos importantes; es necesario leerlos cuidadosamente para conocer toda su información. Para ello deberemos saber que los recibos los expide una persona o empresa. Además, tienen un espacio en el que se pone la cantidad total a pagar, otro donde se pone la cantidad que se debe, y uno más en el que se dice qué cosas nos dan por ese recibo. Es muy importante detectar esos espacios para verificar que la información escrita en el recibo sea la correcta.

Lee la información del siguiente recibo.

Bueno por $ 950.00

Recibí del Comité Organizador de la fiesta de graduación de la escuela preparatoria "Miguel Hidalgo" la cantidad de $950.00 (novecientos cincuenta pesos m/n). De este importe, $450.00 corresponde a la renta de 200 juegos de vajilla, copas y vasos; $500.00 quedan como depósito para cubrir pérdidas de material.

Miquihuana, Tamaulipas, 5 de abril de 2012.

José Arriaga
TODO PARA SUS FIESTAS
PROPIETARIOS

Contesta.

1. ¿Cuánto dinero ampara el recibo?

2. ¿Cuánto se deja como depósito?

3. ¿Quién recibe el dinero?

Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Recuerda lo que se hace para la organización de una fiesta, pues también tú puedes organizar la representación de una obra teatral tomando en cuenta el mismo tipo de organización. Para ello, completa la siguiente tabla con lo que creas necesario.

tarimas *escenografía* *iluminación* *guión teatral*

telón *músicos* *boletos* *discos* *presentador*

actores *sillas* *vestuario* *invitaciones*

Elabora tu lista e investiga o calcula algunos precios.

Se necesita para la obra teatral...	Costo	Responsable
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
Suma de gastos		

Contesta.

1. ¿Por qué conviene hacer una lista de las cosas que se necesitan?

2. ¿Por qué conviene saber el total de los gastos?

3. ¿Es bueno anotar quién se hace responsable de cada cosa? ¿Por qué?

Reflexiona.

Al planear alguna actividad colectiva, es muy importante definir los recursos necesarios para llevarla a cabo, a fin de asegurarnos de contar con el presupuesto suficiente para adquirirlos con antelación, así como para designar a los responsables. Registrar los acontecimientos, requerimientos y responsables facilitará la reconstrucción de la situación en dos sentidos, rendir cuentas y dejar constancia de lo sucedido.

Lee las siguientes notas.

Tlapalería los Sauces

Av. Progreso No. 6
Amacuzac, Pue.

Nota de remisión No. 4872

Fecha _____

Cant.	Concepto	Importe
30	metros de cable eléctrico	$80.00
6	soket	$48.00
6	focos de 100 w.	$ 18.00
6	6 clavijas	$ 6.00
	Total : $	152.00

"Abarrotes la Luz"

Los Lirios No. 17
Amacuzac, Pue.

Nota de remisión No. 90078

Fecha _____

Cant.	Concepto	Importe
30	cajas de refrescos	$390.00
	Total : $	390.00

Marca con una ✓ la opción que conteste cada una de las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son los datos de una nota de remisión?

a) Nombre del negocio, dirección, número de folio, nombre de quien recibe, fecha, cantidad, concepto, importe y total.

b) Nombre del negocio, dirección, ciudad, número de folio, fecha, cantidad, concepto, importe y total.

2. ¿Para qué sirve saber el importe de cada cosa por separado?

a) Para conocer con exactitud los precios y sacar cuentas exactas de los mismos.

b) Para rendir cuentas exactas.

3. ¿Cómo se pueden guardar y ordenar las notas para que no se revuelvan con otros papeles?

a) Por número de folio, por fecha o por negocio.

b) Por lo que se va comprando.

4. ¿Cómo se pueden ordenar todos los gastos para dar un informe a otras personas?

a) Por totales.

b) Por rubros de los motivos de la compra.

Elabora un recibo de alguno de los elementos que anotaste en tu lista para organizar la representación de una obra teatral durante una fiesta. Puedes consultar los anteriores para guiarte.

Reflexiona.

¿Qué información tomaste en cuenta para realizar tu recibo?
¿Cómo organizaste la información para elaborar tu recibo?

Encuentra seis diferencias entre los siguientes recibos. Después, verifica cuál está escrito correctamente.

Vale por $108.00

Recibí de los señores González la cantid-ad de
ciento ocho pesos por conc-
epto de pago de servicio de tarim-
as en el patio de su domicilio particular.

Mexcaltitlán, Nayarit, 26 de enero de 2011.

Francisco Martínez

Bueno por $108.00

Recibí de los señores González la canti-
dad de ciento ocho pesos por concep-
to de pago de servicio de tari-
mas en el patio de su domicilio particular.

Mexcaltitlán, Nayarit, 26 de enero de 2012.

Francisco Martínez

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué crees que ésa es la forma correcta de dividir palabras?

_____

_____

_____

_____

2. ¿En qué te basaste para ello?

_____

_____

_____

_____

Marca con una ✓ la oración que tenga la división silábica correcta.

Los recibos nos apoyan para comprobar que **rea lizamos** un pago.	
El recibo siempre debe llevar fecha y lugar **don de** se realiza el pago.	
La cantidad debe escribirse de las dos formas: con **nú mero** y letra.	
El nombre y la firma son datos imprescindibles en un **rec ibo**.	

Lee lo siguiente.

La separación de palabras en una oración tiene que ver con la separación de sílabas. En los casos anteriores, la separación silábica correcta era: re-a-li-za-mos, don-de, nú-me-ro, re-ci-bo.

Reflexiona.

¿Cuáles son los aspectos que se nombran acerca de los recibos en las oraciones anteriores?
¿Por qué crees que es importante la correcta división de palabras?
¿En qué aspecto se mejora la comprensión de lo que se lee con la correcta división de palabras?

Ahora selecciona la obra que representarán en la fiesta que organizaste. Ve a tu Antología y lee el índice, después haz la selección con las personas que participarán en ella.

La obra por representar será:

_____

_____

Escrita por:

_____

_____

tema 3 Las noticias

En este tema reconocerás los diferentes tipos de noticias que se escuchan o leen, y también las noticias que decimos o escribimos en recados o notas a la comunidad. Al final distinguirás entre varios tipos de noticias y escribirás algún mensaje importante para otra persona.

Actividad 1. ¿Qué son las noticias?

Lee lo que se dice en la siguiente situación.

Reflexiona.

¿Cuáles son noticias personales?
¿Cuáles son noticias de la comunidad?

Contesta.

1. ¿Qué entiendes por noticia?

_____

_____

2. ¿Cómo se transmite?

_____

_____

Observa la siguiente imagen y lee.

Relaciona cada noticia de la columna derecha con el tipo de noticia que está en la izquierda, escribiendo el número que corresponda. Fíjate en el ejemplo.

Tipo de noticia	Noticia
	( ) Tormenta en las playas del Pacífico.
	( ) Subió el precio de la tortilla.
1. Mundial	( ) Hoy es la gran final del fútbol.
	( ) Llegaron los parientes de visita.
2. Nacional	( ) Famosa cantante se casa.
	( ) Este año aumentó la cosecha del maíz.
3. Local (de la entidad)	(1) Presidentes de doce países en lucha contra las drogas.
4. De la comunidad	( ) Empezó la feria del pueblo.
	( ) Conseguí el trabajo en la fábrica.
5. De la familia	( ) Cayó un rayo en la torre de la iglesia.
	( ) Se abren nuevas escuelas.

Escribe, en pocas palabras, cuál es la noticia local que más se está comentando en tu entidad, últimamente.

Comparte la noticia con otra persona y pregunta si está de acuerdo en que ésa es la más comentada actualmente, de no ser así, también puedes escribir la que te transmitan.

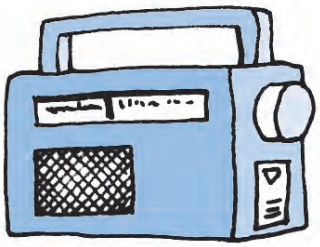
Actividad 2. ¿Cómo nos enteramos de las noticias?

Contesta.

1. ¿De qué formas puedes enterarte de una noticia?

2. ¿De qué forma te enteraste de la noticia que más se comenta actualmente en tu entidad?

Relaciona con una línea la forma de comunicación de la noticia con la imagen.



Escuchamos un noticiero en la radio.

Leemos el periódico.

Oímos la noticia a través de otra persona.

Vemos las noticias en la televisión.

Se avisa con una bocina a la comunidad.

Estamos ahí cuando ocurre.

Vemos un aviso en la calle.

Contesta.

1. ¿Qué hechos han ocurrido recientemente en tu comunidad que consideres importantes?

2. ¿Cómo te has enterado de algunas situaciones ocurridas en tu familia?

3. ¿Cómo te has enterado de algunas situaciones ocurridas en el país o en el mundo?

Comenta con otra persona acerca de las noticias más relevantes que han acontecido en tu comunidad o en el mundo, y escribe algunas de ellas.

Las noticias son información de algún acontecimiento importante que se transmite de forma oral o escrita. Si es de forma escrita, aparecen en periódicos o revistas; si es de forma oral, se transmiten por la radio o la televisión. Las noticias tienen características propias. En primer lugar, se presentan de modo atractivo para que las personas se interesen por ellas. Para ello, se usa un lenguaje lleno de adjetivos. Por otro lado, son siempre un acto que busca divulgar información.

Lee las siguientes noticias y observa las terminaciones que se destacan en algunas palabras.

Ofert**azo** de primavera en tiendas departamentales.
Mientras toma su cafec**ito**, coma don**otas**.
Los chiqu**illos** y las chiqu**illas** se divierten en la feria.

Reflexiona.

¿Qué significan las terminaciones resaltadas con negritas?
¿Cómo cambia el significado original de la palabra o agrega otro sentido?

Escribe los significados de las palabras con y sin la terminación como en las oraciones anteriores.

oferta		*café*	
ofertazo		*cafecito*	
donas		*chicos(as)*	
donotas		*chiquillos(as)*	

Contesta.

¿Qué tipo de diferencia encontraste entre una palabra y otra?

_____

_____

Escribe las palabras que consideres que contienen aumentativos, es decir, aquellas cuya terminación expresa aumento del tamaño, intensidad o gravedad de una cosa.

Escribe las palabras que consideres que contienen diminutivos, es decir, cuya terminación expresa pequeñez o poca importancia de una cosa o persona.

Los mexicanos usamos comúnmente palabras con diminutivos y aumentativos. Cuando queremos referirnos a objetos pequeños o de forma cariñosa las palabras terminan en **–ito, -ico, -ecillo, -ete, -ino, -ículo, -velo**, y sus correspondientes femeninos; cuando utilizamos los aumentativos las terminaciones más comunes son **-ón, -ote, -azo**, y sus correspondientes femeninos.

Busca en la sopa de letras las palabras siguientes.

camotote *ojito* *anillote* *cerillote* *pisito*

burrito *caballito* *jovencito* *terrenote* *cañita*

O	J	I	T	O	U	R	M	O	C
A	O	P	I	S	I	T	O	N	A
L	V	G	L	C	B	A	E	S	M
C	E	R	I	L	L	O	T	E	O
A	N	I	L	L	O	T	E	R	T
Ñ	C	A	B	A	L	L	I	T	O
I	I	G	P	Q	N	I	U	C	T
T	T	E	R	R	E	N	O	T	E
A	O	M	B	U	R	R	I	T	O

Acomoda las palabras en la columna correpondiente según sean aumentativos o diminutivos.

Aumentativos	Diminutivos

Escribe una noticia para dar a conocer datos curiosos de tu comunidad. Recuerda utilizar aumentativos y diminutivos para resaltar algunos de estos datos.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Comenta con tu asesor o asesora los resultados de esta actividad.

Actividad 3. Las noticias familiares

Lee el siguiente texto.

San Luis Potosí, S.L.P. a 15 de enero de 2013.

Querida madre:

Reciba un beso. Llegué bien al pueblo. Ya empecé a trabajar. Espero pronto enviarle unos centavitos. El paisaje es muy bonito; me gustaría que usted también estuviera por aquí. Espero verla pronto. Reciba un abrazo.

Su hijo, Juan Luis Méndez Flores

Reflexiona.

¿Conocías el tipo de texto anterior?
¿Qué tipo de texto es?
¿Qué propósito tiene el texto?

Lee lo que sucede en la siguiente situación.

Contesta las siguientes preguntas con base en la situación anterior.

1. ¿Cuándo se hizo el recado? _____

2. ¿Para quién es el recado? _____

3. ¿Cuál es la noticia principal? _____

4. ¿Qué se pide en el recado? _____

5. ¿Quién escribe el recado? _____

Reflexiona.

¿Es importante la fecha?
¿Qué pasa si no sabemos quién dejó el recado?
¿Qué consecuencias hay si no se lee el recado?
¿Qué situaciones o en qué casos necesitas dejar un recado?

Lee la siguiente situación.

Escribe el recado que debe dejar la señora Matilde a su hijo. Usa la fecha de hoy.

Encuentra en la carta las siguientes noticias y subráyalas en el mismo texto.

- La feria del pueblo.
- La boda de la tía.
- El robo de las joyas.

Atoyac, Pue., 20 de agosto de 2012.

Queridos tíos:

Espero que se encuentren bien, les escribo para saludarlos y contarles de nuestra vida acá.

La feria de la comunidad estuvo muy bien este año.

El Comité Organizador ganó casi el doble este año que el año pasado. Con eso vamos a poder construir un Jardín de niños.

Lo malo es que alguien robó las Joyas de la virgen y todavía no las encuentran.

Y una sorpresa: tía Tencha se casa por tercera vez, el 13 de septiembre. Ojalá puedan venir a la boda.

Espero recibir noticias suyas,

Muchos abrazos,

Los quiere mucho,

Andrea

Marca *Sí, No* o *No sé*, según los datos de la carta.

	Sí	No	No sé
Andrea es sobrina de Tencha.			
Los tíos viven en Mérida.			
Ya regresarán las joyas de la virgen.			
Andrea vive en Atoyac.			

Localiza los siguientes elementos que se encuentran en la carta y escríbelos a continuación.

- La fecha: _____
- El lugar de donde se envía: _____
- El saludo: _____
- La despedida: _____
- El nombre de la persona que envía la carta: _____

Lee la siguiente carta.

Municipio de Aldama, Tamaulipas, 15 de agosto de 2012.

Estimado Juan:

¿Cómo has estado? Espero que estés disfrutando las vacaciones. Yo estoy feliz de estar aquí con mis papás, con mis primos y con mis amigos. Todos están de vacaciones, igual que tú y yo, y nos estamos divirtiendo mucho, aunque en algunos momentos extraño la escuela.

Te escribo para contarte que me ofrecen un trabajo acá, en Aldama; hay una empresa constructora que está creciendo mucho y están contratando con buenos sueldos y prestaciones; lo único malo es que ya no podré regresar a estudiar a Tijuana. No sé qué hacer; mi papá me dice que aproveche la oportunidad de trabajo, y mi mamá dice que primero es la escuela. Tú, ¿qué opinas?

La verdad, me gusta la escuela en la que estamos, ya ves que en Tijuana hay buenos maestros y aprendemos mucho, pero también quiero tener un buen empleo porque está difícil la situación, ¿tú qué harías?

Escríbeme para saber tu opinión y también para saber cómo van tus vacaciones en Guasave. Algún día me encantaría conocer Sinaloa.

Saludos

Héctor.

Contesta.

1. ¿Quién escribe la carta?

_____

2. ¿Desde qué lugar la escribe?

_____

3. ¿A quién se la envía?

_____

4. ¿En qué lugar se encuentra la persona que la envía?

_____

5. ¿En qué lugar se encuentra la escuela de Héctor y Juan Manuel?

_____

6. ¿Cuál es el mensaje principal de la carta?

_____

_____

_____

_____

7. Si tú fueras Juan Manuel, ¿qué consejo le darías a Héctor?

8. Si tú fueras Héctor, ¿qué decisión tomarías?

Escribe una carta a un familiar o amigo, contando algunas noticias de tu comunidad y tu familia. Envíala o entrégala si es posible.

Si estás cerca de una Plaza comunitaria, también puedes elaborar tu carta en un programa de procesador de textos, solicita el apoyo de tu asesor para utilizar la sección de *Plantillas*, donde verás una forma práctica y sencilla de realizarla.

Revisa tu carta y marca en cada caso la opción correspondiente. Contesta cuando sea necesario.

Tu carta es

Formal ☐ Personal ☐

Porque: _____

_____

Tu carta tiene un propósito

Sí ☐ No ☐

Porque: _____

_____

Tu carta tiene un saludo. Sí ☐ No ☐

Tu carta tiene una despedida. Sí ☐ No ☐

Tu carta menciona lugar y fecha en que se escribe. Sí ☐ No ☐

Completa con el nombre de las partes que componen una carta.

Lugar y _____

_____

_____

_____

Despedida. _____

_____

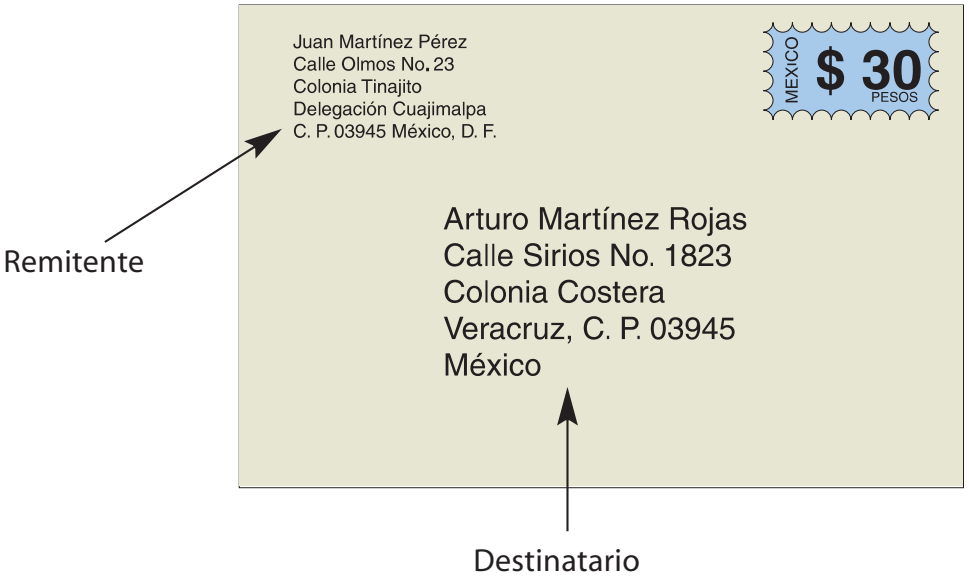
Lee lo siguiente.

Si deseas enviar una carta, deberás ponerla en un sobre con la dirección del destinatario; es decir, los datos de la persona a la que le envías la carta, y del remitente; esto es, los datos tuyos. Las cartas, como los recados, tienen la finalidad de comunicar noticias. Sin embargo, las cartas comunican noticias entre dos personas que están lejos; en cambio, los recados ofrecen información entre personas que no se encuentran juntas, pero están en un mismo lugar. Entre más claras redactemos nuestras cartas y nuestros recados, mejor serán entendidos.

La carta

Siempre estás a mi lado y yo te lo agradezco. Cuando la cólera me muerde o cuando estoy triste, untado con el bálsamo de la tristeza como para morirme. Apareces distante, intocable, junto a mí. Me miras como a un niño y se me olvida todo, y ya sólo te quiero alegre, dolorosamente...

Jaime Sabines



Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Actividad 4. Las noticias externas

Lee la siguiente noticia que apareció en el periódico de Atoyac, en el estado de Guerrero.

Inauguran jardín de niños

El jardín de niños "Semillita" de la comunidad fue inaugurado el pasado 18 de agosto gracias a los fondos que aportó el Comité Organizador de la Fiesta Anual. Dicho jardín prestará servicio a cuarenta niños de 3 a 5 años de edad. Los padres de familia que se beneficiarán de este local se mostraron sumamente agradecidos.

Contesta con base en el texto leído.

1. ¿Qué pasó?

_____

2. ¿Cuándo?

_____

3. ¿Dónde?

_____

Escribe una breve noticia de algo que ocurrió en tu comunidad. Toma en cuenta la noticia anterior: pon el título, lo que pasó, cuándo y dónde. Añade algunas cosas que sean de interés. Es importante que menciones los detalles de lo sucedido.

_____

_____

_____

_____

Consulta algún periódico y revisa dos o tres noticias. Escribe los títulos de éstas a continuación.

Observa y lee las siguientes portadas de periódicos.

Contesta.

1. ¿Se trata de noticias diferentes o de la misma?

_____

2. ¿En qué periódico está la noticia que expresa mayor enojo?

_____

3. ¿Dónde se explicarán mejor las formas para combatir a los delincuentes?

_____

Reflexiona.

¿Qué nos indican los demás títulos?

Consulta una misma noticia en dos diferentes periódicos, compárala y escribe en qué son diferentes. Es importante que la noticia sea de tu interés. A continuación escribe los títulos.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Reflexiona.

¿Ambos periódicos ofrecen los mismos datos?
¿Los dos periódicos tienen una posición parecida?

Lee lo siguiente.

Un noticiario y un periódico tienen diferentes partes o secciones.

Escribe en la columna de la derecha el número de la sección donde pueden ir estas noticias.

Tipo de noticia	Noticia
1. Primera plana	( ) Choque en la esquina de Sor Juana y Libertad.
2. Ciudad	( ) Historia del mole poblano.
3. Aviso oportuno	( ) Vendo bicicleta para repartidor. Buen precio.
4. Policíaca	( ) Pelea por el campeonato peso pluma.
5. Deportes	( ) Lilí hará la telenovela: *Ojos de mujer*.
6. Espectáculos	( ) Aumenta el precio de la gasolina.
7. Cultura	( ) Solicito taquero con experiencia. Buen sueldo.
	( ) Cayó una banda de secuestradores.

Ten a la mano un diccionario para consultar el significado de las palabras de difícil comprensión.

Lee las siguientes noticias.

1

El siglo de Torreón

Inicia construcción de distribuidor vial en GP
Se contempla terminar la obra en el mes de diciembre.

8 de junio de 2005.
Por: Cecilia Aguilar Acuña.

Gómez Palacio, Dgo.- Ante presencia de la titular de Obras Públicas del Estado, Graciela Mendiola, con una inversión de 50 millones, ayer iniciaron los trabajos de lo que será el Distribuidor vial a nivel con un puente elevado en el tramo del Periférico y bulevar Rebollo Acosta.

Mendiola señaló que el mes de diciembre es la fecha probable en la que el distribuidor vial estará al servicio de los conductores.

Explicó que la construcción que empieza no afectará los ductos de PEMEX, pues se está respetando el derecho de vía que marca la paraestatal.

Expuso que inicialmente estarán trabajando la parte central que no afectará el estado vehicular actual, pero en estos momentos, personal de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y del Municipio por medio de trípticos está manejando la información correspondiente a esta obra.

Diario de Yucatán

Habría más robos electrónicos
Los bancos "deben proteger" a sus tarjetahabientes.

8 de junio de 2005.
Por: Joaquín Chan Caamal.

La Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (CONDUSEF) considera que ahora los delincuentes financieros recurren a la clonación de tarjetas de débito porque generalmente las cuentas tienen dinero en efectivo y hay menos riesgos para hacer las operaciones bancarias.

Aparentemente los defraudadores sobreponen en el cajero automático un dispositivo lector en la ranura del cajero y que no altera el funcionamiento del aparato bancario. La única diferencia visible es la configuración de una pantalla pequeña recortada en el monitor original del cajero y que los números del NIP no se digitan en el teclado habitual, sino en la pantalla sobrepuesta. Así los clonadores obtienen un filme del código magnético y del NIP.

Entrevistada sobre el tema, la contadora Payán Cervera recuerda que las instituciones bancarias deben dejar a salvo los derechos de los tarjetahabientes afectados y reintegrar parte o la totalidad de sus ahorros si no fueran fuertes cantidades de dinero.

Considera que cada vez que avanza la tecnología se verán nuevas formas de robo electrónico. Para ella en lo personal es una novedad que los delincuentes estén clonando tarjetas con un sistema digital.

La ex alcaldesa meridana insiste en que el banco debe reintegrar el dinero sustraído y si no lo hace puede ser objeto de una demanda judicial.

Cree que los ladrones clonan las tarjetas de débito porque es más fácil el retiro de dinero y generalmente esas cuentas tienen dinero disponible. En cambio, con las micas de crédito se necesita identificación, autorización y una firma, lo que representa un riesgo para los delincuentes.

Contesta las preguntas en relación con las noticias anteriores.

1. ¿Cuál es el mensaje principal en la noticia 1?

2. ¿Cuál es el mensaje principal en la noticia 2?

3. ¿Qué parte de la noticia 1 consideras que es una opinión?

4. ¿Qué parte de la noticia 2 consideras que es una opinión?

5. ¿Cuál de las noticias anteriores es un artículo de opinión?

6. ¿Cuál de las noticias anteriores es un artículo informativo?

Escribe una opinión para cada una de las noticias. Recuerda que la opinión deberá tener parte del mensaje y lo que tú piensas de ello (si estás de acuerdo o no y por qué).

Noticia 1

Noticia 2

Piensa en noticias que en este momento son las más comentadas en la comunidad. Escribe una de ellas en una cartulina u hoja grande de papel y pégala en tu comunidad, después ve qué opinan las personas de ella.

tema 4 Decidimos en comunidad

En este tema explorarás algunas formas para decidir diferentes situaciones entre varias personas: en asamblea, en familia, entre amigos. Vas a trabajar con las tareas y los problemas de tu comunidad. Al final, revisarás un asunto de interés.

Actividad 1. Tareas en colaboración

Observa las siguientes imágenes.

Reflexiona.

¿Qué hacen las personas?
¿De qué platican?

Relaciona el complemento que corresponde a cada oración, tomando en cuenta las situaciones de las imágenes anteriores.

Las personas están en	**una fiesta.** **una asamblea.** **un cine.**
Ellos decidieron	**ir a nadar al río.** **hacer una feria.** **limpiar el río.**
Se citaron	**el lunes 18 de marzo.** **el martes 8 de mayo.** **el lunes 8 de marzo.**
La hora del encuentro fue	**a las 17 horas.** **a las 5 horas.** **a las 15 horas.**

Contesta.

1. En todas las comunidades se realizan juntas, asambleas o reuniones para tomar acuerdos entre los vecinos, ¿en cuáles has participado?

_____

_____

2. ¿Qué asuntos se tratan?

_____

_____

3. ¿Qué y cómo deciden?

_____

_____

_____

Si no has participado en asambleas, juntas o reuniones, escribe cómo han decidido las cosas en tu casa para hacer una fiesta o para ponerse de acuerdo en alguna tarea.

_____

_____

_____

_____

Lee la siguiente situación.

Julián, José y Sofía ganaron un día de descanso por haber llegado puntualmente a su trabajo durante tres meses. Ellos decidieron aprovechar el día juntos, pero no saben adónde ir, ya que Julián quiere un día de campo; José, visitar un museo, y Sofía, acudir a la exposición ganadera que se encuentra en la comunidad por una corta temporada. ¿Qué deben hacer para acordar qué lugar visitar?

Imagina qué fue lo que platicaron Julián, José y Sofía para aprovechar su día libre; escríbelo a continuación. Sigue el turno de cada persona que debe hablar.

Sofía: _____

Julián: _____

Sofía: _____

José: _____

Julián: _____

José: _____

Sofía: _____

Julián: _____

José: _____

De ser necesario, continúa el desarrollo de la conversación anterior en una hoja adicional.

Escribe cuál fue el acuerdo con base en el diálogo anterior.

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué forma es la más adecuada para tomar decisiones cotidianas?
¿Por qué es importante expresar nuestros puntos de vista y escuchar los de las demás personas?

Revisa y reflexiona.

Acude a una Plaza comunitaria y revisa el video "Mujeres que se organizan" , de la Serie Proyectos Productivos, INEA, México, 1992, 16 min. Pon atención sobre cómo se comunican y cómo se organizan para trabajar varias mujeres. ¿Cuando las mujeres hablaban, respetaban los turnos o se interrumpían constantemente?

Observa en tu familia o en algún otro grupo, cómo toman entre todos un acuerdo para una situación determinada. Recuerda respetar los turnos de habla o participación, así como escuchar y respetar los puntos de vista de los demás integrantes.

Actividad 2. Formas para acordar en conjunto

Lee lo siguiente.

En la asamblea del barrio de San Miguel, en Candelaria, Campeche, decidieron que había que limpiar el río.

El señor Antonio tomó notas. Cuando terminaron de decidir, se levantó un Acta de asamblea.

Formula a una persona, familiar, amigo o asesor las siguientes preguntas.

¿Qué cosas se escriben en un Acta de asamblea?
¿Quiénes las escriben?, ¿por qué?

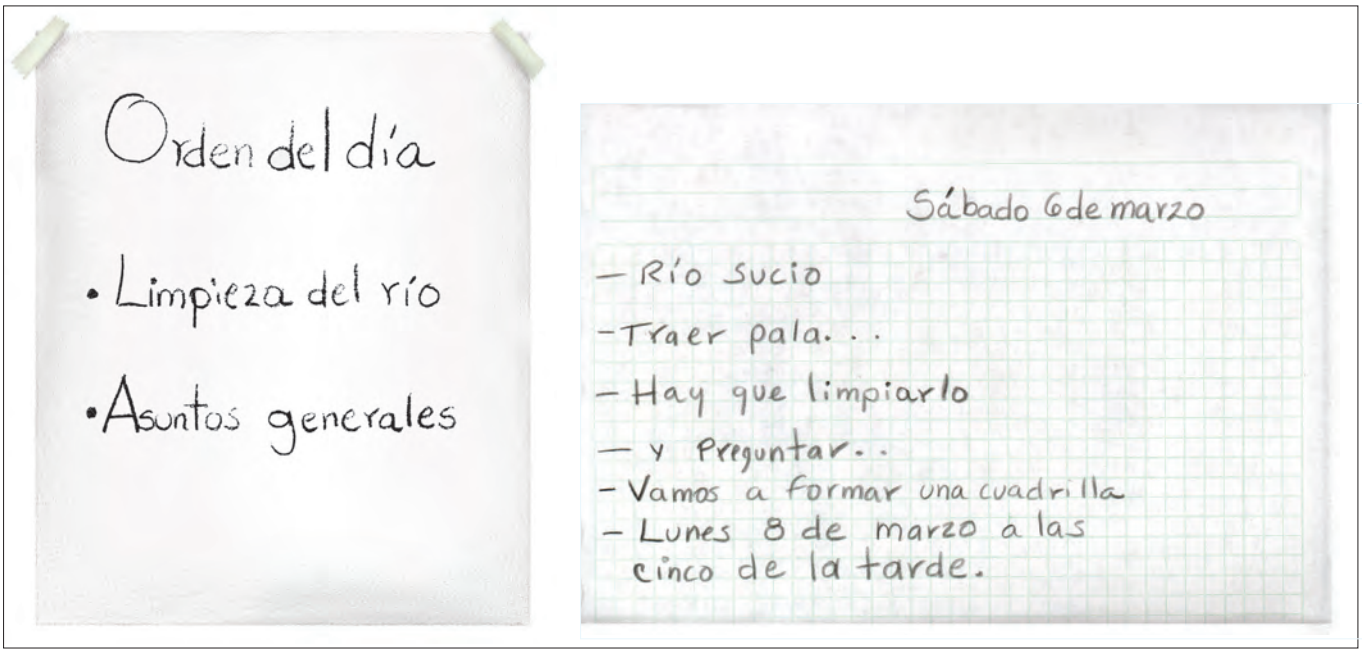
La idea general de las respuestas fue:

_____

_____

_____

Observa los siguientes escritos.



Contesta.

¿Conoces los dos tipos de texto anteriores? Sí ◯ No ◯

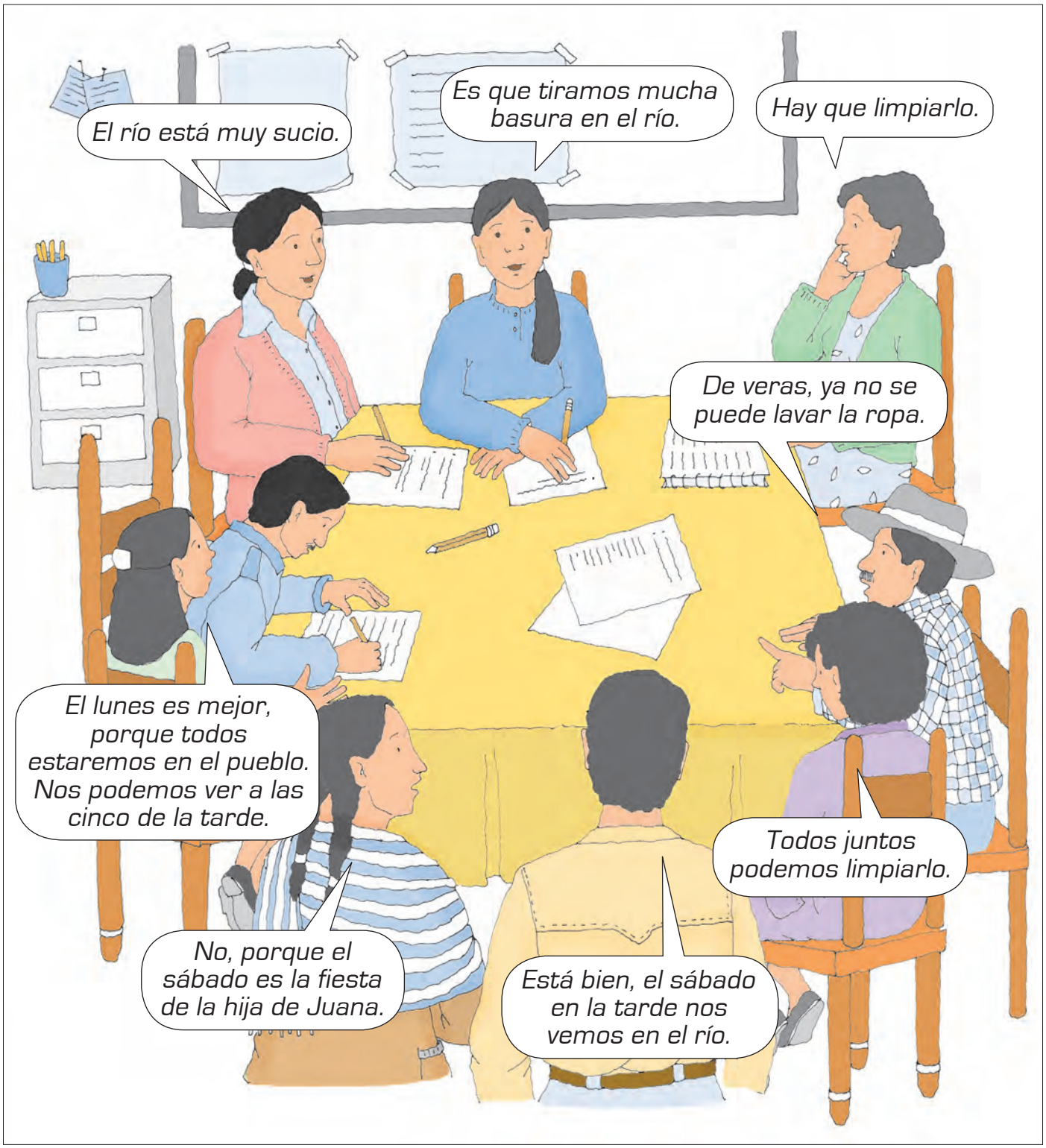
¿Qué son?

¿Para qué sirven?

_____

_____

Observa las siguientes imágenes y lee lo que se dice.



Lee la siguiente Acta de asamblea que se tomó a partir de los acuerdos de todas las personas.

Acta de asamblea

Presentes

La siguiente acta se realiza en presencia de los representantes de la comunidad elegidos por cada municipio.

Orden del día

Nombres de la cuadrilla de limpieza, herramientas y supervisión.

Resumen y acuerdos

La reunión será en la Escuela Primaria, ahí llegarán los 20 representantes de los municipios que traerán las herramientas necesarias. Nos llevará la camioneta de don José al río y ahí estaremos durante tres horas.

Se levantó esta acta el día 8 de marzo de 2012.

Mesa

Juan Bautista — Juan Bautista

Andrea A. — Andrea Aguilar

Contesta.

1. ¿Qué problema tienen las personas de la comunidad?

_____

_____

2. ¿Por qué tienen ese problema?

_____

_____

3. ¿Qué consecuencias tiene ese problema?

_____

_____

4. ¿Qué deciden hacer las personas?

_____

_____

Responde de acuerdo con la forma en que se fue dando el diálogo hasta llegar a una solución. Observa los diálogos de las imágenes en dirección a las manecillas del reloj. Ve el ejemplo.

La primera persona: _____

La segunda persona: *mencionó cuál es la causa del problema.*

La tercera persona: _____

La cuarta persona: _____

La quinta persona: *propone la solución al problema.*

La sexta persona: _____

La séptima persona: _____

La octava persona: _____

La novena persona: *resume el acuerdo de todos.*

Reflexiona.

¿Con qué momentos cuenta el diálogo?
¿Por qué son importantes esos momentos para la toma de decisiones?
¿Cómo comprobar que todos estuvieron de acuerdo con esa decisión?

Lee el resumen del acta que aparece a continuación y revisa si contesta las preguntas anteriores.

Acta de asamblea

Resumen y acuerdos

Se discutió el problema del río, pues ya está muy sucio por la basura que la propia comunidad tira. Por eso, no se puede lavar ya la ropa en el río. Por lo mismo, se conformó una cuadrilla de limpieza, misma que trabajará en la limpieza del río el día 8 de marzo a las cinco de la tarde. Contará con la participación de Andrea Aguilar, José Benítez, Ernesto Gutiérrez y Domitila Pérez.

Reflexiona.

¿El resumen coincide con lo que contestaste?
¿Qué preguntas se parecen?

Ve a la Antología, lee la obra de teatro "Una prueba de amor" e identifica los acuerdos a los que llegaron María Encarnación y Lorenzo Rafael.

Actividad 3. Los temas que se tratan en la asamblea

Marca con una X ***Sí, No*** o ***No sé***, según se trate de asuntos que se deban discutir en una asamblea.

	Sí	No	No sé
El niño de la señora Paula tiene problemas de anginas.			
Se acumula mucha basura en nuestra comunidad.			
No tenemos electricidad en nuestra comunidad.			
El techo de la casa de don Porfirio tiene goteras.			
Vamos a celebrar la fiesta del pueblo.			
Hay muchos baches en la calle principal.			

Selecciona uno de los asuntos anteriores, márcalo y contesta lo siguiente.

1. ¿Por qué existe ese problema?

_____

2. ¿Qué se puede hacer para resolverlo?

_____

_____

_____

3. ¿Cómo se pueden organizar para hacerlo?

_____

_____

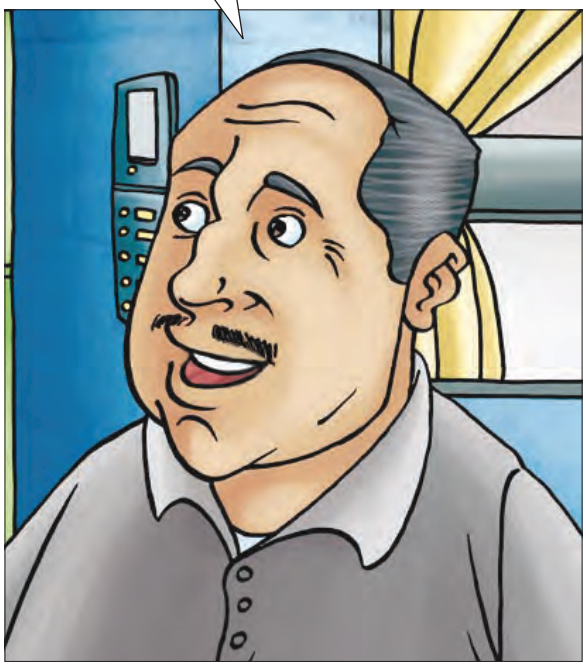
Lee la siguiente situación donde dos personas se encuentran comentando acerca de cómo se debe administrar el dinero para los servicios necesarios de la comunidad.

Pero fíjese que conozco a un plomero y me dijo que por ese tipo de fallas no cobraban tanto, yo creo que no se ha de estar administrando bien.

Mi familia y yo también lo hemos pensado, pienso que ha de ser hora de pedirle cuentas claras con recibos y todo.

Estoy de acuerdo, hay que hacer una junta y le pedimos cuentas de los pagos del edificio de todo el año.

Buena idea.



Relaciona lo que se encuentra a continuación con las partes marcadas del texto anterior con color.

- Con rojo están las frases o palabras que dan entrada a una opinión.
- Con azul se encuentran los juicios o las opiniones que hace cada uno.
- Con amarillo están las palabras o frases que indiquen acuerdo o desacuerdo con las opiniones.
- Con verde se marcan las palabras o comentarios de otras personas.

Recuerda el lenguaje que se utiliza en una conversación y contesta lo siguiente.

1. ¿Qué otras frases también son comunes para introducir una opinión además de: *siento que, creo que, pienso que…*?

_____

_____

2. ¿Con qué frases expresas si estás de acuerdo o no con una opinión, aparte de: *estoy de acuerdo, estoy en desacuerdo, buena idea, mala idea…*?

_____

_____

3. ¿Qué palabras o frases se utilizan para introducir comentarios de otra persona, *como me dijo, dice…*?

_____

_____

Cuando acudimos a una asamblea, debemos conocer el tema. Esto nos permitirá entender lo que se habla y, al mismo tiempo, aportar ideas basadas en argumentos sólidos. Los argumentos son las razones que damos para defender o debatir una idea. Gracias a los argumentos podremos dialogar coherentemente con las otras personas y llegar a acuerdos que beneficien a todos.

Participa o inicia una conversación en la que sea necesario emitir diferentes opiniones sobre un tema de tu interés. Identifica las palabras o frases para introducir opiniones, comentarios de otras personas y expresiones que mencionan si hay acuerdo o no con lo que se dice. Después escríbelas a continuación.

Comparte con las personas que conversaste, lo que escribiste en el texto anterior y pregunta su opinión al respecto.

Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Actividad 4. Las partes del Acta de asamblea

Pregunta a otra persona cuáles pueden ser los problemas más comunes que existen en tu comunidad. Escribe uno o dos que consideres más relevantes.

Reflexiona.

¿Comentaron los mismos problemas?
¿Por qué consideraron que ésos eran los más importantes?
¿Cuáles crees que son los menos importantes?

Imagina que eres la persona que coordinará la sesión de asamblea. Sigue los pasos que se solicitan. Escribe pensando que tus frases las expresarás oralmente y no por escrito.

Temas por tratar:

_____

_____

_____

Frases para invitar a que emitan su opinión cada uno:

_____

_____

_____

Frases para solicitar atención cuando alguien está hablando:

_____

_____

_____

Frases para convencer de algunas opiniones o acciones:

_____

_____

_____

_____

_____

- Lee tus frases en voz alta de manera que parezca que las estás diciendo y no leyendo.

- Reflexiona.

¿Cómo crees que pueda ayudar a identificar tipos de frases para usarlas en una conversación?
¿En qué pueden apoyar esas frases para coordinar las participaciones en una asamblea?

- Regresa a observar el acta que se presentó en la segunda actividad de este tema y completa cuáles son las partes que la forman de acuerdo con lo que se acordó en la situación anterior.

Acta de asamblea

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____ _____

Con base en el problema tratado en la tercera actividad de este tema, completa el acta correspondiente.

Presentes

Orden del día

Resumen

Acuerdos

Fecha

Muestra a otra persona el acta que llenaste, puede ser tu asesor o asesora y pregúntale si está de acuerdo. Si no es así, tomen acuerdos y realiza las modificaciones correspondientes. También solicita que sea testigo y que escriba su firma en el lugar correspondiente.

Reflexiona.

¿Crees que el problema y las soluciones que se proponen aquí se pueden plantear en tu comunidad?
¿Hay alguna dificultad para hacerlo? ¿Cuál?
¿Qué beneficios podrían obtener si lo logran?

Invita a algunas personas a realizar una asamblea para que hagan en conjunto alguna acción que mejore su comunidad. Reúnanse, acuerden lo que van a hacer y pongan en marcha el proyecto. Después compartan con otras personas la experiencia y los resultados obtenidos.

Glosario
Te recomendamos preparar un glosario con las palabras nuevas que vas aprendiendo; continúa haciéndolo mientras cursas todo el módulo; te ayudará a aclarar dudas. Hazlo en tu cuaderno.

¡A convivir se ha dicho!

Júntense por lo menos dos personas y diviértanse con el material: *¡Tengo las respuestas!*, el cual, además de proporcionarles entretenimiento, les ayudará a mejorar su comunicación oral y escrita.

Recuerda que el primero que termine es quien gana los puntos. Así que piensen rápidamente sus respuestas y ¡ganen puntos aprendiendo!

A Autoevaluación

Realiza las actividades que se proponen en cada reactivo.

1. Marca con una **X** cómo te parecieron las actividades.

Actividades	Difíciles	Regulares	Fáciles
Utilizar todos los materiales del módulo.			
Realizar actividades de entretenimiento o juego.			
Consultar otros materiales para buscar información.			
Realizar la lectura con base en la propuesta de reflexión a lo largo del texto.			
Usar la computadora y los materiales de la mediateca.			

Después de responder, compara tus respuestas con lo que escribiste en la tabla de la Autoevaluación de la Unidad 1.

2. Cuál puede ser la utilidad en tu vida diaria de las siguientes actividades:

Nombre de las actividades	Utilidad
Tema 1, actividad 1: ¿Dónde y cómo nos comunicamos?	
Tema 2, actividad 3: Para describir las fiestas populares y familiares	
Tema 2, actividad 4: Los recibos	
Tema 3, actividad 1: ¿Qué son las noticias?	

3. Subraya qué te parecieron las actividades de escritura de esta Unidad:

Enriquecedoras ***Complejas*** ***Interesantes***

¿Por qué?

4. ¿Cómo fue tu experiencia cuando te solicitaron realizar actividades en la computadora?

5. Cuando se solicitaban actividades para trabajar con otras personas, lo que hice fue…

Mis aprendizajes

1. Relaciona las dos columnas para marcar qué necesitan hacer estas personas a fin de resolver su problema. Puede haber más de una respuesta.

a) "¿Qué pasó hoy en el mundo?"

b) "¿Cómo le fue a mi sobrina en el examen?"

c) "¿Cuál es la calle Hidalgo?"

d) "Mi hija se va a casar. Vamos a invitar a mi familia que vive en Hidalgo."

2. Escribe qué has aprendido en este módulo en relación con tu habilidad para comunicarte mejor.

_____

_____

_____

3. Lee el siguiente anuncio y después contesta las preguntas.

No se pierda el
Gran baile de San Valentín

De 17:00 horas hasta las 24:00 horas
Con los mejores grupos estudiantiles
"Las intrépidas"
"Son de Altura"

Sábado 14 de febrero

Escuela Héroes de la Independencia
Altadena 23, Colonia Los Faros
Cooperación: $50
Boletos a la venta en la escuela.

a) ¿Qué se celebra? _____

b) ¿Dónde? _____

c) ¿Cuándo? _____

d) ¿Cuánto cuesta? _____

e) ¿Quiénes tocarán? _____

f) ¿Cuánto dura? _____

4. Elabora una invitación para una celebración. Puedes utilizar los siguientes datos:

- Celebración: Bodas de Oro
- Quiénes: Los Sres. Antonio Aguilar y Amelia Anguiano
- Fecha: 31 de mayo del _____
- Lugar: Salón de Fiestas "Las Silfídes"
- Dirección: Calle Rosa de los Vientos #45, Colonia Los Viveros
- Horario: A partir de las 19:00 h.

5. Lee la siguiente noticia.

El Gobernador felicita a estudiantes por su periódico mural

El INEA de Papanoa, estado de Guerrero, fue visitado por el gobernador, que se sorprendió por el periódico mural que tienen los estudiantes de alfabetización.

El gobernador dijo que hablará con la estación de radio local para que exista un noticiario de las personas adultas del INEA.

6. Contesta marcando una o varias opciones.

¿Qué tipo de noticias crees que los adultos de Papanoa colocan en su periódico mural?

Noticias deportivas ( )

Noticias de su comunidad ( )

Noticias del mundo ( )

Noticias del país ( )

Otro tipo de noticias ( )

7. Observa el periódico mural de los estudiantes y completa los enunciados.

La fiesta que hicimos salió muy bien, gracias a todos. Nos organizamos bien y no dejamos basura, por eso ya tenemos permiso para hacer otra cuando quieran.
Lucía

En la casa de Vicente habrá una platica sobre alcoholismo el sábado 18 a las seis de la tarde.
Va a estar bien

Asesora Lucía:
ya puedo leer los letreros de las calles. Estoy contenta.
Chelo

MI PERRA TUVO PERRITOS. SON BUENOS GUARDIANES. SI USTED QUIERE UNO, HÁGAMELO SABER.
ÚRSULA

Si en tu siembra cae la pulga blanca yo me sé un remedio que no falla.
José María
Chema

El próximo jueves el Coordinador de Zona va a venir a visitarnos. Por favor no falten y traigan su cuaderno.
Lucía

MI SUEGRA VA A VENDER POZOLE LOS DOMINGOS EN LA TARDE. ¡LE QUEDA MUY BUENO! SI SE ANIMAN A IR, ESTÁ EN LA PAZ, NÚMERO 5
ALBERTINA.

Si tienes dudas en cosas del sexo, ve al Centro de Salud y los doctores te explicarán lo que necesites saber.
No cobran

- La fiesta que hicimos salió muy bien, gracias a... _____
- En la casa de Vicente hablaremos de... _____
- Mi perra tuvo perritos. Son buenos guardianes... _____
- Si en tu siembra cae la pulpa blanca... _____
- Asesora Lucía: Ya puedo leer los... _____
- El próximo jueves el Coordinador de Zona va a venir... _____
- Mi suegra va a vender pozole los domingos... _____
- Si tienes dudas sobre sexualidad, ve al Centro de Salud... _____

8. Contesta.

a) ¿En qué lugar te gustaría empezar un periódico mural?

_____

b) ¿Qué noticias te gustaría incluir en tu periódico?

_____

_____

c) ¿Qué tipo de recados dejarías para que cualquier persona lo lea?

_____

_____

9. Lee el siguiente diálogo.

10. Con base en la situación anterior, llena la información que falta en la siguiente Acta de asamblea.

Escuela Primaria
"José María Morelos"

Acta de asamblea

Presentes:
El director: Gerardo Ávila

Representantes de los maestros: José Aguilar, Federico Antunez, Martha Arreguín, Soledad Pérez.

Representantes de los padres de familia: Jorge Alberto Sánchez, Francisco Ramírez, María de la Concepción Hernández, Pedro Ruiz.

Orden del día:
- Informe de actividades del bimestre.
- Informe de la comisión de mantenimiento.

Resumen y acuerdos:
- El director informó de las actividades del bimestre.
- En relación con el mantenimiento, se decidió que hay que pintar las bardas de la escuela. Para eso, los participantes decidieron:

_____

_____

El _____ de _____.

Se nombró una comisión encargada de organizar la fiesta.

4 de marzo de 2012.

Mesa:

_____ _____
Jorge Alberto Sánchez Concepción Hernández

Respuestas:

1. a) Señor junto a la radio; b) Personas en el teléfono; c) Señor frente a dos letreros; d) Señor escribiendo en un papel.
2. Respuesta libre.
3. a) Gran baile de San Valentín; b) Escuela Héroes de la Independencia. Altadena 23, Colonia Los Faros; c) Sábado 14 de Febrero; d) $50; e) "Las Intrépidas", "Son de altura"; f) 7 horas.
4. Respuesta libre incluyendo todos los datos solicitados.
5. Lectura.
6. 2.
7. 1. todos...
   2. alcoholismo...
   3. si usted quiere...
   4. yo me sé...
   5. letreros de las calles...
   6. a visitarnos...
   7. en la tarde...
   8. y los doctores...
8. Respuestas libres
9. Lectura
10. Organizar una fiesta para conseguir dinero, el 21 de marzo

Unidad 3

Aprendiendo a aprender

Aprender algo nuevo nos causa placer aunque, en algunas ocasiones nos cueste trabajo. Aprender a prevenir un problema nos da seguridad. Aprender a hacer algo nuevo o mejorar lo que ya sabemos –un baile, una canción, un platillo, un objeto o cualquier otra cosa–, nos permite desarrollar o descubrir nuestras fortalezas. No hay mayor gusto que aprender cosas nuevas y fortalecer nuestros conocimientos para resolver las inquietudes o dudas que tenemos todos los días.

Propósitos

Al concluir la unidad:

- Analizarás y elaborarás advertencias y folletos preventivos.
- Comprenderás y seguirás instrucciones escritas de instructivos y recetas.
- Formularás preguntas de asuntos que te interesen y tratarás de contestarlas mediante la lectura de textos.
- Reflexionarás acerca de la información que te parezca interesante en un texto.
- Harás una distinción entre palabras de uso cotidiano y palabras técnicas.
- Ubicarás los lugares en donde puedes encontrar información útil.
- Reflexionarás respecto a diferentes problemas que tenemos al leer y encontrarás maneras de solucionarlos.

tema 1 Aprender y prevenir

En este tema, reconocerás las formas del lenguaje para expresar advertencias o conocimientos de algunos peligros. Además, identificarás los lugares donde se puede acudir en caso de emergencia o para pedir información preventiva.

Actividad 1. Las causas y las consecuencias.

Observa las siguientes ilustraciones.

Reflexiona.

¿Qué ocurre en cada imagen?
¿Qué situación de peligro se representa en cada una?
¿Qué se puede hacer o decir para evitar un daño?

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué uno no debe cruzar la calle sin fijarse?

_____

_____

2. ¿Por qué uno debe cuidar que no se tire el agua hirviendo?

_____

_____

3. ¿Por qué no debes tomar medicinas que no te han recetado?

_____

_____

4. ¿Por qué uno debe evitar que le pique un alacrán?

_____

_____

Lee las siguientes oraciones.

1. Si cruzas la calle sin fijarte, puedes tener un accidente.
2. Si se tira el agua hirviendo, te puedes quemar.
3. Si tomas medicinas que no te hayan recetado, te puedes intoxicar.
4. Si te pica un alacrán, te puedes enfermar o hasta morir.

Lee lo siguiente.

En una situación es importante localizar cuál es la causa del hecho y también cuál es la consecuencia, de esta forma, será más fácil prevenir o solucionar algún problema.

Escribe en el recuadro que se encuentra en la parte inferior derecha de cada una de las imágenes anteriores, el número de la oración que corresponde a cada descripción de causa y consecuencia.

Lee lo siguiente.

Las circunstancias nos llevan a presenciar, en muchas ocasiones, accidentes que pueden ser prevenidos; sin embargo, éstos siguen sucediendo y nos pasan a todos. La importancia de reflexionar sobre ellos consiste en aprender a prevenirlos y no olvidar las medidas de seguridad pertinentes, ya que nadie de nosotros está exento de sufrir un accidente. También es importante transmitir los cuidados preventivos a los familiares o amigos más pequeños, ya que ellos son iguales o más propensos a sufrir un accidente.

Elige entre las oraciones que están en la página anterior la que corresponda a las siguientes situaciones y escríbela.

- Cuando cruces la calle, mira a ambos lados.

_____

- Cuando levantes piedras, revisa que no haya alacranes.

_____

Comenta con algún amigo, familiar, conocido o con tu asesor la siguiente cuestión.

¿Qué tan grave es el peligro en cada una de las situaciones anteriores?

Completa la tabla de acuerdo con las situaciones de peligro que pueden presentarse en tu vida.

¿Dónde puede suceder?	¿Qué puede pasar?	¿Cómo se puede evitar o prevenir?
Casa		
Trabajo		
Comunidad		

Escribe algunas advertencias como las anteriores para las siguientes situaciones que se ilustran.

Lee la siguiente situación.

Comenta con alguna persona lo siguiente:

¿En qué ocasión has podido prevenir algún peligro?
¿Cómo crees que puede hacerse una persona más precavida?

Escucha sus comentarios y escribe en pocas palabras qué fue lo que la otra persona comentó.

El comentario fue:

_____

_____

_____

Los accidentes pueden prevenirse de dos modos, principalmente: el primero, usando los aditamentos especiales para realizar una actividad; y el segundo, informando, por medio de carteles, avisos o anuncios, cuáles son las actividades dentro del hogar o trabajo que son peligrosas y pueden causar daños irreversibles.

Escribe tres advertencias que permitan prevenir situaciones peligrosas o problemáticas para tu familia y tres advertencias para tu lugar de trabajo.

Situaciones para la familia:

1. _____
2. _____
3. _____

Situaciones para el trabajo:

1. _____
2. _____
3. _____

Consulta la mediateca de la Plaza comunitaria más cercana y revisa el video "Asfixia y ahogamiento", de la Serie Creando fuertes, ILCE, México, 1997. Selecciona algunas frases, haz un cartel para dar a conocer qué hacer en caso de asfixia y ahogamiento, y cómo prevenirlos.

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona acerca de las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Actividad 2. Los volantes preventivos

Reflexiona.

¿Qué tipos de volantes conoces?
¿En qué ocasiones los has visto?
¿Cuál crees que es la información principal en ellos?

Lee las siguientes preguntas y contéstalas con base en la información que se encuentra en el volante que a continuación se presenta.

1. ¿De qué habla el volante?

_____

_____

_____

2. ¿Qué se debe hacer con ese animal?

_____

_____

3. ¿Por qué?

_____

_____

4. ¿Qué se debe hacer si se sufre una picadura?

_____

_____

Reflexiona.

¿Cuál fue la información que consideras más relevante de lo que acabas de leer?
¿Qué información crees que falta?

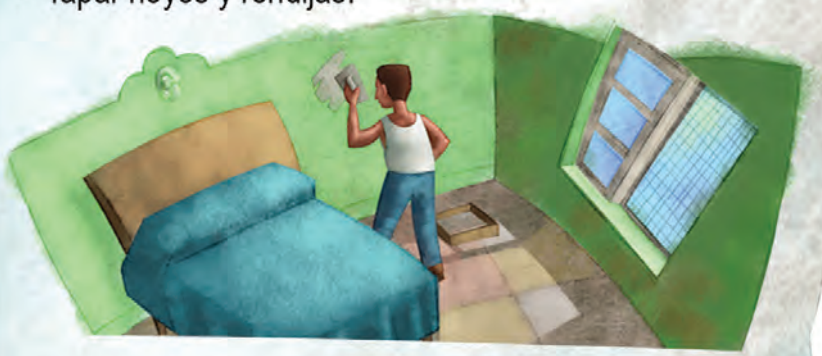
Lee la segunda parte del volante.

Los alacranes viven en zonas cálidas y se ocultan en:

- Muebles como camas, sillones y roperos.
- Escombros y basura.
- Rendijas o agujeros de paredes y techos.
- Ropa de vestir y zapatos.

Para eliminarlos de tu casa es necesario:

- Quitar escombros y basuras.
- Fumigarla periódicamente.
- Tapar hoyos y rendijas.
- Colocar telas de alambre en puertas y ventanas.



Recuerda: su veneno mata.

Observa el volante completo.

Reflexiona.

¿Qué información conocías acerca de los alacranes antes de leer el volante?
¿Cuál fue la información que pensabas que se incluiría en esta segunda parte del volante?
¿Qué información fue nueva para ti?
¿Crees que es importante que la gente conozca esa información? ¿Por qué?

Escribe qué otros peligros se podrían difundir en volantes parecidos al anterior. También piensa en qué lugares o en qué momentos sería útil repartir este tipo de volantes.

_____

_____

_____

_____

Lee lo siguiente.

Los volantes son textos utilizados para promover información relacionada con temas específicos. Los volantes también sirven para promover algún producto o tipo de servicio. En algunas ocasiones los volantes tienen una portada, que busca atrapar la atención de las personas, y una contraportada en donde se ofrece la mayor parte de la información. En otros casos, los volantes tienen sólo una cara escrita; la otra, está en blanco.

Marca con una X en qué parte del volante están las respuestas a las siguientes preguntas.

Pregunta	Portada	Contraportada
¿Cuál es el peligro?		
¿Por qué es peligroso?		
¿Qué se debe hacer en caso de picadura?		
¿Dónde se pueden encontrar?		
¿Qué se puede hacer para evitarlos y eliminarlos?		

Relaciona la pregunta con la respuesta.

¿Cuál es el peligro?

¿Por qué son peligrosas?

¿Dónde pueden encontrarse?

¿Qué se debe hacer para prevenir su propagación?

Transmiten muchas enfermedades.

Guardar la basura en botes tapados; no enterrarla cerca de las casas. Adoptar un gato.

Las ratas.

En lugares donde pueden comer algo, como basureros, graneros, despensas, cocinas.

El volante de la actividad anterior contiene varios datos importantes. Regresa a revisarlo y a continuación escribe los números en la parte que le corresponda.

1. **Posibilidades de encontrar alacranes.**
2. **Ofrece acciones que podemos realizar.**
3. **Posibilidades para evitar los alacranes.**
4. **Especifica de qué peligro se trata.**
5. **Advertencia final.**
6. **Menciona qué hacer cuando llegan a picar.**

La portada _____ _____ _____ _____

La contraportada _____ _____ _____ _____

¿Recuerdas algún riesgo o peligro al cual hayas estado expuesto, y del que te gustaría prevenir a otras personas? Con ayuda de las siguientes preguntas escribe la forma como puede prevenirse.

1. ¿Cuál es el peligro?

_____

_____

_____

2. ¿Por qué es peligroso?

_____

_____

_____

3. ¿Dónde se puede encontrar?

_____

_____

_____

4. ¿Cómo se puede evitar?

_____

_____

_____

5. ¿Qué se debe hacer en caso de estar en peligro?

_____

_____

_____

Lee lo siguiente.

Al proporcionar información es importante organizarla por secciones o partes, y verificar que contestemos todos los aspectos que a los lectores les causen duda. En los casos anteriores identificamos que, primero, se dice qué peligro es, se explica por qué es peligroso, dónde se puede encontrar, cómo se puede evitar y, por último, se dice qué se debe hacer en caso de haber ocurrido o una advertencia final.

Elabora la presentación del riesgo o peligro que describiste. Si estás en una Plaza comunitaria, utiliza un programa para crear presentaciones; para ello, pide ayuda a tu asesor o al apoyo técnico.

Lee las siguientes situaciones.

1. Acabo de terminar de trapear y tengo que salir corriendo al mercado. ¿Cómo le hago para que en cuanto lleguen mis hijos corriendo, no vayan a resbalarse ni golpearse?

2. La comunidad debe enterarse del escrito que llegó acerca de tener cuidado con el mosquito del dengue. ¿Qué haremos para que todos conozcan las medidas de prevención, así como los síntomas?

3. Hay un rumor de que unas personas están estafando a la gente diciéndoles que les van a vender unas casas y terrenos muy baratos, piden un adelanto y después se escapan. ¿Qué haré para evitar que alguien sea engañado?

Escribe lo que se debe hacer en cada situación y qué debe decir tu advertencia, en caso de ser necesario.

1. _____

_____

2. _____

_____

3. _____

_____

Revisa si en la información de las situaciones anteriores agregaste los aspectos que se mencionan al inicio de la actividad: posibilidades de prevención, acciones para actuar cuando sucede, entre otros.

Prevenir accidentes u otro tipo de suceso negativo siempre es importante, ya que esto permitirá que nuestra familia, nuestra comunidad o nuestros seres queridos no sufran ningún tipo de daño. Para evitar o solucionar accidentes; sin embargo, es necesario elaborar, a través de una redacción clara, anuncios informativos que contengan todos los elementos esenciales.

Reflexiona.

¿A quién le sería útil la información anterior?
¿Por qué crees que es importante compartir los aprendizajes nuevos?

Un regalo para ti:

Consulta, cuantas veces sea necesario, y como medida preventiva, el folleto *Enfermedades transmitidas por vectores y alacranismo*. De ser posible, ponlo en un lugar visible dentro de tu casa para que tus familiares también puedan consultarlo.

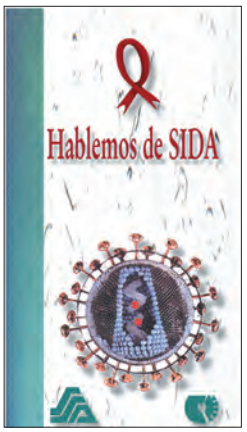
Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre su significado.

Actividad 3. La información preventiva

Lee lo siguiente.

En México hay muchas campañas de prevención, las cuales se promueven mediante clases, asesorías y conferencias, impartidas por las instituciones de salud; por otra parte, estas campañas se dan a conocer de manera masiva mediante anuncios que se difunden por diferentes medios como la radio, la televisión, los carteles y los volantes.

Lee los siguientes mensajes. Reflexiona acerca de los peligros que se evitan si se siguen los consejos para prevenirlos.



Completa la información que se solicita en la siguiente tabla.

¿En qué lugares se difunde la información anterior?	¿Por qué se seleccionarán esos lugares para difundir la información?

Reflexiona.

¿Qué información sabes o recuerdas sobre estos mensajes?
¿Cómo se encuentran escritos los mensajes a fin de que las personas identifiquen mejor lo que se les quiere expresar?
¿Cuál es la importancia de conocerlos?

Relaciona las siguientes columnas con el fin de completar el mensaje de prevención.

Si no vacuna a sus hijos,	puede enfermarse de gripe.
Si no planifica su familia,	puede adquirir amebas y otras enfermedades.
Si maneja cuando ha bebido,	podrán tener enfermedades como polio, sarampión, tuberculosis, etcétera.
Si no sabe cómo protegerse en una relación sexual,	puede adquirir enfermedades intestinales y otras más graves, como el cólera.
Si no hierve el agua para beber,	puede tener un accidente.
Si no se abriga en invierno,	puede tener hijos no deseados.
Si no desinfecta frutas y verduras,	puede adquirir SIDA, que es una enfermedad mortal.

Lee la información de los siguientes productos, localiza las advertencias y escribe la parte en que las localizaste.

Lugar donde se encuentra la advertencia	Lugar donde se encuentra la advertencia

Lleva al Círculo de estudios o Plaza comunitaria cajas de cigarros, medicinas, envases de bebidas alcohólicas, productos de limpieza, pinturas, insecticidas, etcétera. Encuentra las advertencias que contienen y escribe en qué partes se encuentran.

En el frente:

_____

En la parte inferior:

_____

En la parte posterior:

_____

En otras partes:

_____

- Observa también el tipo de letra, tamaño y color de estas advertencias.

- Consulta un volante de los que entregan en la calle, y revisa el tipo de advertencias que ahí se encuentran. Observa nuevamente el volante referente a los alacranes para reconocer cuáles son advertencias y cuál es la información general.

  Las advertencias que aparecen en diversos productos son exigidas por la ley. La Secretaría de Salud es una de las instancias que regula la publicidad. Todo producto (como los medicamentos, las bebidas alcohólicas, los cigarros, los detergentes, etcétera) siempre debe llevar advertencia. En muchos casos, esas advertencias vienen en letra muy pequeña. Sin embargo, por seguridad, es necesario leer todo lo que dice un producto a fin de evitar accidentes.

- Contesta las siguientes preguntas. Si tienes dudas o desconoces las respuestas, pregúntale a otras personas.

¿A qué institución, organismo o dependencia debo acudir en mi comunidad, para saber más o atender cada uno de los siguientes casos?

Quemaduras:

_____

_____

Envenenamiento:

_____

_____

Heridas:

_____

_____

Enfermedades de los bebés:

_____

_____

Planificación familiar:

_____

_____

Infecciones de transmisión sexual:

_____

_____

Orientación a jóvenes:

_____

_____

Problemas de adicciones:

_____

_____

Escribe la dirección y teléfonos de una o dos dependencias o instituciones que se mencionaron.

Institución / dependencia	Dirección y teléfonos

Si al preguntar a una persona no encontramos la información deseada, entonces el directorio telefónico es una buena opción, ya que nos proporciona datos sobre las dependencias gubernamentales y de las instituciones de salud que pueden ayudarnos a resolver cualquier problema, emergencia o duda que tengamos.

Reflexiona.

¿Cómo aprendemos a ser precavidos?
¿Qué situaciones recuerdas que te han permitido ser más precavido?

Observa y lee la siguiente situación.

Lee y reflexiona lo siguiente.

¿Qué te sugiere el título del siguiente texto?

¿Qué hacer en caso de frío, heladas y nevadas?
Prepárese para la temporada de frío, heladas y nevadas

Por su situación geográfica, la República Mexicana se ve afectada por sistemas meteorológicos provenientes tanto de las regiones tropicales, durante el ciclo primavera-verano, como los de la zona polar, que se manifiestan durante la estación invernal, los que pueden ocasionar nevadas, heladas y olas de frío.

Las nevadas se definen como la precipitación de cristales de hielo. En México éstas tienen su origen en las masas de aire provenientes del Ártico, de Alaska y de la región noroeste de Canadá. Ocurren cuando las condiciones de temperatura y presión referidas a la altitud de un lugar y al cambio de humedad del ambiente se conjugan para propiciar la precipitación de la nieve.

Después de leer los párrafos anteriores, ¿cuál crees que sea la continuación del texto?

Los efectos de las nevadas se manifiestan en las ciudades en forma de desquiciamiento de tránsito, apagones y taponamientos de drenaje, que a veces originan inundaciones, daños a estructuras endebles y, eventualmente, derrumbe de edificaciones: En las zonas rurales, si el fenómeno es de poca intensidad, no provoca daño a la agricultura; en cambio, si la nevada es intensa, el daño puede llegar al 100%, dependiendo del tipo de cultivo y de la etapa de crecimiento en la que se encuentre.

Las nevadas son frecuentes en la zona norte del país, y sólo en pocas ocasiones se puede presentar en zonas del sur. En las sierras del estado de Chihuahua, durante la estación invernal, ocurren más de seis nevadas anuales en promedio y, en algunas regiones del norte de Durango y Sonora, las nevadas tienen una frecuencia de tres veces al año.

¿Cuál fue la información que encontraste en el texto? ¿coincidió con lo que esperabas?

Un fenómeno similar a las nevadas son las heladas, las cuales son manifestaciones de temperaturas extremas muy bajas, pero que, debido a la falta de humedad, no llegan a producir precipitaciones de cristales de hielo; sus efectos se deben considerar, sobre todo en los cultivos.

Con la llegada del invierno pueden surgir algunas situaciones de emergencia en tu hogar, localidad, municipio o ciudad. Para prevenir sus efectos se pueden adoptar algunas de las recomendaciones que a continuación te sugerimos.

Recomendaciones generales

- Ten la dirección y número telefónico de tu Unidad de Protección Civil.
- Solicita informes sobre la ubicación de albergues temporales a tu Unidad de Protección Civil.
- Almacena alimentos, agua embotellada y combustibles para una semana.
- Instala un botiquín de primeros auxilios.
- Ten siempre una radio portátil.

Recomendaciones para ti

- Utiliza ropa y calzado adecuados para esta temporada.
- Protégete cabeza, rostro y boca. Evita la entrada de aire frío a los pulmones.
- Evita salir de tu casa tantas veces como te sea posible.

Por la noche...

- Si utilizas braceros o calentador de petróleo, ubícalo en un lugar ventilado, pero recuerda apagarlo antes de dormir.
- No pongas exceso de cobijas a los niños pequeños, pues al moverse durante la noche podrían asfixiarse.

- Evita dormir a niños muy pequeños o bebés entre dos personas, pues podrían asfixiarse.

Recomendaciones para tu casa

- Revisa los techos y bajadas de agua, los cierres de ventanas y puertas.
- Procura tener velas, linternas, radio y pilas cargadas y secas.
- Revisa los sistemas de calefacción y extrema precauciones en su uso.
- Empapela las ventanas con papel periódico, para evitar que el frío penetre al interior de tu vivienda.

Recomendaciones por si tienen que desplazarse

- Infórmate de la situación meteorológica de la zona a la que te diriges, así como de la ubicación de los albergues en tu Unidad de Protección Civil.
- No olvides colocar anticongelante a tu vehículo.
- Lleva contigo: radio, pala, cuerda, linterna y ropa de abrigo, así como algún alimento rico en calorías (chocolate, frutos secos).

Recomendaciones para la familia

- Investiga en la Unidad de Protección Civil de tu localidad si la zona que habitas está expuesta a algún peligro derivado de heladas y nevadas.
- Ten una reserva de los medicamentos que requiera regularmente algún miembro de la familia.
- Los niños deben estar alejados de las estufas, braceros y calefacciones.
- Utiliza el teléfono sólo para llamadas urgentes.
- Manténganse informados.
- En caso de ser necesario, evacuen y diríjanse al refugio temporal más próximo.*

* Texto tomado del folleto ¿Qué hacer en caso de frío extremo? Publicación de CENAPRED.

Reflexiona.

¿Conocías la información anterior?
¿Por qué es importante tomar todo eso en cuenta?
¿En qué situaciones es muy importante tener medidas de prevención?

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona acerca de las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior. También úsalo al leer el folleto que se recomienda a continuación.

Consulta el folleto "Acciones básicas" en caso de desastres cuantas veces sea necesario como medida preventiva. De ser posible, ponlo en un lugar visible dentro de tu casa para que tus familiares también puedan consultarlo.

Contesta las siguientes preguntas. Puedes escribir más de una posibilidad.

1. ¿Qué puede pasar si suspendemos la ingestión de un medicamento sin haber terminado el tratamiento?

_____

2. ¿Qué puede pasar si dejamos conectado algún aparato eléctrico cuando no estamos?

_____

3. ¿Qué puede pasar si dejamos a un niño solo en casa?

_____

4. ¿Qué puede pasar si comemos cualquier alimento de la calle?

_____

5. ¿Qué puede pasar si todos tiramos papeles y basura?

_____

6. ¿Qué puede pasar si no nos fijamos por dónde caminamos?

_____

7. ¿Qué puede pasar si dejamos la bolsa abierta cuando vamos de compras?

_____

Lee lo siguiente.

La información preventiva la comparten personas que han vivido algunos sucesos, o personas que tienen experiencia en casos peligrosos. De cualesquiera de esas dos fuentes debemos escuchar atentamente, para evitar o prevenir situaciones de peligro.

Escribe una situación en la que la información preventiva haya sido indispensable para evitar un accidente. Puedes tomarla de alguna experiencia o inventarla. Para ello, sigue los siguientes pasos.

- Escribe el peligro que se evitó.

_____

- Escribe las personas que participaron en la situación.

_____

_____

_____

- Describe cómo fue la situación: qué pasó primero, qué después y cómo concluyó.

_____

_____

_____

_____

_____

- Junta los tres textos que acabas de escribir para relatar tu anécdota o situación creada. Utiliza los renglones siguientes para reescribir esos textos, agregando los momentos de acuerdo con el tiempo en que fueron sucediendo.

- Revisa tu texto y verifica que no haya ningún error en el tipo de escritura.

- Comparte tu texto con otra persona y pídele comentarios al respecto.

tema 2 Aprender a hacer

En ocasiones, para lograr hacer algo, es importante seguir los pasos que se indican o las instrucciones que se dan. En este tema verás cómo se dan y reciben instrucciones para hacer diferentes cosas. Al final, pondrás en práctica tus habilidades para dar y seguir instrucciones.

Actividad 1. Para seguir instrucciones

Observa las siguientes imágenes.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué le pasó a Hortensia?

_____

2. ¿Qué está haciendo el hombre?

_____

3. ¿Qué tiene que saber el hombre para ayudar a Hortensia?

_____

Reflexiona.

¿Qué pasos crees que tiene que seguir el hombre para ayudar a Hortensia?

Escribe los pasos a seguir.

_____

_____

_____

_____

_____

Escribe cinco situaciones en las que haya que seguir instrucciones. Después, a cada una escríbele una instrucción. Sigue el ejemplo.

1. Cuando queremos… *bailar*

Dé dos pasos a la derecha y uno hacia atrás.

2. Cuando queremos… _____

_____

_____

3. Cuando queremos… _____

_____

_____

4. Cuando queremos… _____

_____

_____

5. Cuando queremos… _____

_____

_____

6. Cuando queremos… _____

_____

_____

Lee lo siguiente.

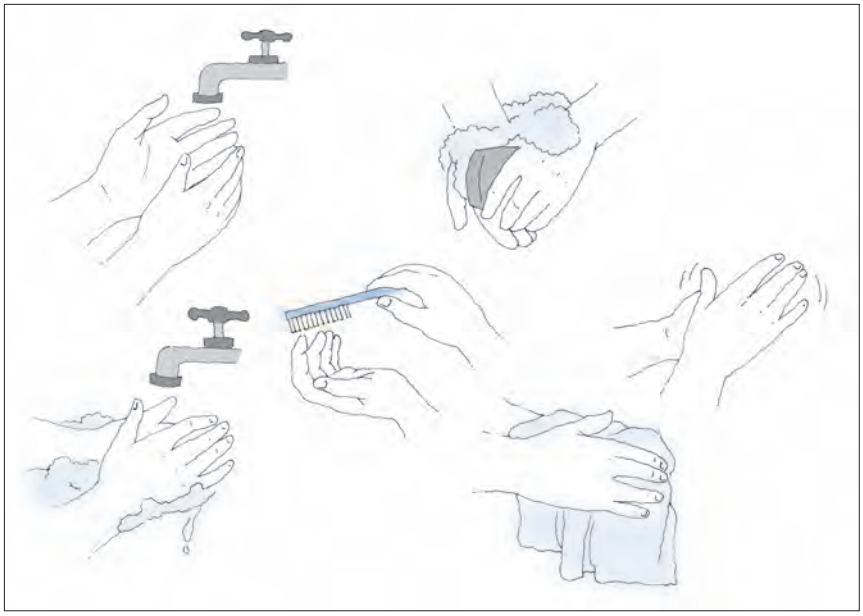
Las instrucciones nos sirven para seguir el orden adecuado de ciertas acciones que tenemos que realizar a fin de obtener un resultado determinado. Se utilizan con distintas finalidades, como explicar el uso de un aparato, dar indicaciones para comportarse en algún sitio determinado, elaborar algo, entre otras. Además, pueden encontrarse en diferentes presentaciones, desde recetas de cocina hasta instructivos para construir aparatos complejos.

Observa y lee la siguiente situación.

Reflexiona.

¿Qué están haciendo las personas?
¿Tienen problemas para hacer lo que les pidieron realizar? ¿Por qué?
¿Qué funciones pueden tener las instrucciones?

Observa las siguientes imágenes.



Reflexiona.

¿Qué pasos se recomiendan para lavarse las manos?

Relaciona las siguientes columnas con el fin de completar las instrucciones.

Usa	**...tus manos con agua corriente.**
Seca	**...muy bien las manos y las muñecas.**
Enjuaga	**...la llave del agua para no desperdiciarla.**
Cierra	**...un cepillo o estropajo para limpiar tus uñas.**
Moja	**...las manos con un estropajo.**
Enjabona	**...vigorosamente las manos enjabonadas.**
Talla	**...con una toalla limpia o desechable.**

Lee lo siguiente.

Las acciones que se encuentran indicadas en un instructivo deben ser claras y mostrar, de forma muy evidente, qué pasos se deben seguir para obtener un mejor resultado.

Reflexiona.

¿Con qué tipo de palabras se describen las acciones en las instrucciones?
¿Qué nombre reciben?

Escribe nuevamente las palabras que se encuentran en la primera columna de las actividades para lavarse las manos.

_____ _____ _____

_____ _____ _____

Contesta.

¿Qué función realizan esas palabras en una oración?

_____

Lee lo siguiente.

Las palabras anteriores se llaman verbos y su función en las oraciones es aclarar la acción que se realiza. En los casos anteriores, use, seque, enjuague, etcétera, son las acciones que se tienen que hacer. Estos verbos pueden estar en singular, como "use", o en plural, como "den". El plural o el singular de los verbos depende de la persona de quien se hable. Cuando las personas sean *yo, tú, él o ella*, el verbo va en singular; cuando las personas sean *nosotros, ustedes, ellos o ellas*, el verbo va en plural.

Sin embargo, existe también otra forma del verbo que no especifica persona ni determina quién realiza la acción. Este tipo de verbo también se localiza frecuentemente en las instrucciones, como cuando se dice: "Activar la alarma en caso de incendio".

Cambia los siguientes verbos a la forma en la que no se especifica qué persona realiza la acción. Sigue el ejemplo.

Use _____

Séquese _____

Enjuáguese _____ *Enjuagar* _____

Moje _____

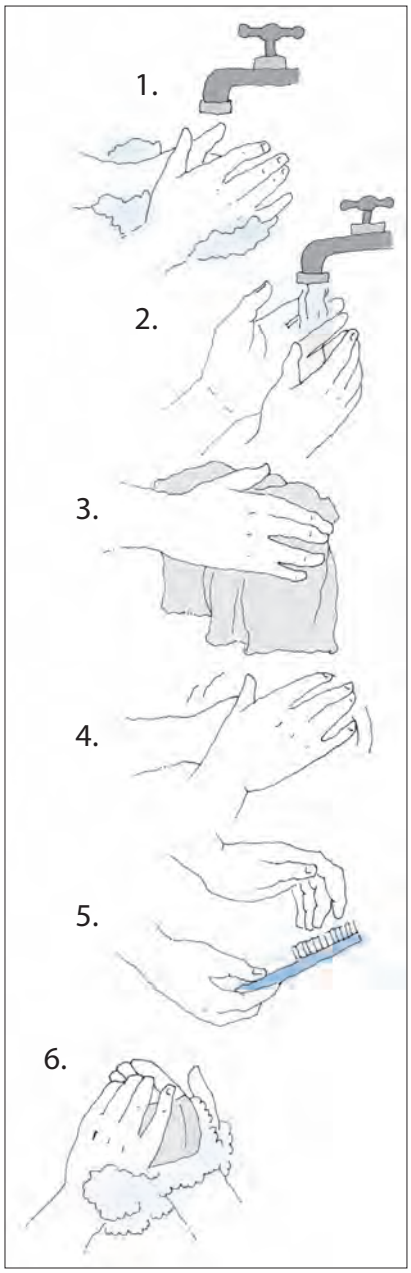
Enjabónese _____

Tállese _____

Cambia todos los verbos a las formas que se solicitan. Observa que, en la segunda columna, no se especifica persona, y en la tercera, la acción la realizan varias personas (ellos, ellas). Sigue el ejemplo.

Segunda persona singular	Persona no especificada	Tercera persona plural
Use		
Séquese		
Enjuáguese		
Moje		
Enjabónese		
Tállese	*Tallar*	*Tallan*

Observa nuevamente las imágenes y ordena los enunciados del 1 al 6 con base en la secuencia.



Séquese con una toalla limpia o desechable.

Tállese las manos con un estropajo.

Enjuáguese vigorosamente las manos enjabonadas.

Use un cepillo o estropajo para limpiar sus uñas.

Enjabónese muy bien las manos y las muñecas.

Moje sus manos con agua corriente.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Habías seguido estos pasos, alguna vez, para lavarte las manos?, ¿por qué?

2. ¿Qué pasos sigues normalmente cuando te lavas las manos? Escríbelos.

_____

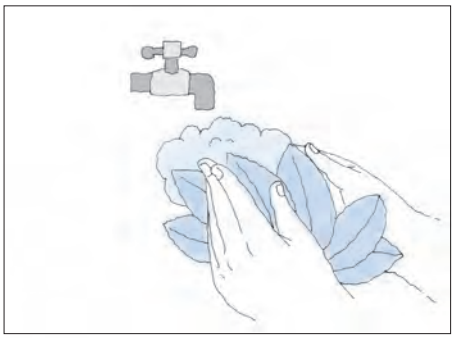
_____

_____

_____

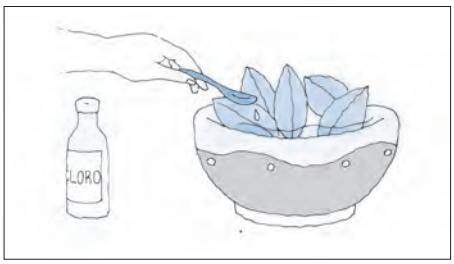
_____

Relaciona con una línea cada imagen con la instrucción que corresponda.

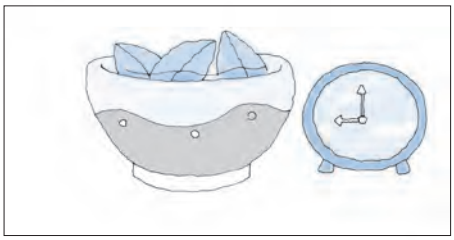


Enjuague las verduras y asegúrese de que no queden residuos de jabón.

Para desinfectarlas, póngalas en agua y agregue cinco gotas de cloro por cada litro de agua.



Deje reposar las verduras en el agua por 30 minutos.



Limpie las verduras con agua y jabón para lavar trastes.

Subraya las palabras que dicen qué hacer en las instrucciones anteriores.

Con esas mismas palabras subrayadas, escribe otras instrucciones que mencionen cómo limpiar alguna verdura o fruta determinada.

Comparte con tu asesor las instrucciones que escribiste. Escucha sus comentarios y, si es necesario, modifícalas.

Actividad 2. El orden de las instrucciones

Comenta las siguientes preguntas con alguna persona . Después, escribe la conclusión o los comentarios más importantes.

¿Qué son las plantas medicinales?, ¿para qué sirven?, ¿tú o tus familiares conocen alguna?

En tu región, ¿cuáles son más utilizadas?, ¿cómo se preparan las plantas?, ¿cómo se almacenan?

Conclusión o comentarios más importantes:

Relaciona con una línea los enunciados con las imágenes.

Se cuela y está listo para servirse.

Se pica la planta y se pone en un trasto.

Se le agrega agua hirviendo y se tapa.

Contesta lo siguiente.

1. ¿Qué crees que se está preparando?

_____

Reflexiona.

¿Qué pasaría si alguien siguiera las instrucciones en desorden?
¿Crees que daría el mismo resultado?
¿Por qué es importante conocer y seguir el orden de las instrucciones?

Lee lo siguiente.

Existen diversas actividades en las que seguimos instrucciones para poder hacerlas, pero luego las realizamos de forma automática, ya que la práctica nos permite hacerlo sin consultar las instrucciones; sin embargo, si encontramos en desorden los pasos a seguir en una actividad, ésta puede dar resultados distintos a los que estamos buscando.

Completa los siguientes enunciados, escribiendo la palabra que corresponda.

Cuele *Pique* *Póngala* *Tápelo* *Agregue*

_____ agua hirviendo al trasto y _____.

_____ la planta y _____ en un trasto.

_____ y listo.

Une las tres columnas con una línea con el fin de relacionar dos formas de describir la acción en las instrucciones y la actividad en sí. Observa el ejemplo.

Se cuela	*tape*	
Se pica	*ponga*	
Se le agrega	*pique*	
Se pone	*cuele*	
Se tapa	*agregue*	

Pregunta a cuatro personas cuál de las siguientes formas para dar instrucciones conoce o utiliza más. Marca las veces que te lo repitieron y observa el resultado final, es decir, la forma más usada.

Se le agrega	
Agréguele	

Lee lo siguiente.

Las diversas formas en que expresamos acciones se conocen como conjugaciones verbales. Todas son válidas siempre y cuando concuerden con lo demás que se dice en una oración.

Lee el siguiente texto y subraya en él las palabras que se utilizaron para dar instrucciones. Reflexiona sobre las preguntas que te proponemos para ayudarte a mejorar tu lectura y que se encuentran en los recuadros.

Tés

Esta forma de preparación es recomendable para cuando vamos a usar las partes suaves de las plantas...

¿Cuáles son las partes suaves de las plantas?

Por ejemplo, las hojas, flores, tallos delgados y frutos pequeños. En especial se usa con plantas muy olorosas como...

¿Qué tipo de plantas muy olorosas conoces?
¿En qué consistirá que sean muy olorosas?

Algunas de ellas son: manzanilla, romero, hierbabuena, entre otras; ya que estas plantas contienen sustancias medicinales que se perderían al abrir o al estar expuestas al fuego directamente.

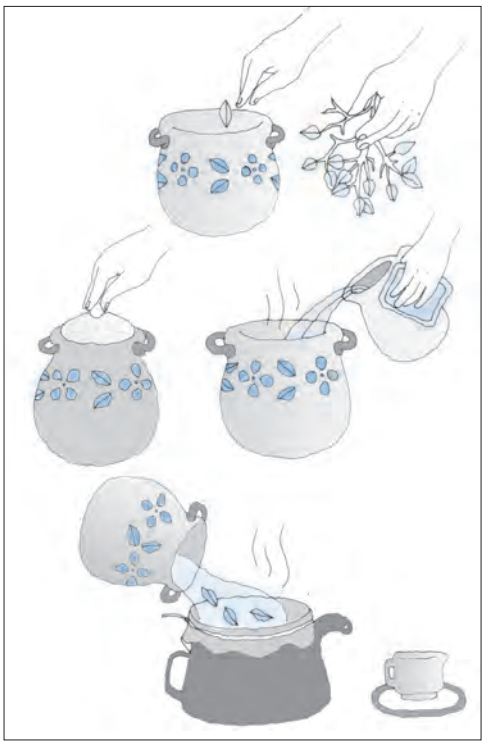
La forma de preparación es...

¿De qué forma has preparado este tipo de plantas para elaborar algún té?
Si no has preparado nunca un té, ¿cómo crees que sea este proceso?

1. Se pica la planta y se pone en un trasto.

2. Se le agrega agua hirviendo y se tapa.

3. Se cuela y está listo para servirse.



Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Contestaste las preguntas del texto, antes de verificar cuál era la respuesta, o a la inversa?

_____

2. ¿Por qué crees que las preguntas del texto ayudaron a comprender de una mejor forma la lectura?

_____

_____

3. Si no te ayudaron, ¿te has dado cuenta de cuáles son tus pensamientos mientras vas leyendo? Escribe algunos de los que vinieron a tu mente mientras realizabas la lectura anterior.

_____

_____

_____

_____

Continúa la lectura de la preparación de tés.

También existe otra forma de elaboración que se realiza con las partes duras de las plantas, como la corteza, raíz, tallos gruesos, semillas y hojas duras.

Reflexiona.

¿Recuerdas qué tipo de palabras son las que nos especifican la acción a realizar dentro de las instrucciones? ¿Cómo se llaman?

Regresa al texto y subraya los verbos, es decir, las palabras que especifican la acción.

Marca la opción que conteste las preguntas.

1. ¿En qué tiempo se encuentran los verbos del texto "Tés"?

Presente *Pasado* *Futuro*

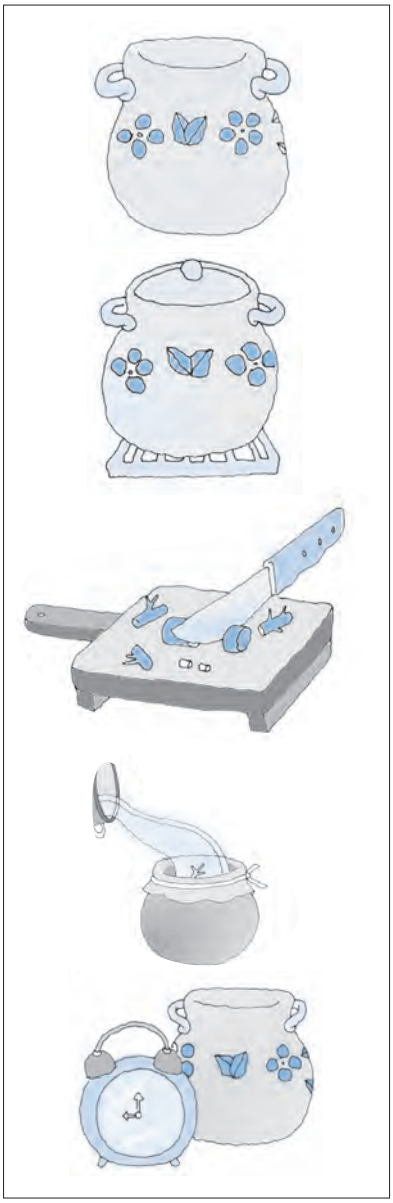
2. ¿Cuál es el único verbo que se encuentra en tiempo presente?

Se usó *Perderían* *Está*

Lee lo siguiente.

Un texto se puede escribir con verbos en diferentes tiempos, siempre y cuando la oración así lo permita y no se pierdan las ideas y la secuencia temporal que se quiere expresar.

Escribe un número en cada indicación para ordenar el procedimiento con el que se elabora el té con partes duras de las plantas. Sigue las indicaciones, tomando en cuenta los verbos, que son la parte fundamental de las oraciones.



- ☐ *Se ponen en una olla de barro o peltre. No usar trastos de aluminio.*
- ☐ *Se pone a cocer durante 15 minutos con la olla tapada y a fuego lento.*
- ☐ *Se corta la raíz, corteza o tallo en pedacitos.*
- ☐ *Se cuela el cocimiento.*
- ☐ *Se saca de la lumbre y se deja reposar 5 minutos.*

Contesta lo siguiente.

1. ¿En qué tiempo están las instrucciones anteriores?

_____

2. Si quisiéramos decir qué va a pasar con el proceso, si no se siguen las instrucciones al pie de la letra, ¿en qué tiempo las pondríamos?

_____

Lee lo siguiente. Observa las partes marcadas.

Se pone a cocer durante quince minutos únicamente; si se deja por más tiempo *perderá* la esencia.

Reflexiona.

¿En qué tiempo está la primera parte marcada?
¿En qué tiempo está la segunda?
¿Por qué se encuentran en diferente tiempo si pertenecen a la misma oración?

Lee lo siguiente.

Cuando damos instrucciones, es importante mencionar, en algunos casos, los efectos que deben tener nuestras acciones (también puede decirse "***notarás*** que el agua se torna amarillenta", o bien, "las consecuencias que pueden venir si no se realizan los pasos tal como se marcan"); por ello, deben escribirse en futuro, ya que es algo que pasará con posterioridad a la acción anterior.

Escribe lo que pasará (futuro) si no se hacen los pasos tal como se indican. Observa el ejemplo.

Cuando destapes la olla, aleja tu rostro de la lumbre, de lo contrario…

puedes quemarte

No camines solo o sola por lugares oscuros, de lo contrario…

_____

Lee con cuidado, y así…

_____

No bajes o subas escaleras corriendo, porque puedes…

Sigue las instrucciones, de esta manera…

No tomes medicamentos después de la fecha de caducidad, ya que…

Hierve el agua que vas a tomar, porque…

Toma las medicinas de acuerdo con las indicaciones del doctor, lo que…

- Comparte los resultados de esta tarea con tu asesor. Escucha sus comentarios y, si es necesario, modifícalos.
- Consulta el folleto *Saneamiento básico* cuantas veces sea necesario como medida preventiva. De ser posible, ponlo en un lugar visible dentro de tu casa para que tus familiares también puedan consultarlo.
- Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona acerca de las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

Actividad 3. El uso de cuadros comparativos

Observa las siguientes imágenes.

Reflexiona.

¿Qué sucede en las imágenes anteriores?
¿Por qué en la segunda imagen el joven se encuentra más ordenado?
¿Qué es lo que lo ayuda a realizar la actividad de forma más ordenada?

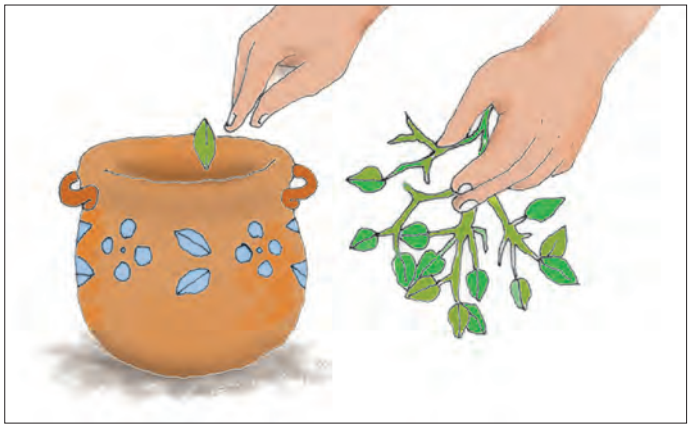
Lee los siguientes enunciados y escribe *Sí, No* o *No sé*, según la información acerca de plantas medicinales.

No debemos utilizar trastos de aluminio para preparar cocimientos. ☐

El té de manzanilla debe hervir 5 minutos. ☐

El trasto para el té puede ser de barro. ☐

No hay que tapar la olla para hacer los cocimientos. ☐



Lee la información de la siguiente tabla sobre plantas medicinales y compara lo que contestaste antes.

Plantas medicinales para hacer tés

	Blandas	Duras
Partes de la planta que se usan	Hojas, flores, tallos y frutos pequeños.	Corteza, raíz, tallos gruesos, semillas y hojas duras.
Manera de cortar	Se pican las partes.	Se cortan en pedacitos.
Recipiente que se usa	Trasto.	Olla de barro o peltre. No utilizar trasto de aluminio.
Manera de preparar	Se echa agua hirviendo al trasto con los pedacitos de la planta.	Se cuece con la olla tapada y a fuego bajo.
Tiempo de cocción	No se hierve.	15 minutos.
Tiempo de reposo	No dice.	5 minutos.

Contesta las siguientes preguntas con base en la tabla anterior.

1. ¿Cómo se prepara el té?

Blandas: _____

Duras: _____

2. ¿Cómo se prepara el cocimiento?

Blandas: _____

Duras: _____

3. ¿Cómo se cortan las plantas para el té?

Blandas: _____

Duras: _____

4. ¿Qué partes de la planta se usan para los cocimientos?

Blandas: _____

Duras: _____

Reflexiona.

¿Qué facilitó que contestaras las preguntas?
Si no se te hubiera presentado la tabla, ¿habrías encontrado la información fácilmente o se te habría dificultado?, ¿por qué?

Lee lo siguiente.

Para comprender la información, de manera más fácil, es recomendable organizarla. Una manera es acomodándola en renglones y columnas en una tabla. Así, puede leerse la información tanto de forma vertical, es decir, por columna, como de forma horizontal, es decir, por renglón. En el ejemplo anterior, si leemos cada columna encontramos que describe cómo elaborar los tés. En el caso de la lectura horizontal, es decir, en los renglones, encontramos la diferencia en los tiempos de cocción entre tés y los cocimientos.

Lee las preguntas y da un consejo para cada caso, usando las maneras de dar instrucciones de la tabla anterior.

A mi niño le sangran las encías. ¿Qué hago?

_____

_____

Tengo el estómago "suelto". ¿Qué puedo hacer?

_____

_____

Parece que mi hijo tiene amibas. ¿Qué hago?

_____

_____

Compara tus consejos con la información de la siguiente tabla.

Plantas medicinales

Nombre	Partes que se utilizan	Problemas de salud que atiende
Cuachalalate	Corteza	Gastritis, úlceras, encías sangrantes.
Chaparro amargo	Tallos	Disentería, amibiasis.
Nanche	Corteza	Diarrea

Reflexiona.

¿En qué se parecen tus respuestas a las de la tabla anterior?
¿Qué otros problemas de salud atienden esas plantas?
¿Cuál es la forma de preparar esas plantas para curar esos problemas?

Contesta lo siguiente de acuerdo con el tipo de lectura que se solicita respecto a la tabla anterior.

1. ¿Qué parte del cuachalalate se utiliza y qué problema atiende?

_____

_____

2. ¿Qué problema atiende el nanche y con qué parte?

_____

_____

3. ¿Cuáles son las partes de estas plantas que más se utilizan para curar?

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué tipo de lectura hiciste en las dos primeras preguntas: horizontal o vertical?
¿Y en la última?
¿Cuáles son las ventajas de tener la información ordenada en tablas?

Ve con alguna persona y haz lo siguiente.

- Dale las instrucciones orales para preparar el cocimiento de alguna de las plantas que se mencionan en la tabla anterior. Comprueba la veracidad de las instrucciones al observar la forma en que lo preparan.

- Muéstrale la tabla de la página 276 y pídele que la lea; pregunta si la información es clara en la forma en que está organizada. De no ser así, precisa la información necesaria.

Actividad 4. Las instrucciones en diversos textos

Reflexiona.

¿Cuáles son tus platillos favoritos?
¿Sabes cómo se preparan?
¿Cuál es el platillo tradicional de la región donde vives?
¿Cómo se prepara ese platillo?

Contesta la siguiente pregunta.

¿Sabes preparar chilaquiles?

Sí ☐ No ☐

Si tu respuesta fue afirmativa, escribe cuántos pasos tienes que seguir para su elaboración; si no sabes, pregunta a un familiar y escribe el procedimiento para su elaboración.

_____

_____

_____

Escribe las siguientes palabras en la indicación que corresponda para la preparación de los chilaquiles. Observa las imágenes; te pueden servir como guía.

agregar	*poner*	*escurrir*	*echar*
freír	*cortar*	*licuar*	*cocinar*

Instrucciones:

_____ las tortillas en cuadros.

_____ las tortillas en aceite.

_____ las tortillas.

_____ el jitomate, la cebolla y los chiles.

_____ la salsa en un traste y sazonar.

_____ una ramita de epazote a la salsa.

_____ las tortillas a la salsa.

_____ como por 15 minutos.

Escribe la receta de tu platillo favorito. Sigue el ejemplo de los pasos que se tomaron para dar la receta de los chilaquiles.

Si estás en una Plaza comunitaria, también puedes escribir tu receta en un procesador de textos. Solicita la orientación de tu asesor o del apoyo técnico.

Relaciona con una línea las tres columnas que contienen tres formas de describir lo que se hace (las acciones) en las instrucciones. Sigue el ejemplo.

agregar	*escurra*	*se pone*
freír	*fría*	*se dora*
licuar	*cocine*	*se agrega*
escurrir	*dore*	*se cocina*
poner	*agregue*	*se licua*
dorar	*corte*	*se fríe*
cortar	*licue*	*se escurre*
cocinar	*ponga*	*se corta*

Observa y lee la siguiente situación.

Ensalada de nopales

Ingredientes:

6 nopales	sal
rabos de cebolla	pimienta
ajo	orégano
1 jitomate	aceite
queso de cotija	vinagre

Escribe los ingredientes que modificarías para preparar una ensalada de nopales de acuerdo con lo que observaste en la situación anterior.

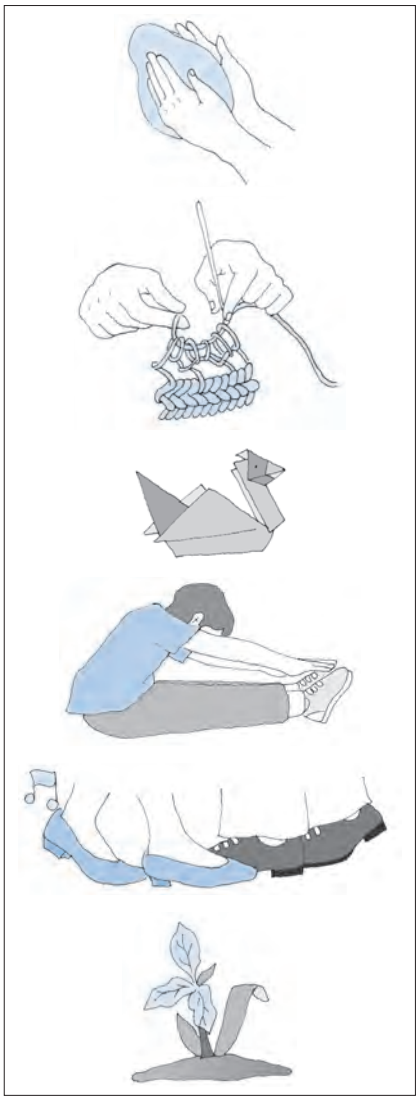
_____

_____

_____

Escoge alguna actividad que sepas y que te guste hacer, y haz una demostración a las personas que se encuentran en tu Círculo de estudio o Plaza comunitaria. Lleva el material que sea necesario para ello. Puedes tomar alguna de las siguientes sugerencias.

- Hacer tortillas.
- Tejer.
- Hacer figuras de papel.
- Hacer algún tipo de ejercicio.
- Bailar un tipo de música.
- Sembrar semillas o plantas.



También puedes inventar las instrucciones para:

- Tener una amistad para toda la vida.
- Soñar con los ojos abiertos.
- Encontrar figuras en las nubes.
- Perdonar.
- Fingir que estás enojado.

¿Se te ocurren las instrucciones de alguna otra actividad? Escríbela a continuación.

_____

Ahora escribe las instrucciones para realizar esa actividad. Especialmente si escogiste una que inventaste, recuerda utilizar tu sentido del humor.

Instrucciones para _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

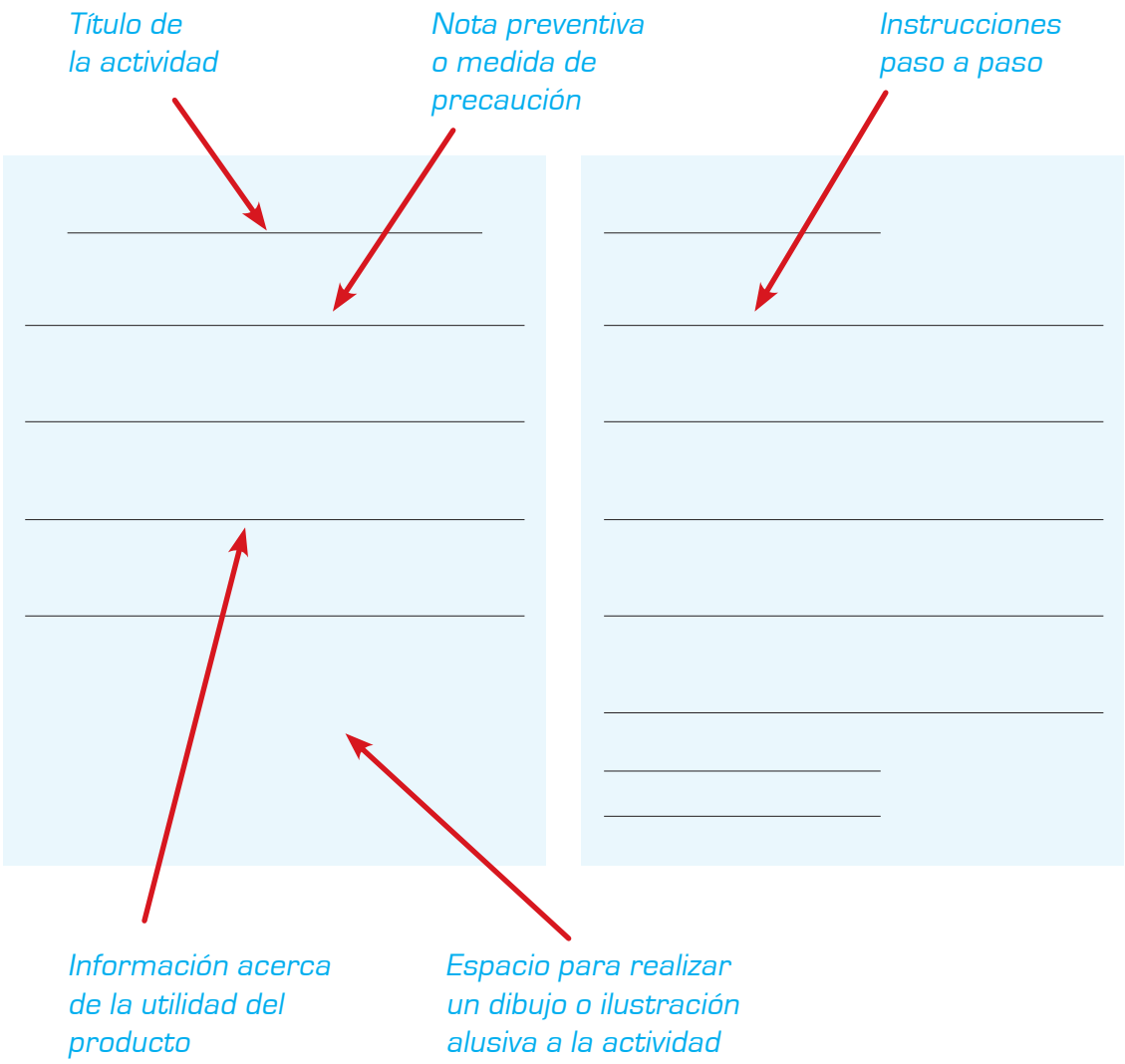
_____

_____

Lee lo siguiente.

El tipo de texto en el que comúnmente se dan instrucciones se llama ***instructivo***. En él se dan los pasos a seguir, uno por uno, hasta describir la actividad completa. Algunos instructivos contienen imágenes con los ejemplos de cómo debe realizarse cada paso. Consigue algunos instructivos y llévalos al Círculo de estudios.

Copia en el siguiente instructivo las instrucciones que escribiste.



Observa tu instructivo y verifica si llenaste los espacios correctamente; si algo te faltó, regresa a modificarlo.

Compara tu instructivo con el elaborado por alguno de tus compañeros, o bien, con alguno de los instructivos que llevaste al Círculo de estudio. ¿En qué se parecen?, ¿en qué son diferentes?

Revisen los diferentes instructivos y comenten las partes que son difíciles de entender.

tema 3 Aprender y descubrir

En este tema, trabajaremos con nuestro deseo de saber más sobre el mundo y las cosas que nos rodean, y estudiaremos cómo leer textos que nos informan acerca de esos temas.

Actividad 1. Nuestras preguntas

Observa y lee la siguiente imagen.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué se ve en la imagen?

_____

_____

2. ¿A ti te gusta mirar hacia el cielo estrellado por las noches?, ¿por qué?

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué preguntas se hacen las personas en la imagen anterior?
¿Qué preguntas te haces cuando miras hacia el cielo estrellado?

Escribe tres preguntas en relación con la imagen anterior. Recuerda utilizar los signos de interrogación (¿?).

1. _____

2. _____

3. _____

Lee las siguientes oraciones y realiza dos preguntas que busquen dar más información acerca de lo que se afirma en cada caso. Observa el ejemplo.

Copérnico postuló que el Sol ocupa el centro mientras que la Tierra y los demás astros giran en torno suyo.

¿Cómo descubrió que así era el movimiento de los astros?

¿Con qué herramientas y materiales contaba para hacer tales descubrimientos?

Einstein pudo entender las variaciones hasta entonces inexplicables del movimiento de rotación de los planetas.

_____

_____

Newton demostró cómo calcular la masa del Sol en términos de la masa de la Tierra y de los otros planetas que tienen un satélite.

_____

_____

Busca las palabras de difícil comprensión en el diccionario. Puedes buscar en el diccionario electrónico de la Real Academia Española: *www.rae.es*

También consulta en la mediateca de tu Plaza comunitaria las biografías de personajes como: Newton, Einstein y Copérnico, para conocer un poco más acerca de sus descubrimientos. También puedes consultar esto en la página del CONEVyT: www.conevyt.org.mx

Lee el siguiente texto.

Las interrogantes del ser humano

Desde que existe la humanidad, nos hemos hecho preguntas sobre el mundo que nos rodea. Por ejemplo: ¿qué es el Sol?, ¿qué es nuestra Tierra?, ¿cuál es la forma de nuestra Tierra?, ¿a qué distancia está el Sol de la Tierra?, ¿en qué nos beneficia el Sol?, ¿qué daños nos puede causar?

Reflexiona.

¿Cuáles son tus respuestas a las preguntas que se hacen en el texto anterior?

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué preguntas tienes sobre el Sol, la Tierra y los astros que ves en el cielo de noche?

_____

_____

2. ¿Qué se creía antes sobre el Sol y la Tierra?

_____

_____

3. ¿Qué se sabe ahora sobre ellos?

_____

_____

Continúa la lectura del texto "Las interrogantes del ser humano".

Las respuestas que damos a nuestras preguntas tienen que ver con lo que sabemos.

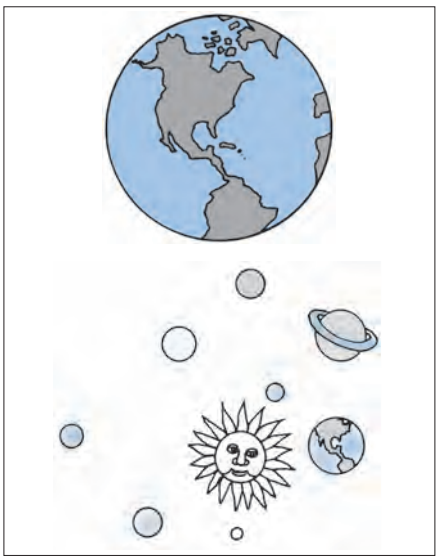
Por ejemplo, los antiguos pobladores de la Tierra creían que el Sol era un dios y que daba vueltas alrededor de la Tierra. También creían que la Tierra era plana.

Con el tiempo, se ha demostrado que es la Tierra la que da vueltas alrededor del Sol. Además, ahora sabemos que la Tierra es redonda.

Reflexiona.

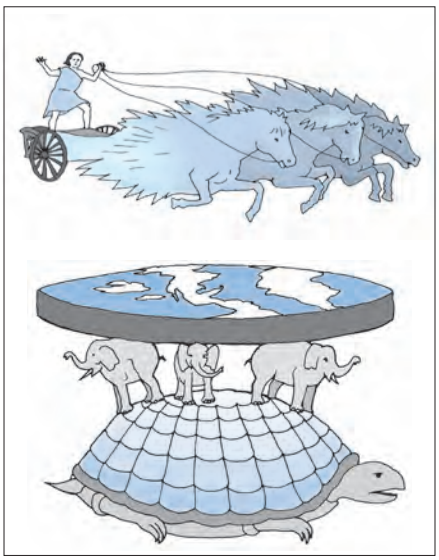
¿Qué similitudes hubo entre tus respuestas y el contenido del texto?

Relaciona las figuras con las palabras "antes" y "ahora". Recuerda lo que se dice en el texto "Las interrogantes del ser humano".



Antes

Ahora



Comenta con alguna persona las siguientes preguntas.

¿Tus ideas sobre el Sol y la Tierra siempre han sido las mismas o han cambiado desde que eras niño o niña?
Si han cambiado, ¿cómo han sido esos cambios?

Observa las siguientes palabras. Subraya las que se utilizaron para relacionar las imágenes anteriores.

antes	*tanto*	*tampoco*	*apenas*
dentro	*quizá*	*encima*	*ahora*
así	*ciertamente*	*siempre*	*bastante*

Reflexiona.

¿Qué tipo de intención tienen las palabras anteriores cuando las encuentras en una oración?
¿En qué lugar las has localizado dentro de una oración?

Completa las siguientes oraciones con las palabras anteriores según correspondan. Sigue el ejemplo:

El origen de los planetas ***ciertamente*** se ha estudiado por diversos científicos a lo largo del tiempo.

El conocimiento de la humanidad se ha modificado _____ desde la Antigüedad hasta nuestros días.

El conocimiento humano _____ está evolucionando e inventando nuevas teorías.

_____ se creía que la Tierra era plana.

_____ se sabe que la Tierra es redonda y que los planetas giran alrededor del Sol.

Lee lo siguiente.

Las palabras que usaste para completar las oraciones anteriores son adverbios, los cuales modifican a verbos o adjetivos. Apoyan para marcar el tiempo, modo, lugar, cantidad o duda, es decir, las circunstancias en una oración.

Escribe acerca de relatos o creencias de tu comunidad que posteriormente se hayan comprobado o desmentido. Verifica que hayas utilizado algunos adverbios.

Actividad 2. ¿Cómo sabemos las cosas?

Lee la siguiente página tomada de un libro de Historia. Subraya los nombres de los lugares y las personas.

¿Cómo cambian nuestras ideas?

En 1492, se creía que la Tierra era plana. En Europa, la gente iba hacia el oriente para llegar a Asia. Pero Cristóbal Colón pensaba que la Tierra era redonda y atravesó el mar hacia el poniente.

No llegó a Asia, pero descubrió América, que queda entre Europa y Asia.

Fernando de Magallanes y Sebastián Elcano dieron la primera vuelta al mundo en 1522 y demostraron que la Tierra es redonda.

Después, los científicos que estudiaban el cielo, Copérnico en 1543 y Galileo en 1616, explicaron que la Tierra, con otros planetas, gira alrededor del Sol, que es una estrella, entre tantas, que vemos por la noche.

La Carta de Cristóbal Colón, Mapamundi, 1492

Reflexiona.

¿Qué hicieron los personajes que menciona el texto?
¿Por qué son importantes para nosotros?
¿Qué información conocías?
¿Qué información te parece interesante?

Lee lo siguiente.

Desde que nacemos empezamos a llenarnos de información variada, que tiene que ver con la familia, el entorno, la vida, etcétera. Al crecer, nos vamos formando para investigar y buscar información en diversos lugares. Esto lo hacemos de acuerdo con el tiempo del que disponemos, el tipo de información que nos interesa y la fuente en que podemos encontrarla.

Lee los siguientes textos y explica con tus propias palabras lo que trata cada uno.

Es difícil precisar el origen del Sistema Solar. Los científicos creen que éste puede situarse hace unos 4 650 millones de años. Según la teoría de Laplace, una inmensa nube de gas y polvo se contrajo a causa de la fuerza de la gravedad y comenzó a girar a gran velocidad la inmensa nube, probablemente debido a la explosión de una estrella cercana que liberó gran cantidad de energía y que se conoce como ***supernova***.

Los conocimientos acerca de la Tierra superan en mucho a los conocimientos que tenemos sobre el resto del Sistema Solar y el Universo. De hecho, el estudio de la Tierra supera los límites de la astronomía y abarca muchas otras ciencias, como la geología, geografía, física, meteorología, biología, entre otras. El estudio de todas las ciencias físicas anteriores se llama, a menudo, Educación Ambiental.

Revisa que en tus explicaciones no hayas repetido palabras; en todo caso puedes usar otras de igual o similar significado.

Lee lo siguiente.

Cuando deseamos expresar algo y no queremos repetir una palabra que ya hemos usado, entonces se utiliza otra de igual o similar significado para dar una idea más clara y menos redundante al texto. Por ejemplo:

El ***Sol*** tiene millones de años de antigüedad, por eso muchos científicos han investigado al ***Sol***.

En la oración anterior la palabra ***Sol*** puede sustituirse de la siguiente manera:

El ***Sol*** tiene millones de años de antigüedad, por eso muchos científicos han investigado a esta gran ***estrella***.

Escribe palabras de significado similar a las que se encuentran a continuación. Si no conoces alguna, puedes utilizar el diccionario.

precisar	
situar	
planeta	
estudio	
inmensa	
explosión	
superar	

Reflexiona.

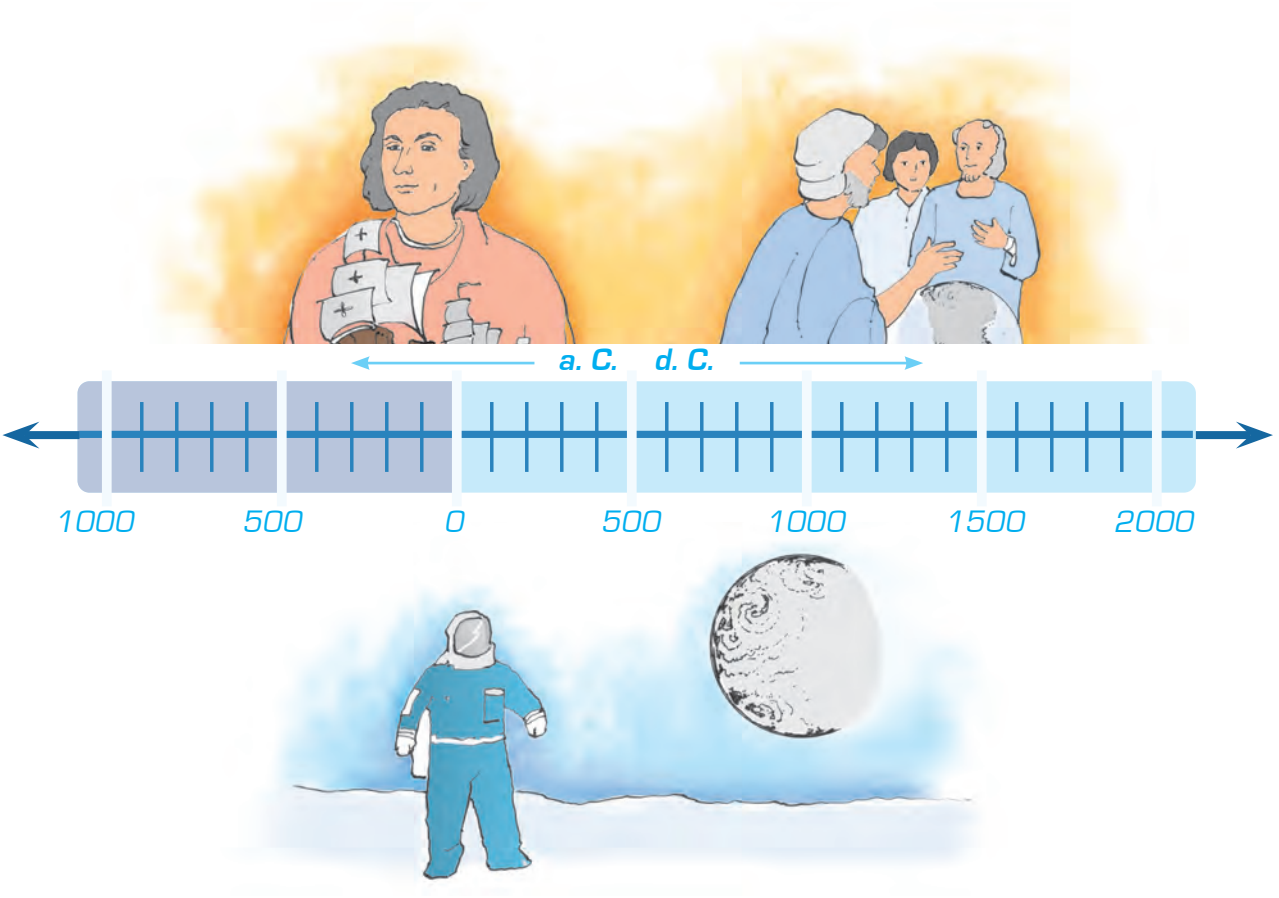
¿En qué ocasiones has utilizado palabras de igual o similar significado?
¿Qué finalidad tienen esas palabras?

Lee lo siguiente.

Existen palabras que pueden sustituirse por otras que tienen un significado similar. A estas palabras se les conoce como sinónimos. Sin embargo, no todas las palabras tienen sinónimos. Por ejemplo, "aunque" no puede sustituirse por otra. En cambio, "linda" puede sustituirse por "hermosa". Las palabras que más pueden sustituirse por un sinónimo son los verbos, sustantivos y adjetivos.

Muestra a otra persona tus explicaciones y pregunta si las considera claras para complementar la información o no.

Lee el siguiente esquema, el cual representa una línea de tiempo; cada raya simboliza un siglo, es decir, 100 años.



Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué piensas que significan las abreviaturas a. C. y d. C.?

_____

_____

2. ¿Qué relación tienen las abreviaturas anteriores con el tiempo?

_____

_____

3. ¿Por qué hay una flecha en cada extremo de la línea?

_____

_____

4. ¿Cuál es el espacio que corresponde a tu vida? Márcalo en la línea de tiempo anterior.

Lee lo siguiente.

Las siglas a.C. y d.C. significan antes de Cristo y después de Cristo, respectivamente. En el tiempo se utilizan porque marcan una pauta para determinar el momento en el que sucedieron diversos hechos. Antes de Cristo, había un pensamiento totalmente distinto en muchos aspectos, si se le compara con lo que pensamos ahora. Estos periodos históricos se utilizan de referencia en varios documentos y libros.

Lee las siguientes oraciones y marca *Sí*, *No* o *No sé*, de acuerdo con lo que leíste.

	Sí	No	No sé
1. Cristóbal Colón descubrió América.			
2. En 1492 fue la primera vuelta alrededor del mundo.			
3. Según los científicos, el Sol gira alrededor de la Tierra.			
4. Copérnico y Galileo mostraron que la Tierra y otros planetas giran alrededor del Sol.			

Lee el siguiente texto.

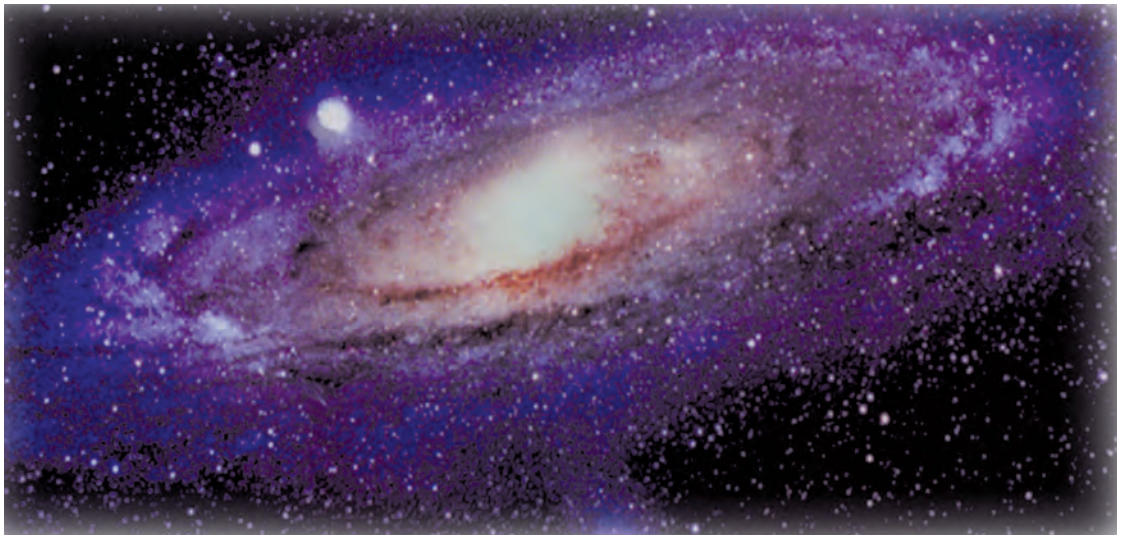
Lo que sabemos del Sol en la actualidad

Cada día los científicos descubren más maravillas sobre el Sol y el Universo.

Sabemos que las estrellas forman grupos que se llaman galaxias y que en la nuestra, hay 14 mil millones de estrellas parecidas al Sol.

La energía de los rayos solares se puede atrapar con nueva tecnología y utilizarla para producir energía eléctrica...

Los automóviles podrían usar esa energía solar en lugar de la gasolina.



Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Crees que puede haber otros planetas parecidos al nuestro?
   Sí ☐ No ☐ ¿Por qué?

2. ¿Conoces alguna forma de producir energía eléctrica?
   Sí ☐ No ☐ ¿Cuál?

3. ¿Cuál es el beneficio de cambiar el uso de la gasolina por la energía solar?

4. ¿Cuántas cosas nuevas sabes ahora del Sol?

Comparte tus respuestas con tu asesor o con otra persona que se encuentre cursando este mismo módulo.

Actividad 3. ¿Cómo cambia el conocimiento?

Lee el siguiente texto.

El conocimiento de los seres humanos va cambiando:
lo que en una época se tiene por cierto, en otra ya no lo es, porque se conoce de un modo mejor o diferente.

Así cambia nuestra visión del mundo.

Reflexiona.

¿Qué cosas han cambiado en el mundo, desde tus primeros recuerdos o los de tus padres?
¿Cuáles cambios te gustan y por qué?, ¿cuáles no?
En esos cambios, ¿hay una forma diferente de entender la vida?
¿Hay una forma diferente en el conocimiento de las cosas?

Observa y lee la siguiente situación.

Escribe qué es lo que han aprendido las personas de la situación anterior.

En lo que ellos dicen, subraya las palabras que indican el tiempo.

Lee lo siguiente.

Para expresar un cambio, necesitamos mencionar el orden del tiempo.

Piensa en algunos cambios que hayas hecho en tu vida. Escribe alguno de ellos usando las palabras que indican el tiempo en las oraciones (antes, nunca, ahora, siempre).

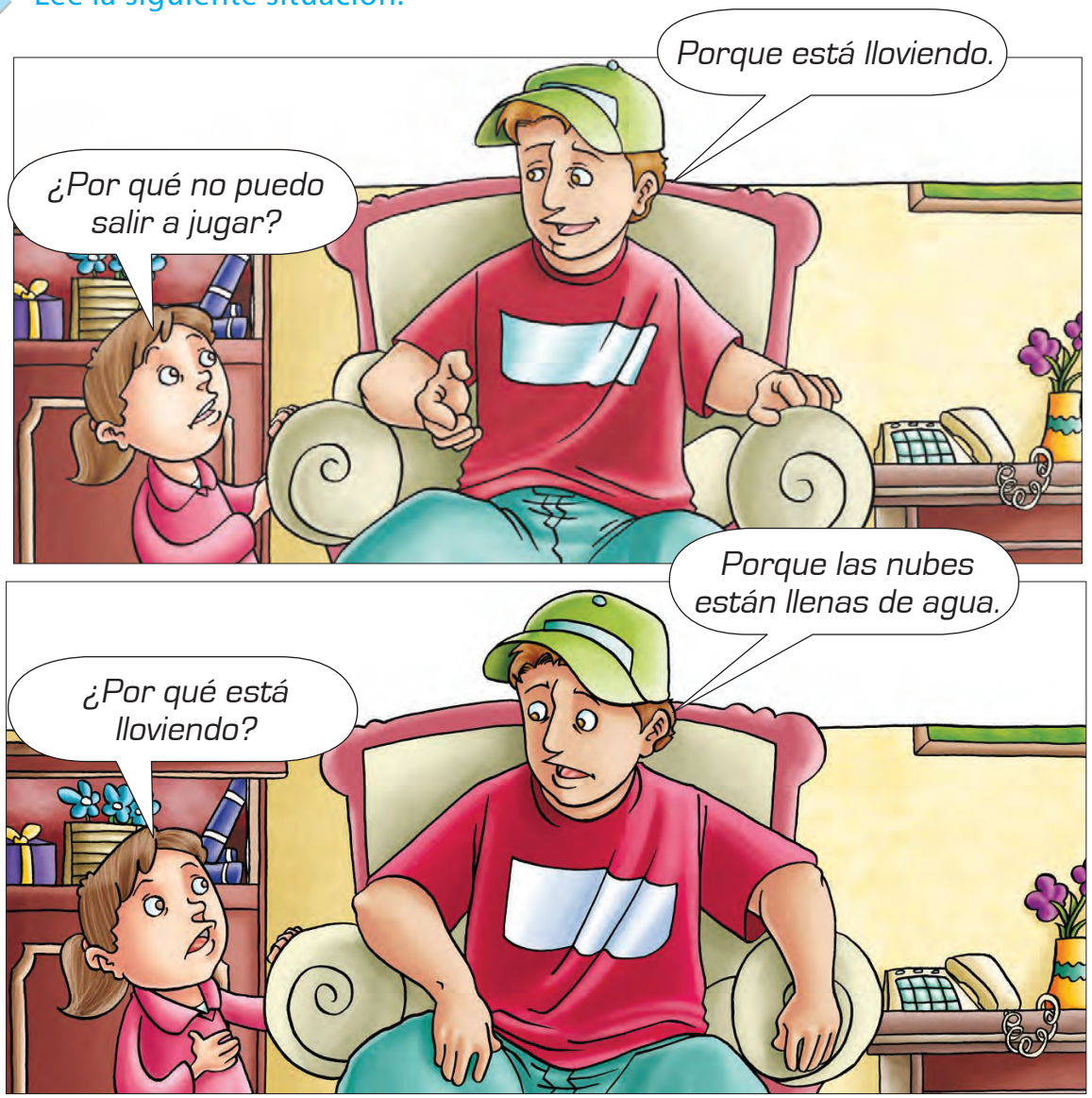
Contesta lo siguiente.

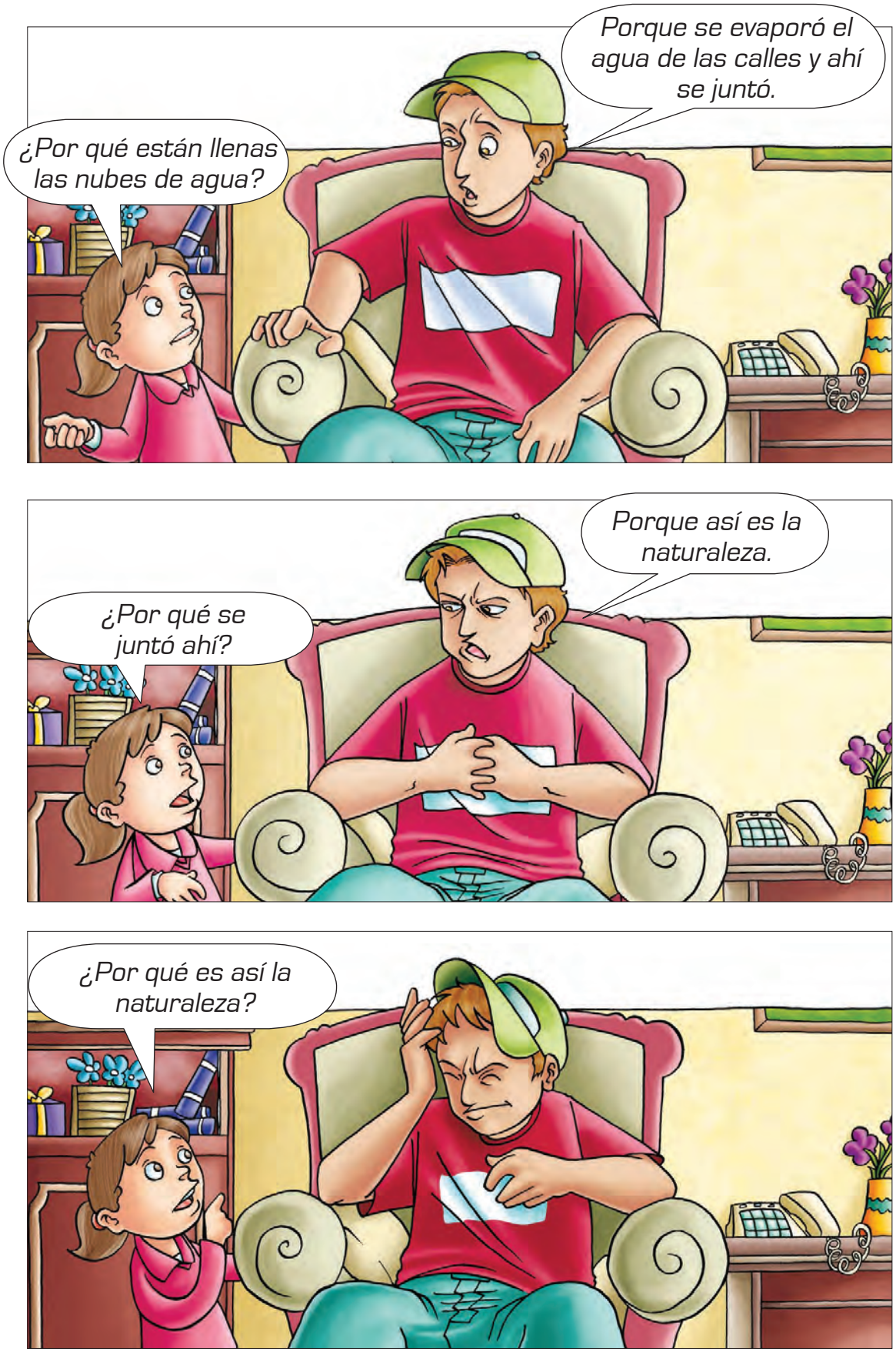
1. ¿Qué tipo de leyendas se creían antes en el lugar donde vives?

2. ¿Cuáles de ellas siguen actualmente en la creencia de las personas?

Escribe una leyenda o creencia que todavía prevalezca en tu comunidad y explica por qué no se ha dejado de creer en ella.

Lee la siguiente situación.




¿Por qué están llenas las nubes de agua?
Porque se evaporó el agua de las calles y ahí se juntó.
¿Por qué se juntó ahí?
Porque así es la naturaleza.
¿Por qué es así la naturaleza?

Reflexiona.

¿Qué hubieras respondido a las cuatro primeras preguntas de la niña?
¿Qué pasaría si el joven no contesta todas las preguntas de la niña? ¿De qué otra forma puede obtener la niña respuesta a sus preguntas?

Escribe si has pasado por algún caso similar y qué fue lo que te preguntaron. Si no, escribe qué hubieras contestado a la última pregunta.

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué tipo de indicadores de tiempo utilizaste?

Lee el siguiente texto.

Ha pasado mucho desde la primera vez que comencé a escribir este libro. Durante todo el proceso junto al libro pude aprender mucho. Me di cuenta de que gran parte del conocimiento se encontraba allí, guardado dentro de mí, esperando para que lo dejara salir.

Una vez vencida la timidez y el miedo natural a un emprendimiento de las características que presenta este texto, el resto fue fácil. Es mucha a la gente que le tengo que agradecer. Puesto que sin ellos nunca hubiese sido así como soy ahora, algunos me ayudaron complicándome la vida y poniéndome obstáculos delante para que me hiciera fuerte con ellos. Otros solamente me criticaron y me aportaron la suerte de rebeldía que frente a las críticas pude adjuntar.

Otros estuvieron al principio del emprendimiento y sin ellos nunca habría escrito el libro, pero como maestros celestiales se marcharon para dejarme solo con el proyecto para que me esforzara más y para que el compromiso de seguir fuera sólo conmigo mismo.

Otra gente apareció sólo al final. Y aunque su aporte no hace al libro, están allí cuando los necesito. Son esa gente que aparece solamente cuando tienen que cumplir alguna misión en su vida.
Y así podría escribir mucho más, pero en realidad me apura la imperativa ilusión de cambiar el mundo.*

Marca o subraya los indicadores de tiempo en el texto anterior.

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre las ideas que más te interesaron y que no conocías del texto anterior.

La escritura es una herramienta muy útil para conservar todo lo que ocurre en el mundo. Gracias a ella podemos saber cómo pensaban nuestros antepasados. También podemos saber cómo se han ido desarrollando las ideas de la humanidad. En suma, la escritura es un pozo en el que está guardada gran parte de la memoria de la humanidad.

Contesta las siguientes preguntas.

¿Qué cambios se mencionan en el texto?

_____

_____

¿Qué pasaría si no estuvieran marcados los cambios?

_____

_____

¿Por qué crees que es tan importante para la persona que lo escribió la parte de mencionar cambios?

_____

_____

Comenta con tu asesor las respuestas.

* Texto tomado de http://www.monografias.com/trabajos14/cambios-constant/cambios-constant.shtml

Actividad 4. Aprendemos de muchas maneras

Lee el siguiente texto.

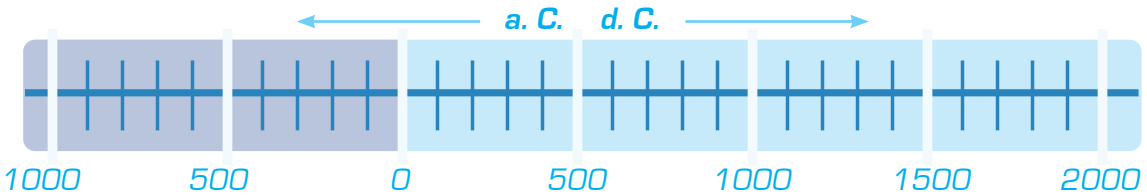
La lluvia en el pueblo griego

En los años 800-600 a. C. el pueblo griego imaginaba que cada gota de lluvia era un beso que el dios del cielo enviaba a su esposa Gea, la diosa de la Tierra.

Y las nubes eran las caricias con que la Tierra correspondía a su esposo...

Así, de este juego de amor, comenzó su descendencia, la vida sobre la Tierra.

Señala, en la línea del tiempo, el espacio en que vivió el pueblo griego.



Reflexiona.

¿Habías oído hablar de los griegos?
¿Quiénes eran?
¿Qué opinas sobre este modo de entender la lluvia?
Según los griegos, ¿dónde nace la vida en la Tierra?

Observa y lee la siguiente situación.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuántas cosas, que sí son verdaderas, las sabemos por refranes, historias o canciones? Menciona dos y escribe los ejemplos correspondientes.

_____

_____

2. ¿Cómo puedes saber si algo es verdadero o no?

_____

_____

3. ¿Qué es la ciencia?

4. ¿Qué cosas conocemos que están comprobadas por las leyes de la ciencia?

5. Para ti, ¿cuál es la diferencia entre la ciencia y otros conocimientos?

Reflexiona.

¿En qué ocasiones utilizas ejemplos para contar o explicar algo?
¿Cuándo necesitas ejemplos para poder entender alguna situación?

Lee lo siguiente y escribe un ejemplo en cada caso para mejorar la explicación.

La Luna la podemos observar en cuatro fases diferentes, por ejemplo:

En el cielo pueden observarse las diferentes estrellas y astros; sin embargo, algunas veces son obstruidas por diferentes aspectos de la atmósfera, por ejemplo:

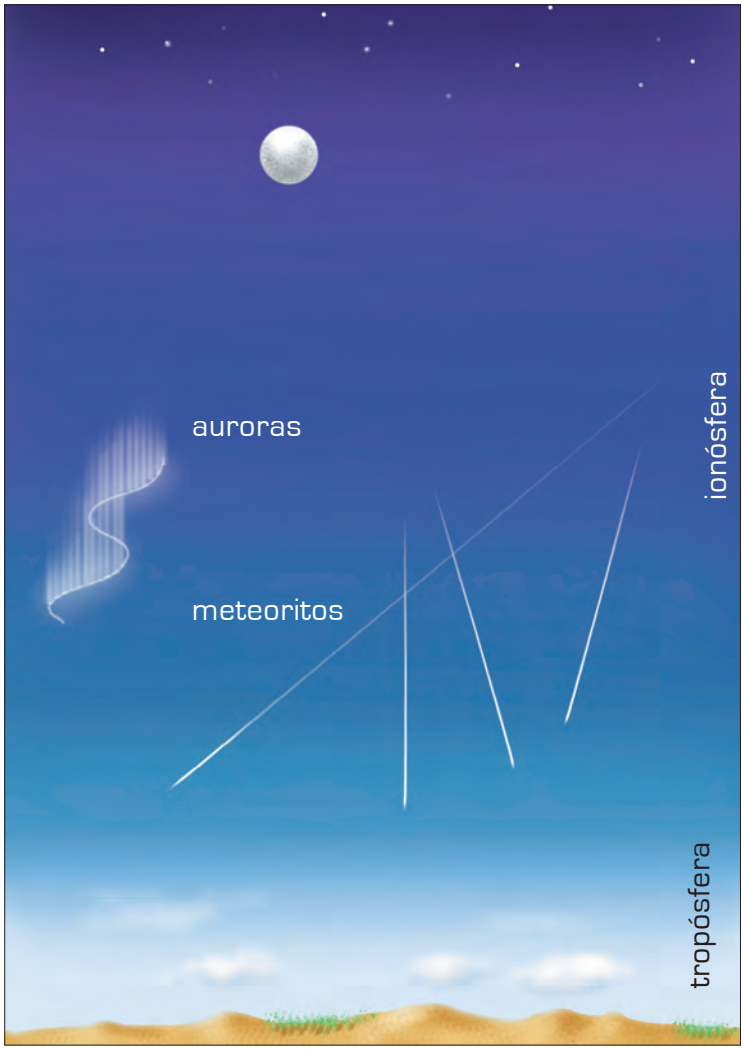
Lee lo siguiente.

Cuando damos alguna explicación, en algunas ocasiones agregamos ejemplos para explicar mejor lo que queremos decir; esto lo hacemos en distintos casos y muy comúnmente en la vida diaria.

Lee las siguientes oraciones.

1. Hay muchas estrellas en el cielo.

2. Hay muchas nubes en el cielo.



Reflexiona.

¿Se trata del mismo cielo?
¿Qué tan lejos están las nubes?
¿Qué tan lejos están las estrellas?

Lee las siguientes oraciones. Observa las palabras resaltadas.

1. Las nubes se condensan en la **atmósfera**.
2. En el **espacio interestelar** se encuentran miles de millones de estrellas parecidas al Sol.

Escribe en las siguientes líneas las palabras que correspondan en cada caso.

Cielo donde hay nubes: _____

Cielo donde hay estrellas: _____

Vuelve a leer las definiciones y escribe el nombre, según corresponda.

El _____ es el espacio que existe entre las estrellas.

La _____ es la masa de aire que rodea a la Tierra.

Reflexiona.

¿Qué términos científicos recuerdas?
¿Corresponden con alguna palabra cotidiana, es decir, con alguna palabra que usamos a diario?, ¿cuál?

Relaciona con una línea las siguientes columnas. Observa qué frases se refieren a cada tipo de lenguaje.

Lenguaje cotidiano

Lenguaje científico

Se ha observado que...

Se ha comprobado que...

Me parece que...

Está demostrado que...

Pudiera ser que...

Lo que yo supongo es que...

Yo creo que...

Eso se explica por...

Resulta que, a lo mejor...

La unidad de medida es...

Acude a tu Plaza comunitaria e ingresa a la Revista Con+ciencia, en la dirección electrónica: http://www.conevyt.org.mx/cursos/con_mas_ciencia/001/con_mas_ciencia.html

En ella encontrarás algunos términos como los anteriores. Revisa y menciona algunas frases con lenguaje cotidiano y otras con lenguaje científico.

Si cuentas con alguna revista científica, también puedes utilizarla.

Lenguaje cotidiano	Lenguaje científico

Comparte los resultados con tu asesor y comenten acerca de los significados del lenguaje científico. Consulten el diccionario.

tema 4 Aprender y buscar información

En este tema identificarás diferentes lugares donde puedes encontrar o conseguir información para saber más sobre diversos temas. Al final, harás algunas actividades que te ayudarán a desarrollar la habilidad para comprender las palabras e ideas nuevas.

Actividad 1. ¿Dónde encuentro la información que busco?

Lee el siguiente diálogo.

Reflexiona.

¿Qué tiene que hacer José?
¿Dónde puede encontrar la información que necesita?

Contesta las siguientes preguntas.

¿Qué harías si estuvieras en la situación de José?

_____

_____

¿En qué lugares podemos encontrar la información que necesitamos?

_____

_____

Lee lo que se dice en cada situación y relaciónalo con la imagen de la derecha.

El Informativo

DIRECTOR GENERAL: Miguel Angel González Cerezo

"Todos deben ser capaces de ceder"

El gobernador de nuestro estado inaugurará el día de hoy varias obras y servicios en diferentes puntos de nuestra ciudad.

Hoy jueves 30 de septiembre de 2011

Queda abierta la puerta para las fuerzas políticas que no temen al voto ciudadano.

La historia de los indios de chiapas y de los pobres de todo el mundo está llena de ejemplos de incumplimiento de los gobiernos

Ofrece mejores servicios para las comunidades más aisladas de nuestra capital

Así comenzó su discurso el gobernador, refiriéndose con mucho entusiasmo a nuestro querido estado. Prometió que durante su gobierno disminuirá el índice delictivo en las calles, también mejorará el servicio colectivo de autotransporte, así como los servicios públicos como la luz eléctrica para todos.

Durante su campaña electoral el gobernador junto con su gabinete trabajaron incesablemente de las dependencias que conformaban el gobierno en turno. Recordó algunas palabras que dijo en su primer informe de actividades "Que nadie confunda lo público, que faltando a su deber la sociedad tiene el derecho y la obligación de hacer escuchar sus sonrisas, así mismo se procederá a cesar de inmediato de su cargo al servidor público.

También nos informó de su viaje el día de mañana a la ciudad de Guanajuato para intercambiar

Escribe el tipo de información que se puede encontrar en los siguientes textos.

Enciclopedia: _____

Diccionario: _____

Directorio telefónico: _____

Mapas: _____

Planos: _____

Con base en lo que escribiste, menciona qué texto se debe consultar en cada una de las siguientes situaciones, según el propósito que se tenga.

1. Se puede localizar un estado, ciudad, país, comunidad, localidad o calle, ya que es la representación geográfica de la Tierra o de una parte de ella. _____

2. En él encontramos, por orden alfabético, los nombres de personas para conocer sus datos, como pueden ser dirección, teléfono y hasta correo electrónico. _____

3. Documento extenso en el que se localiza información de diversas ciencias. Junto con definiciones, incluye el desarrollo de un tema. _____

4. Es la representación escrita de una comunidad, construcción, máquina, entre otros. Permite observar con detenimiento los lugares que la componen. _____

5. Libro que ordena alfabéticamente palabras y sus definiciones. Se compone de algunas abreviaturas que explican el origen de las palabras y su clasificación (sustantivos, verbos, adjetivos). _____

Lee lo siguiente.

Los lugares donde podemos localizar información son muy variados; sin embargo, lo importante es plantearse qué queremos saber y qué tipo de información necesitamos, así podremos acudir a la fuente más adecuada.

Lee las siguientes oraciones y relaciónalas con los lugares que aparecen en las imágenes.

Si necesito saber cómo prevenir el cólera, busco información en...

Si necesito saber el precio de uniformes escolares, puedo encontrar información en...

Si necesito datos de quién fue y qué hizo Benito Juárez, busco información en...

Si quiero saber lo que está sucediendo en los diferentes estados de la República, busco información en...

Si quiero saber cómo obtener una copia de mi acta de nacimiento, busco información en...

Si no sé qué tengo que hacer para poder inscribir a mi equipo de fútbol en un torneo busco la información en...

De los siguientes temas, selecciona aquel del que te gustaría obtener mayor información:

- Ideas para mejorar la educación de nuestros hijos e hijas.
- ¿Cómo mejorar la seguridad personal en el trabajo?
- ¿Cómo elegir la mejor opción de trabajo?
- ¿Cómo prevenir el SIDA?

Pide a tu asesor algunas recomendaciones para que tu elección sea más efectiva. Recuerda las opciones que elegiste porque más adelante empezarás tu búsqueda.

Actividad 2. Mis búsquedas

Lee la siguiente situación.

Escribe oraciones o enunciados que digan en qué sitios has encontrado información acerca de cosas que te han interesado.

_____

_____

_____

_____

_____

Lee tus enunciados a otra persona, puede ser tu asesor. Marca con una ✓ *Sí* o *No* de acuerdo con lo que te responda.

	Sí	No
¿Ha buscado información en algún lugar similar a los tuyos?	☐	☐
¿Ha encontrado la información en alguno de esos lugares?	☐	☐
¿Ha tenido problemas para encontrar la información en alguno de esos lugares?	☐	☐

Escribe sobre qué cosas te gustaría saber o aprender más.

_____

_____

_____

_____

_____

Marca con una ✓ alguno de los temas que te interesaría conocer más.

- Me gustaría saber más acerca de la autoconstrucción. ☐
- Deseo aprender cómo tener un huerto familiar. ☐
- Quisiera seguir aprendiendo sobre plantas medicinales. ☐
- Quiero saber cómo conformar una sociedad o cooperativa para comerciar nuestras artesanías. ☐

Pregunta a otras personas que se encuentren a tu alrededor sobre qué cosas les interesaría aprender más. Escribe las respuestas.

_____

_____

_____

_____

_____

Reflexiona.

¿Tienen intereses similares?
¿Por qué crees que hay algunas diferencias entre lo que les gustaría aprender?

Selecciona a qué lugar o con quién se debe acudir en cada caso, de acuerdo con las situaciones anteriores.

Para saber más sobre autoconstrucción.

a) Curso en internet. ☐	b) Cursos en una escuela técnica. ☐	c) Puesto de periódicos. ☐

Aprender sobre los huertos familiares.

a) Puesto de revistas. ☐	b) Casa de alguna persona que tenga un huerto. ☐	c) Comunidades donde tengan negocios de huertos. ☐

Aprender sobre plantas medicinales.

a) Casa de algún familiar, amistad o conocido. ☐	b) Librería. ☐	c) Puesto de revistas. ☐

Aprender sobre cómo conformar sociedades o cooperativas.

a) Puesto de revistas.	b) Páginas de internet.	c) Escuelas de cocina.
☐	☐	☐

Reflexiona.

¿Por qué seleccionaste esos lugares?
¿Has obtenido información de manera semejante?

Lee lo siguiente.

Cuando necesitamos buscar información sobre algo, es muy importante identificar o preguntar en qué lugar podemos localizarlo y que sea de fácil acceso para nosotros.

Además, necesitamos asegurarnos que la información que consigamos sea confiable, y esto depende en parte de la persona o la institución que la publica, sobre todo en internet.

Escribe el lugar en que deben buscar información las personas a las que preguntaste con respecto a lo que les interesa aprender.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Actividad 3. Los temas por buscar

Pregunta a tus compañeros, vecinos, amigos o familiares qué libros, revistas, diccionarios, libros de texto, etcétera, tienen y completa la siguiente tabla. Ve el ejemplo.

Temas que me interesan	¿Dónde puedo localizar la información?	¿Quién tiene qué?
¿Cómo tener un huerto familiar?	*Mis compañeros me dijeron que, a lo mejor, en un libro o revista sobre jardinería podría encontrar algo sobre huertos.*	*Juanita, una amiga mía, tiene una revista que se llama Jardinería Mexicana. Dice que trata, precisamente, sobre lo que yo necesito y me la va a prestar.*

Observa la siguiente imagen.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué temas te podrían interesar?

_____

_____

2. ¿Qué revistas o periódicos recomendarías a otra persona?, ¿por qué?

_____

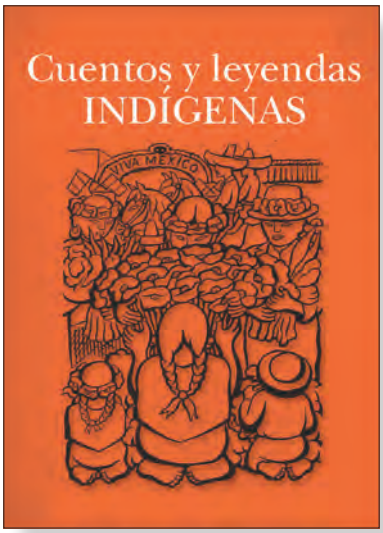
_____

Lee las siguientes preguntas y escribe el número de la imagen que corresponda para contestar cada una.

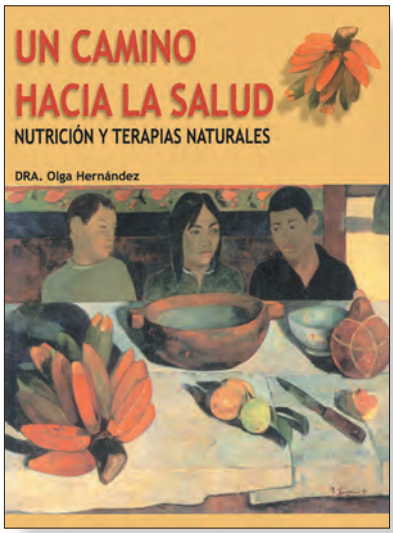
1.

2.

3.



4.



5.

La Jornada

La ciudad de México de las más violentas

Los ciudadanos contra policías y ladrones

HOY JUEVES 22 DE OCTUBRE DE 2000

Comenzó la huelga en 58 de los 62 ingenios

Pide el BdeM a trabajadores que acepten un tope salarial de 10%

6.

- ¿Dónde puedo consultar la escritura correcta de una palabra? ☐
- ¿Dónde puedo encontrar información sobre la Revolución Mexicana? ☐
- ¿Cuál es la diferencia entre cereales y legumbres? ☐
- ¿Dónde busco información sobre cuentos y leyendas indígenas? ☐
- ¿Qué pasó en las últimas elecciones para gobernador en el estado de Guerrero? ☐
- ¿Dónde puedo encontrar qué hacer para que me rinda más el gasto familiar? ☐
- ¿Dónde puedo encontrar un poema para enviárselo a la persona que me gusta? ☐

Lee lo siguiente.

Cuando tenemos alguna inquietud o necesitamos información, antes de actuar es importante plantear o escribir lo que se necesita para después acudir a la búsqueda de la información.

Lee la siguiente situación.

Angelina buscó información sobre cuándo y cómo medicar a sus hijos correctamente. Primero ingresó a una página de internet y localizó un texto muy interesante. Después encontró información en una revista de salud, pero se dio cuenta de que las dos versiones eran distintas.

Reflexiona.

¿Qué debe hacer Angelina?
¿A qué versión debe hacer caso?

Lee los textos que se presentan a continuación.

¿Cuándo debo darle medicamentos a mi hijo?

Dr. Pedro Valencia Mayoral

Preferentemente, sólo cuando te los haya recetado el médico, especialmente el pediatra.

Ante la enfermedad de nuestros hijos, no es raro que pensemos administrar medicamentos por nuestra cuenta, basándonos en experiencias previas o por consejo de las personas que nos rodean; sin embargo, antes de tomar esta decisión, debemos considerar que no hay medicamentos seguros. Todos los medicamentos tienen efectos secundarios adversos, que van desde alteraciones que pasan inadvertidas hasta complicaciones graves.

Año tras año se reciben en los hospitales a miles de niños intoxicados con medicamentos mal empleados; por desgracia, muchos de estos pequeños llegan a fallecer.

La acción de los medicamentos depende de múltiples factores del niño, como su edad, peso, estado nutricional, desarrollo, etcétera; de tal forma que su organismo no siempre responderá igual. Es decir, lo que fue bueno una vez, no necesariamente lo será siempre.

El médico es la persona capacitada para seleccionar el medicamento, la vía de administración y la dosis más adecuada; además de saber los efectos esperados e indeseables de los medicamentos, su metabolismo, etcétera.

Únicamente conserve los medicamentos que se están usando, manténgalos en su envase original y deshágase de aquellos ya vencidos y, sobre todo, manténgalos fuera del alcance de los niños.

Subdirector de Servicios Auxiliares de Diagnóstico
del Hospital Infantil de México.

Los medicamentos, opción a la salud de nuestros hijos

Durante largo tiempo se ha mencionado la importancia de no automedicarse, pues este hecho sigue en la actualidad y no sólo no hay que automedicarse sino tampoco medicar a nuestros propios hijos. Es importante siempre contar con la opinión de los expertos y consultar a ellos lo mejor para la salud de nuestros hijos.

Sin embargo, las familias mexicanas hemos optado por acudir al médico, comprar los medicamentos recetados y ver de qué forma se desvanece la enfermedad; si esto funciona a la perfección bajo la supervisión médica, entonces podemos dar nuevamente esos medicamentos a nuestros hijos, una vez que ya observamos que funcionan sin efecto secundario alguno.

Para no perder tiempo en consultas podemos dar el medicamento del cual ya hemos comprobado su funcionalidad.

Revista La Salud en nuestras manos. *

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión de los textos anteriores.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿En qué consiste la diferencia de opiniones entre un texto y el otro?

_____

_____

2. ¿En qué se fundamenta el primer texto para decir que no se tomen medicamentos sin una previa consulta?

_____

_____

* Pedro Valencia Mayoral. ¿Cuándo debo darle medicamentos a mi hijo? Texto tomado de la página: http://www.mipediatra.com.mx/infantil/medicina.htm, el 2 de agosto del 2005.

3. ¿Cuáles son los fundamentos del segundo texto para decir que sí se tomen medicamentos que ya han probado?

_____

_____

4. ¿Cuál consideras que es el mejor punto de vista?, ¿por qué?

_____

_____

Comenta con tu asesor tus respuestas, escucha sus comentarios y recomendaciones.

Actividad 4. Palabras e ideas nuevas

Reflexiona.

¿Cómo recuerdas información nueva?
¿Cómo resuelves tus dudas sobre información difícil de entender?
¿Cómo obtienes mejores resultados cuando estás leyendo y tratando de aprender información que te es desconocida?

Lee lo siguiente relacionado con sugerencias para aprender palabras nuevas y marca con una ✓ lo que has hecho.

Cuando leo un texto que quiero entender y me encuentro con palabras desconocidas…

- Releo el texto, por lo menos dos veces, para tratar de entenderlo. ☐
- Pregunto a alguien que me explique el significado de las palabras que no entiendo. ☐
- Trato de relacionar las palabras desconocidas con el resto de la idea y ver si puedo entender su significado. ☐
- Busco el significado en el diccionario. ☐

Consulta tu Antología y lee la obra teatral *Una historia de la vida real.* Escribe en la siguiente tabla las palabras desconocidas, así como su posible significado y, finalmente, el que ofrece el diccionario. Ve el ejemplo.

Palabras desconocidas	Posible significado	Significado del diccionario
Cavilaciones.	*Según el contexto, creo que esta palabra podría significar ideas.*	*Pensar con intención o profundidad en algo.*

Además de consultar el diccionario, ¿cómo podrías averiguar los significados de las palabras?

_____

_____

Reflexiona.

¿Aprendiste palabras nuevas?
¿Qué opciones te funcionan mejor para saber el significado de las palabras desconocidas?
¿Te gustaría agregar al glosario, es decir, integrar palabras con su significado a un lado, las palabras nuevas que vas aprendiendo?

Lee el siguiente texto que contiene consejos para resolver tus dudas cuando lees.

Cuando leas un texto que parece difícil o con mucha información nueva...

- Léelo varias veces para entender lo más posible.
- Subraya la información importante para que resumas el contenido del texto.
- Lee primero y luego escribe con tus propias palabras las ideas importantes.
- Comenta el texto con una persona para construir definición entre los dos.
- Pide a otra persona que lea el texto y luego que te lo explique.

Elige otra lectura de tu Antología y utiliza alguno de los consejos anteriores para conocer el significado de las palabras difíciles. Después, anota cuál fue.

Título del texto: _____

¿Cuál de las opciones utilizaste para lograr entender la información?

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué problemas tuviste esta vez con el texto y cómo los resolviste?

Lee lo siguiente.

Siempre que leemos cualquier tipo de texto podemos encontrarnos con palabras desconocidas o de difícil significado. Existen diversas alternativas para conocerlo; lo más importante es tomar el significado que vaya acorde con el texto en el que se encuentra esa palabra, ya que hay palabras que cambian de significado de acuerdo con el ***contexto***, es decir, el entorno físico, histórico y cultural en que se encuentran.

Lee la siguiente información en relación con el comienzo de las investigaciones medicinales.

Al médico griego Galeno, que vivió en Roma del año 129 al 199 de nuestra era, se le denominaba preparador de medicamentos, ya que le corresponde el mérito de haber hecho compendios de los preparados medicinales conocidos hasta entonces y haber realizado las primeras investigaciones sobre medicamentos. La separación del "Arte de la preparación de medicamentos" del arte curativo se realizó hasta el año 1241 mediante una "Ordenación medicinal"; en ella se fijaba que los farmacéuticos tenían que demostrar su capacidad en la preparación de medios curativos ante la Facultad de Medicina.

Reflexiona.

¿Sabes de dónde proviene la invención de la preparación de medicamento?
¿Qué tipo de medicamentos has elaborado de forma casera?

El concepto de Farmacia procede del griego y se deriva de ***farmakon***, el medicamento. Los medicamentos son preparados químicos útiles en la prevención, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades humanas y del embarazo, así como de los animales. Hubo una época en que era esencial que el farmacéutico tuviera un amplio conocimiento de la Botánica, pues la mayoría de los medicamentos provenían de las plantas y tenía que seleccionar sus propias preparaciones crudas. Las tradiciones de las recetas de preparación de medicamentos son numerosas. Con la invención de la imprenta aparecieron las primeras recetas de preparación de medicamentos editadas en 1520 por Valerius Cordus. Sin embargo, relativamente pocos medicamentos se obtienen hoy de fuentes naturales, y la mayoría de ellos son profundamente purificados o normalizados y difieren poco de los productos químicos sintéticos. Actualmente la preparación, asociación, evaluación y suministro de medicamentos están encomendados casi completamente al farmacéutico.*

Regresa a la lectura y subraya los conocimientos nuevos para ti, es decir, la información que acabas de conocer con esta lectura.

* Proyecto Red Escolar Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, ILCE. Texto tomado de la página: http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/act_permanentes/conciencia/biologia/acertijos_biologicos/acertijos01-02/res3a.htm, el 2 de agosto de 2005.

Reflexiona.

¿Cuál es la información que ya conocías?
¿Qué cantidad de información fue nueva?
¿Qué tanto te sirvió conocer el texto anterior?

Glosario

Te recomendamos preparar un glosario con las palabras nuevas que vas aprendiendo; continúa haciéndolo mientras cursas todo el módulo; te ayudará a aclarar dudas. Hazlo en tu cuaderno.

¡A convivir se ha dicho!

Júntense por lo menos dos personas y diviértanse con el material *¡Tengo las respuestas!*, el cual, además de proporcionarles entretenimiento, les ayudará a mejorar su comunicación oral y escrita.

Recuerda que el primero que termine es quien gana los puntos. Así que piensen rápidamente sus respuestas y ¡ganen puntos aprendiendo!

A Autoevaluación

Contesta la opción que se acerque más a lo que sentiste en relación con las actividades de esta unidad. Para las últimas preguntas, escribe tus respuestas.

1. Marca con una **X** cómo te parecieron las siguientes actividades.

Nombre de actividad	Difíciles	Regulares	Fáciles
Tema 1, actividades 1: Las causas y las consecuencias			
Tema 2, actividades 2: El orden de las instrucciones			
Tema 3, actividades 3: ¿Cómo cambia el conocimiento?			
Tema 4, actividades 2: Mis búsquedas			

2. Compara tus respuestas con los cuadros de las autoevaluaciones de las unidades 1 y 2, y escribe si las actividades que realizas cada vez las resuelves más fácilmente.

_____

_____

3. Responde qué es lo que más te gustó al realizar las siguientes actividades de esta Unidad.

Actividad	¿Qué te gustó?
Utilizar todos los materiales del módulo.	
Realizar actividades de entretenimiento o juego.	

Actividad	¿Qué te gustó?
Consultar otros materiales para buscar información.	
Realizar la lectura con base en la propuesta de reflexión a lo largo del texto.	
Consultar otros materiales para buscar información.	

4. Lo que modificaría de esta Unidad sería:

_____

_____

_____

5. ¿Qué es lo que más te gustaría compartir de esta unidad con alguna otra persona? ¿Por qué?

_____

_____

_____

Mis aprendizajes

Lee las siguientes situaciones y, en cada una, selecciona cuál es la causa y cuál la consecuencia; para esto, toma la hoja desprendible al final de la Unidad 4 (Hoja de respuestas Unidad 3), en ella encontrarás una línea de alvéolos, todo aparece numerado; ahí tendrás que rellenar el alvéolo que corresponda y escribir sobre la línea, según el número correspondiente.

1. Conocí a un hombre en la calle que me ofreció un negocio de venta de productos. Por confiada le di dinero y resultó ser un charlatán y estafador, no lo volví a ver y se quedó con mi dinero.

a) Causa: Confiar en alguien desconocido. Consecuencia: Ser estafado y perder dinero.	b) Causa: Aprovechar la oportunidad de un buen negocio. Consecuencia: Ser estafado y perder dinero.	c) Causa: Confiar en alguien desconocido. Consecuencia: Tener un trabajo con horario flexible.

2. Avisaron que se presentaría un huracán en esta semana, así que tomé las precauciones que indicaron en la radio y la televisión y, gracias a eso, mi familia y yo estamos sanos y salvos.

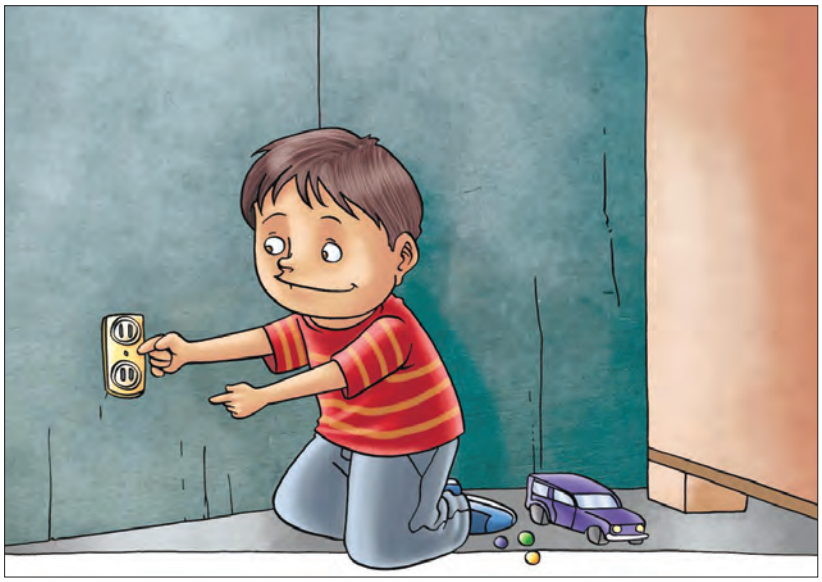
a) Causa: Avisar antes de que suceda la tragedia. Consecuencia: Ver siempre la televisión y escuchar la radio.	b) Causa: Presenciar un huracán. Consecuencia: Estar sanos y salvos.	c) Causa: Avisar antes de que suceda la tragedia. Consecuencia: Estar sanos y salvos.

3. Las vecinas nos juntamos para aprender a hacer productos de uso cotidiano en el hogar, como pasta de dientes, jabón, entre otros. Ahora los hago yo misma y he economizado en el gasto familiar.

a) Causa: Juntarse con vecinas un tiempo corto. Consecuencia: Economizar en el gasto familiar.	b) Causa: Hacer productos de limpieza por sí mismas. Consecuencia: Conocer cómo se hacen los productos.	c) Causa: Hacer productos de limpieza por sí mismas. Consecuencia: Economizar en el gasto familiar.

Selecciona la advertencia que corresponde a cada caso de peligro.

4.

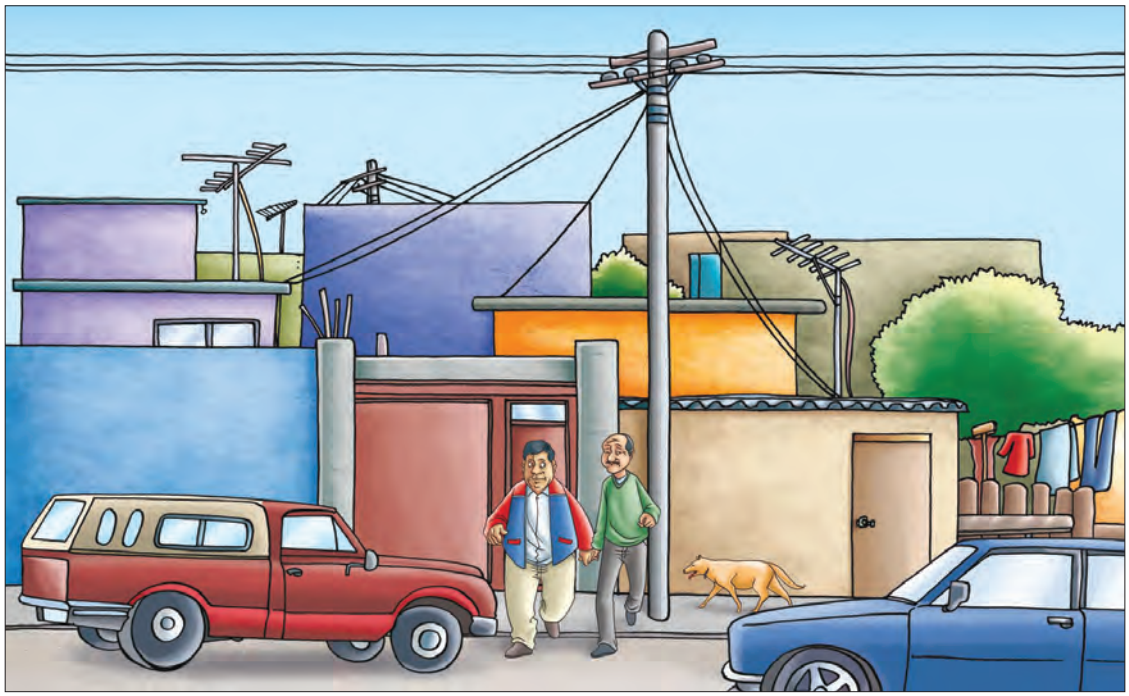


a) Esté siempre al cuidado de sus niños, porque pueden sufrir un accidente.

b) Proteja las conexiones, cuide a sus niños.

c) No tenga aparatos electrónicos en su casa, ni conexiones de luz.

5.

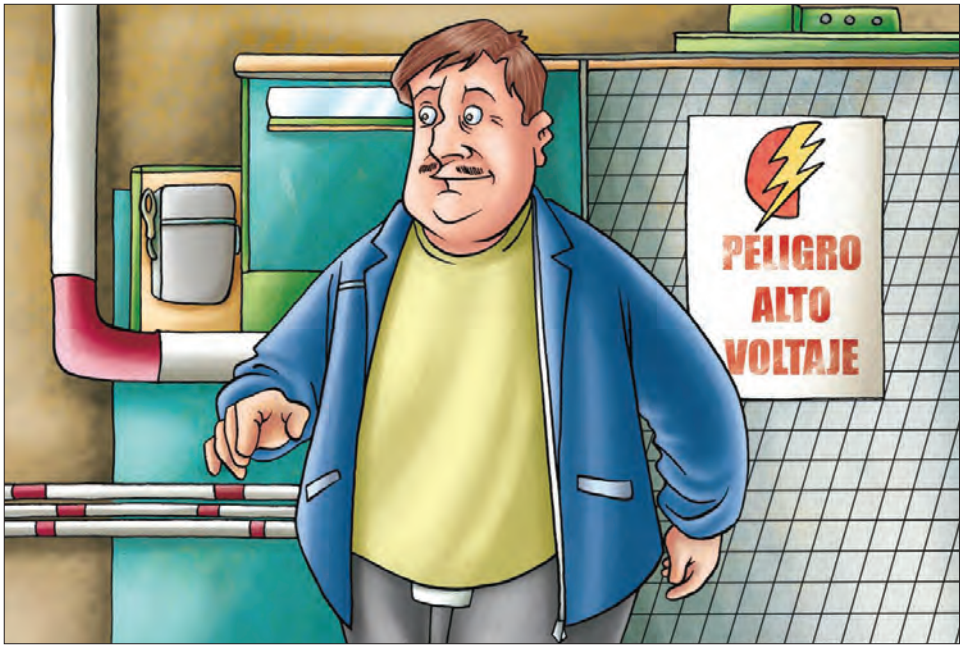


a) Voltee a ambos lados antes de cruzar la calle.

b) No cruce las calles, rodee las cuadras o manzanas.

c) Espere siempre a que haya una persona de tránsito para que le indique el paso.

6.



a) Cuidado, camine por otra calle, porque aquí hay peligro.

b) Cuidado, alta tensión.

c) Cuidado, camine más rápido.

7.

a) Compre sólo lo que esté en oferta.

b) Revise que sus productos estén bien acomodados.

c) Verifique si su cambio es correcto.

Lee la receta e indica abajo con los números del 1 al 5 el orden de las acciones que se presentan para hacerla.

Ingredientes:

- 1 litro de agua purificada o previamente hervida.
- 3 cucharadas soperas de laurel sulfato trietanolamina (30 g).
- 3 cucharadas soperas de alcohol etílico (30 g).
- 1 cucharada cafetera de aceite de ricino (5 ml).
- 1 cucharada cafetera de vinagre blanco (5 ml).
- 1/8 de cucharada cafetera de carboximetilcelulosa (2 g).
- 15 gotas de esencia de rosas o la de su preferencia.
- 1/2 cucharada cafetera de colorante vegetal azul (3 g).

* Pueden adquirirse en droguerías o farmacias grandes.

( ) Después, sin dejar de mover, agrega el aceite de ricino para que se integre, aproximadamente 10 segundos.

( ) Con ayuda del colador y el embudo, vacía el producto al envase de plástico y tápalo perfectamente. Coloca una etiqueta con el nombre del producto, la fecha de elaboración y la de caducidad, que es de seis meses.

( ) En la cacerola con recubrimiento vierte el alcohol etílico y el agua. Pon a calentar a baño María, revolviendo constantemente hasta que el alcohol etílico se disuelva.

( ) Por último, añade, uno por uno, incorporándolos perfectamente, el laurel sulfato trietanolamina, el colorante, el vinagre y la esencia. Deje enfriar a temperatura ambiente.

( ) De inmediato retire del fuego y, poco a poco, y revolviendo la mezcla, agregue la carboximetilcelulosa.

Modo de uso:
Vierta una cucharada sopera (10 ml) por cada dos litros de agua limpia al terminar de lavar la ropa, antes de secarla.
Conservación:
Guarde bien cerrado el líquido, en un lugar seco y fresco, y fuera del alcance de los niños.*

* Texto tomado de la página de PROFECO, en la dirección: http://www.profeco.gob.mx/html/tecnologias/usohogar/usohogar.htm

8. Elige la opción que corresponda al orden correcto de las acciones para hacer el producto.

a) 2, 5, 3, 4, 1. b) 3, 1, 4, 5, 2. c) 2, 5, 1, 4, 3.

9. Selecciona qué producto se preparó con la receta anterior.

a) Detergente. b) Suavizante de telas. c) Jabón para trastes.

Lee el siguiente texto.

¿Qué es la neumonía?

La neumonía o pulmonía es una infección seria de los pulmones. A menudo la pulmonía empieza durante o después de otras enfermedades como el sarampión, la tos ferina o la gripe.

Cuando una persona tiene neumonía le da calentura, tiene tos con flema amarilla, verde o con un poco de sangre. Respira muy rápido y hace pujidos. Tiene ronquidos en el pecho. Le da dolor de pecho. Se siente muy enfermo.

Si la persona se siente así, hay que llevarla al médico inmediatamente.

Selecciona la respuesta a cada una de las siguientes preguntas con base en el texto anterior.

10. ¿Qué es la neumonía?

a) Es una enfermedad igual al sarampión.

b) Es una enfermedad de los ojos.

c) Es una infección de los pulmones.

11. ¿Cuándo le puede dar neumonía a una persona?

a) Cuando un familiar también está enfermo y convive diariamente con todos los integrantes además de utilizar los mismos trastes.

b) Cuando tiene otras enfermedades como el sarampión, la tos ferina, o la gripe, puede ser durante o después de ellas.

c) Cuando hace mucho ejercicio usando ropa inadecuada, sin abrigarse debidamente al concluir la rutina elegida.

12. ¿Cómo se ve que una persona tiene neumonía?

a) Porque se encuentra en la cama abrigada con un termómetro en la boca. Respira rápido y tose frecuentemente.	b) Le da calentura, tiene tos con flema blanca, verde y sangre. Respira rápido y hace pujidos. Tiene el pecho con ronchas y le duele.	c) Le da calentura, tiene tos con flema amarilla, verde o con sangre. Respira muy rápido y hace pujidos. Tiene ronquidos y dolor en el pecho.

13. ¿Qué debemos hacer cuando la persona se siente así?

a) Darle las pastillas que tenemos a la mano.	b) Llevarlo al médico inmediatamente.	c) Bajarle la temperatura con un baño de agua fría.

Subraya la palabra en donde puedes encontrar la información que se presenta a continuación. Puede marcar más de una opción.

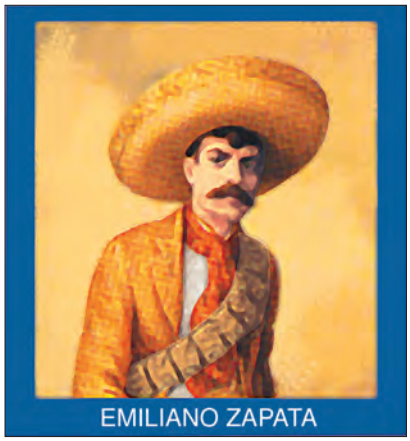
14.

a) Revistas

b) Enciclopedias

c) Periódicos

15.



a) Libros de texto

b) Puestos de periódicos

c) Bibliotecas

16.

a) Puestos de periódicos

b) Bibliotecas

c) Librerías

17. ¿Qué es un glosario y para qué sirve? Selecciona la respuesta correcta.

a) Listado de palabras difíciles o de dudoso significado.	b) Listado de todas las palabras utilizadas en un texto y que más llamaron la atención.	c) Librito que contiene anécdotas de cómo se llevó a cabo cada paso de una investigación.

18. Elige la opción que señale correctamente los cuatro verbos que faltan en la siguiente tabla.

a.	*Une*	*Se une*	*Unir*	*Une*
b.		*Se dobla*	*Doblar*	*Doble*
c.	*Separe*		*Separar*	*Separe*
d.	*Haga*	*Se hace*		*Haga*
e.	*Decore*	*Se decora*	*Decorar*	

a) Doble, se separa, hacer, decore.

b) Dobló, se separa, hizo, decorar.

c) Doble, se separó, hacer, decore.

Compara tus respuestas con las del libro y observa qué aspectos del módulo debes repasar un poco más. Valora todo lo que has aprendido en esta unidad.

Respuestas:

1) a
2) c
3) c
4) b
5) a
6) b
7) c
8) c
9) b
10) c
11) b
12) c
13) b
14) a,b
15) a, c
16) a, b, c
17) a
18) a

Unidad 4

Aprendiendo del y para el trabajo

En nuestra vida nos enfrentamos siempre a situaciones nuevas: saber cómo resolverlas es lo importante. Sin embargo, aunque afrontemos actividades nuevas o desconocidas, nuestra experiencia puede sacarnos adelante. Para ello es indispensable utilizar nuestros aprendizajes y saberes que hemos logrado a lo largo de nuestra vida. Lo importante de todo esto consiste en saber cómo utilizamos nuestros conocimientos y dónde podemos informarnos acerca de lo que desconocemos.

La clave del éxito consiste en sumar lo que ya sabemos con nuestros nuevos aprendizajes. Así, lograremos desenvolvernos mejor al solicitar trabajo, al ofrecer nuestros servicios, al elaborar anuncios clasificados, al realizar entrevistas y, sobre todo, al hacer valer nuestros derechos.

Propósitos

Al concluir la unidad:

- Leerás y escribirás descripciones de tus actividades u oficios.
- Harás letreros y anuncios, y responderás por escrito preguntas para solicitar empleo.
- Conocerás las solicitudes de empleo y las entrevistas de trabajo.
- Utilizarás definiciones para conocer el significado de palabras técnicas.
- Conocerás el formato para presentar una queja.
- Comprenderás y expresarás opiniones y consejos, oralmente y por escrito.
- Distinguirás hechos de opiniones en escritos informativos.

tema 1 Nuestro trabajo

En este tema revisarás información respecto a tu trabajo, tus habilidades, saberes y experiencias. Analizarás qué se requiere para solicitar trabajo y algunas formas para encontrarlo. Revisarás las solicitudes de empleo. Finalmente, escribirás tus propios anuncios para promover lo que haces o vendes.

Actividad 1. ¿A qué trabajo se refiere?

Observa la siguiente imagen.

Reflexiona.

¿Qué actividades se muestran?
¿Desempeñas alguna de estas actividades?, ¿cuál?
De no ser así, ¿cuál es la actividad que desempeñas?

Escribe, junto a cada persona, el número que corresponda a la actividad que realizan.

1. Agricultor	6. Herrero
2. Músico	7. Panadera
3. Carpintero	8. Chofer
4. Vendedora	9. Pescador
5. Tejedora	10. Doctor

Contesta.

¿Cómo identificaste un trabajo de otro?

_____

_____

El trabajo que realizamos es un medio para crecer en la vida; nos permite satisfacer necesidades básicas (casa, vestido y sustento), superarnos en todos los sentidos. Por ejemplo, nos ayuda a crecer como personas, ya que con nuestro trabajo podemos ayudar a nuestros semejantes; también nos da estabilidad económica, reconocimiento por nuestro desempeño; pero, sobre todo, nos permite crecer internamente. De alguna manera, con nuestro esfuerzo y trabajo, podemos devolver algo a nuestra sociedad y ayudarla a mejorar.

Lee las entrevistas de algunas personas y escribe el nombre del trabajo al que se refieren.

—¿Cómo aprendió su trabajo?

—Lo aprendí desde niño. Mi papá me llevaba a pescar con él.

—¿Le gusta su trabajo?

—Me encanta. El mar es mi vida.

Trabajo: _____

—¿Cómo aprendió su trabajo?
—Estuve de aprendiz unos años con mi tío. Ahora tengo mi propia panadería.
—¿Le gusta lo que hace?
—Sí, pero no me doy abasto y no tengo tiempo para dedicarlo a mis hijos.
Trabajo: _____

—¿Cómo aprendió su trabajo?
—Tomé clases de manejo cuando era joven.
—¿Le gusta lo que hace?
—La verdad yo nunca quise trabajar en esto. Yo quería ser licenciado, pero no pude estudiar. Ahora tengo una familia que mantener.
Trabajo: _____

—¿Cómo aprendió su trabajo?
—Pues, con mis hermanos. Ellos compran la mercancía por mayoreo y yo la vendo.
—¿Le gusta lo que hace?
—Pues, regular. Yo estudio para secretaria en las tardes y quiero dedicarme al trabajo de oficina cuando termine.
Trabajo: _____

Contesta las siguientes preguntas, según las entrevistas anteriores.

1. ¿Cómo supiste de qué trabajo se trataba en cada caso?

_____

_____

2. En la segunda entrevista, ¿qué palabras te ayudaron? Escríbelas.

_____

_____

3. ¿Qué personas están más contentas con su trabajo?

_____

4. ¿Cuáles están menos contentas?

Escribe cuál es el trabajo más común en tu comunidad y en qué consiste.

La entrevista es una conversación entre dos o más personas. Ahí se habla sobre un tema o sobre la vida de alguien. Una persona realiza preguntas o guía una conversación, y las demás se ajustan a lo que pide el entrevistador. Las entrevistas nos permiten recabar información de temas o asuntos específicos. En los casos anteriores, las preguntas elegidas buscan información acerca de las personas y también sobre los sentimientos que cada una de ellas tiene. Las entrevistas también se pueden llevar a cabo cuando una persona solicita empleo.

Comparte con tu asesor los resultados y escucha sus comentarios.

Actividad 2. Nuestro trabajo hace historia

Lee la siguiente entrevista.

Locutora: Cuéntenos, señora Flores, ¿en qué ha trabajado usted?
Sra. Flores: Pues, yo trabajo desde los siete años cuando empecé a tejer la palma. Hacía sombreros y abanicos. Luego me casé y tuve cuatro hijos. Además, yo siempre ayudaba a mi esposo. Mi esposo y yo pusimos una tortillería. Después le planchaba a una señora. Duré unos años con ella. Pero luego mi esposo y yo nos fuimos a la pizca del tomate. Cuando regresé, me dediqué a hacer tamales.

Subraya los trabajos que desempeñó la señora Flores.

enfermera obrera tejedora panadera peluquera

planchadora maestra campesina ama de casa

comerciante de tortillas

Continúa la lectura de la entrevista.

Locutora: ¡Vaya, cómo ha trabajado usted Sra. Flores! ¿Y qué es lo que más le ha gustado?
Sra. Flores: Pues... todo. Yo no me quejo. Pero lo más importante para mí ha sido sacar adelante a mis hijos.
Locutora: ¿Qué actividad fue la más difícil?
Sra. Flores: El trabajo de mi casa. Aunque mi esposo me ayudaba, yo tenía siempre mucho trabajo: lavar, planchar, hacer el quehacer, ir de compras, cocinar, cuidar a los niños, coser la ropa...
Locutora: Sí, ¿verdad? Como dicen: "el trabajo de la casa nunca termina… y sólo se nota cuando no se hace".

Contesta con base en lo que leíste en la entrevista.

	Sí	No	No sé
La Sra. Flores piensa que el trabajo del campo es el más difícil.	☐	☐	☐
A la Sra. Flores no le gustaba trabajar.	☐	☐	☐
Los Sres. Flores tuvieron una tortillería durante diez años.	☐	☐	☐
La Sra. Flores tuvo que comenzar a trabajar porque sus padres no la podían mantener.	☐	☐	☐
La Sra. Flores cambió la escuela por el trabajo cuando era pequeña.	☐	☐	☐
Los Sres. Flores actualmente estudian en el INEA.	☐	☐	☐

A lo largo de nuestra vida, hemos aprendido diversas actividades que han enriquecido nuestra experiencia. Detenerse a reconocer lo que sabemos nos permite ampliar los campos en los cuales podemos desarrollarnos. En la medida en la que nos involucramos más, mejoramos nuestro desempeño y obtenemos mejores resultados.

Contesta la siguiente pregunta.

¿Cuántas afirmaciones contestaste con **No sé**? _____

Elige una de las afirmaciones contestadas con **No sé** y escribe las razones por las que no puede ser algo completamente cierto o falso, es decir, menciona cuáles son las razones que provocan duda en la afirmación.

_____

_____

_____

_____

_____

Recuerda que al escuchar una conversación o leer un texto podemos deducir o inferir información que no se dice o aparece de manera explícita. Esto es posible porque tanto la persona que escribe o habla como la que lee o escucha comparten situaciones y conocimientos comunes, es decir, involucran su propia experiencia.

Haz una lista de las actividades laborales que has realizado en tu vida.

_____

_____

_____

_____

Contesta las siguientes preguntas.

De las actividades que has realizado:

1. ¿Cuál ha sido la más difícil? _____

2. ¿Cuál ha sido la más fácil? _____

3. ¿Cuál ha sido la más desagradable? _____

4. ¿Cuál ha sido la más agradable? _____

Escoge tu actividad favorita y escribe algunas ideas que contesten las siguientes preguntas.

- ¿Cómo la aprendiste?
- ¿De qué forma empezaste el trabajo?
- ¿Cuánto tiempo la has realizado?
- ¿Por qué te agrada?

_____

_____

Completa la siguiente tabla tomando en cuenta las diversas actividades que sabes hacer. Observa el ejemplo.

Actividad	Conocimiento	Habilidades	
Hacer panqués.	Preparar masa, mezclar ingredientes.	Decorarlos con frutas secas.	Calcular bien la cantidad de los ingredientes.

Las actividades que realizamos, ya sea en nuestro trabajo, en nuestra comunidad o en nuestro hogar, son el resultado de un conjunto de conocimientos, habilidades, estrategias y experiencias que hemos adquirido a lo largo de nuestra vida. Cuando empezamos algo en un trabajo o retomamos los estudios, no lo iniciamos de cero, nuestros **saberes** nos ayudan a realizar de la mejor manera nuestras tareas.

Entrevista a alguna persona con base en las siguientes preguntas.

1. ¿A qué se dedica usted?

2. ¿Cómo aprendió su oficio?

3. ¿Le gusta lo que hace? ¿Por qué?

4. ¿Qué otras cosas ha hecho?

5. ¿Cuál es la actividad que más le ha gustado?

6. De acuerdo con lo que sabe hacer, ¿qué otras labores puede desarrollar además de la actual?

Tomando como base la información anterior, escribe un pequeño texto, iniciando con una introducción en la que presentes al entrevistado; después, escribe qué labores ha desempeñado y cómo se ha sentido en ellas. Finalmente, anota cuáles son las labores que la persona podría realizar y cuáles le causarían mayor satisfacción.

Revisa que tu texto no tenga partes con saltos de información para que, al leerlo de corrido, dé una idea clara de lo que se está hablando sin que queden dudas o mal entendidos. Si faltan datos, modifícalo y compártelo con la persona entrevistada.

Actividad 3. En busca de trabajo

Observa y lee la siguiente situación.

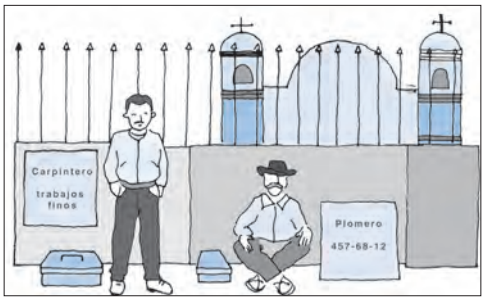
Escribe los lugares y formas que tiene este hombre para buscar un nuevo empleo.

Reflexiona.

¿Alguna vez has tenido que buscar trabajo?
De ser así, ¿qué problemas has encontrado?
¿Cómo los has enfrentado?

Relaciona las imágenes con el enunciado que las describe.

Voy por la calle gritando lo que puedo hacer, arreglar o vender.



Voy temprano con mi letrero y mis herramientas a un lugar donde alguien me pueda contratar.

Voy a las fábricas y pregunto por las vacantes que tienen.

Pongo un anuncio en mi casa y en otros lugares donde la gente lo pueda ver.

Busco en los lugares donde la gente pone anuncios.

Busco trabajo en los anuncios del periódico.

Lee el siguiente caso.

Julián tiene 35 años, trabajaba en una fábrica que producía escobas, donde era empacador. Ahora que está sin trabajo pensó en algunas otras actividades que conoce. Hace tiempo, su mamá hacía dulces cristalizados y él le ayudaba a elaborarlos; después los vendían. También recordó que mientras estuvo en la fábrica de escobas aprendió a decorar empaques. Asimismo, recordó que en la casa de sus suegros apoyó a uno de sus cuñados atendiendo un expendio de refrescos.

Lee los siguientes anuncios de empleo.

Empresa en el ramo de la construcción solicita trabajadores.

Hombres o mujeres entre 18 y 40 años.
Tiempo completo.

Restaurante
Las Cuquitas
solicita cocinera.

De preferencia mujeres.
Especialidad en comida casera.
Tiempo completo.

Andrea solicita embolso de producto desde casa.

Hombres o mujeres
¡Comunícate! 01 800 354098

Ayudantes generales varios turnos.

No agencia, no ventas.
Pago semanal.

Visítenos y hable con la Sra. López

Marca cuáles de los anuncios anteriores pueden ser adecuados para que Julián encuentre empleo. Después escribe por qué.

Al revisar los anuncios es necesario fijarnos en las características y requisitos que se solicitan. Éste es el primer paso para seleccionar algunas opciones reales de trabajo. Después, y de acuerdo con nuestro interés, deseo, aptitudes y conocimientos, podemos ordenar las opciones de trabajo. Por último, es recomendable acudir o comunicarse con las empresas solicitantes a fin de obtener mayor información.

Contesta las siguientes preguntas.

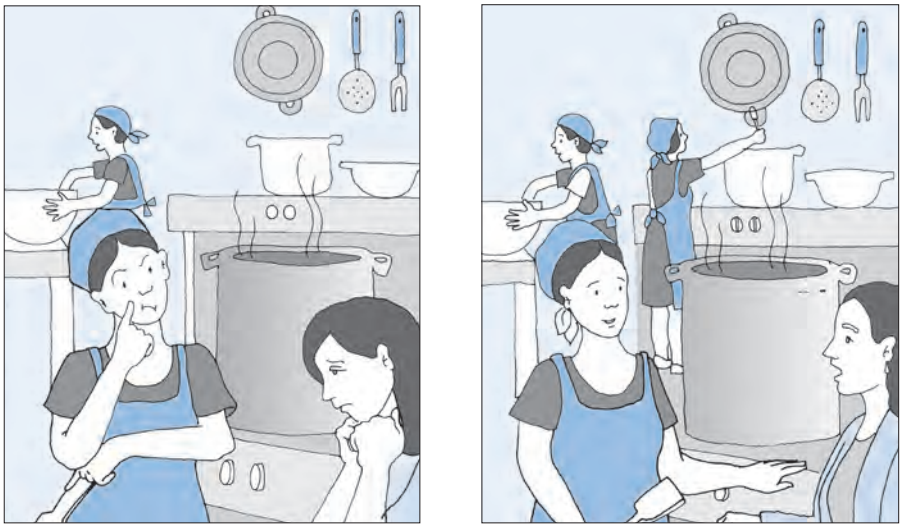
1. ¿Qué has hecho para conseguir trabajo?

2. ¿Cuál es tu actitud al buscar trabajo?

Observa las siguientes situaciones.

Empresa en el ramo de la construcción solicita trabajadores.

Restaurante "Las Cuquitas" solicita cocinera.



Reflexiona.

¿Qué solicitan los anuncios? Subraya la palabra que se refiere a la actividad.
¿Qué actitud tiene cada persona?
¿Qué opinas de su actitud?

Contesta lo siguiente.

1. ¿Qué opinas cuando alguien dice "yo sé hacer de todo"?

_____

_____

2. ¿Qué opinas cuando alguien dice "tengo mucha necesidad de trabajar"?

_____

_____

3. ¿Y cuando alguien dice "puedo hacer lo que sea"?

_____

_____

Marca con una ✓ las oraciones que muestran una actitud positiva para encontrar trabajo.

- ☐ *Tengo tan poca experiencia...*
- ☐ *Yo sé que tengo derecho a un trabajo digno.*
- ☐ *En este trabajo o en otro, siempre mostraré lo mejor que puedo hacer.*
- ☐ *Ojalá me dieran el trabajo, pero creo que no voy a poder.*
- ☐ *Yo sé que puedo hacer bien las cosas.*
- ☐ *A ver qué sale, total, a mí no me importa...*
- ☐ *A lo mejor no consigo nada. Ni modo.*
- ☐ *Ya en el trabajo, puedo aprender lo que haga falta.*

Lee lo siguiente.

Algunos consejos para obtener el trabajo que deseamos son los siguientes: primero, durante la entrevista de trabajo debemos mostrar una actitud de respeto y educación; segundo, debemos conducirnos con una actitud de confianza y seguridad; tercero, debemos mostrar disponibilidad y obediencia para realizar el trabajo. Para ello, es necesario que expresemos nuestras ideas y pensamientos con claridad.

Busca en un diccionario las palabras de difícil comprensión y reflexiona sobre su significado.

Contesta.

1. ¿Qué otras cualidades consideras que son favorables para conseguir trabajo?

_____

_____

Lee la siguiente situación.

Contesta.

1. ¿En qué trabajos tienes experiencia?

_____

_____

2. ¿Qué te gusta o te gustaría hacer?

_____

3. ¿En qué trabajas actualmente?

_____

4. ¿Aprendes cosas nuevas en tu trabajo actual?_____ ¿Cuáles?_____

_____

5. ¿Por qué permaneces en tu trabajo actual?

_____

_____

Lee la siguiente entrevista de trabajo.

Trabajador: ¡Buenos días!
Entrevistador: ¡Buenos días!, ¿su nombre?
Trabajador: Ángel Ruiz Garza.
Entrevistador: ¿Su domicilio?
Trabajador: Durazno 15 bis, Colonia La Cruz, Delegación Magdalena Contreras.
Entrevistador: ¿Tiene teléfono?
Trabajador: No, pero puede dejar recados en el 56 52 83 29.
Entrevistador: Bien, ¿qué edad tiene?
Trabajador: 30 años.
Entrevistador: ¿Dónde ha trabajado?
Trabajador: Trabajé cinco años en Constructora Elefante pero les bajó el trabajo.
Entrevistador: ¿Tiene cartas de recomendación?
Trabajador: Sí, tengo dos.
Entrevistador: ¿Cuántos años de experiencia tiene?
Trabajador: He trabajado como ebanista por más de 10 años. Puedo hacer barniz de brocha, de muñeca y con patinado, por lo que quisiera un mejor sueldo.
Entrevistador: Sí, le ofrecemos un sueldo según sus aptitudes.

Reflexiona.

¿De qué se trata el texto?
¿Quiénes hablan?
¿Dónde te imaginas que están?

Llena el siguiente formulario con la información de la entrevista.

SOLICITUD DE EMPLEO

Fotografía actual

Sea tan amable en llenar esta solicitud en forma manuscrita
NOTA:Toda información aquí proporcionada será tratada confidencialmente

Fecha	Puesto solicitado	Sueldo mensual deseado

DATOS PERSONALES

Nombre
Domicilio

Teléfono	Edad
Ocupación	
Años de experiencia	
¿En dónde ha trabajado?	

Actividad 4. Preparación para la entrevista de trabajo

Reflexiona.

¿Has tenido entrevistas de trabajo?
¿Se han parecido a la anterior?
¿Cómo han sido?

Escribe algunos consejos que le darías a alguien que va a tener una entrevista de trabajo.

_____

_____

Lee lo siguiente.

Antes de registrar tu información es importante que tomes conciencia de los elementos que tienes a favor y que te pueden ayudar a conseguir trabajo. No hace falta ser modesto, aunque esto con frecuencia nos lo enseñan nuestros padres. Es importante que reconozcas tus puntos fuertes.

Escribe a continuación al menos cinco de tus cualidades. Sigue el ejemplo.

Mis cualidades son:

Soy responsable

_____

_____

_____

_____

_____

Ahora, para cada cualidad, escribe una experiencia que la ejemplifique.

Ejemplo:

Soy responsable. No me gusta dejar los trabajos a medias. Si me comprometo a entregar una compostura para el jueves, yo veo cómo le hago, pero la termino para ese día.

Lee lo siguiente.

Para valorar lo que sabemos, podemos analizar lo que hemos estudiado, las experiencias que hemos vivido, las habilidades que hemos desarrollado y las actitudes. También en el hogar hemos aprendido cosas valiosas.

Reflexionar sobre todos estos aspectos puede ayudarnos a reconocer lo que podemos ofrecer a la hora de buscar un trabajo.

Regresa a revisar la lista donde anotaste sólo tus cualidades y ve si hay alguna más que puedas incluir. Después, escribe otra experiencia en la que se muestre la nueva cualidad.

Completa lo siguiente de acuerdo con cada uno de los puntos que se van solicitando.

1. Anota tus datos personales: nombre y apellidos, domicilio, estado civil, personas que dependen de ti.

_____

_____

_____

2. Escribe los trabajos que has tenido; anota el lugar donde trabajaste y la actividad que realizabas. Empieza por el actual o más reciente.

_____

_____

_____

3. Escribe la experiencia y los conocimientos que tienes, ya sea en estos trabajos o en tu vida general.

_____

_____

_____

_____

4. Escribe las condiciones laborales de los dos últimos trabajos: sueldo, horario, prestaciones.

_____

5. Escribe lo que esperas obtener en un nuevo trabajo: sueldo, horario, prestaciones, capacitación, etcétera.

6. Escribe el nombre y dirección de tres personas que conozcas bien y que puedan dar referencias de ti.

Lee lo siguiente.

Al acudir a una entrevista es importante llenar la solicitud de empleo, pero también es recomendable llevar un *currículum vitae*, es decir, un texto en el que se anotan todos tus datos personales, tu escolaridad y experiencia en trabajos anteriores.

Si estás en una Plaza comunitaria, elabora tu *currículum vitae* en el procesador de textos. Después consulta a tu asesor o al apoyo técnico para que te oriente a utilizar la plantilla en tu Guía de producción de textos y sigue los pasos para elaborarlo. Después contesta *Sí* o *No* a las siguientes preguntas.

¿Verificaste haber puesto todos los datos?

Sí ☐ No ☐

¿Consideras que el último empleo puede ser el empleo actual, en caso de que lo tengas?

Sí ☐ No ☐

Lee lo siguiente.

Es conveniente actualizar nuestro *currículum vitae* en un plazo de seis meses, ya que puedes ir anotando las actividades que has hecho a lo largo de este tiempo. Ten siempre uno impreso para alguna situación en que te lo soliciten.

Lee las siguientes situaciones y escribe algunas preguntas que creas que se vayan a hacer en cada caso.

El que solicita el trabajo	El que ofrece el trabajo
Usted tiene buena voz, pero no tiene experiencia contestando llamadas. Puede tomar recados. Desea un salario más alto que el mínimo.	*Usted busca a alguien que conteste llamadas telefónicas. Los requisitos son que la persona sepa tomar recados y que tenga experiencia. Usted ofrece el salario mínimo y requiere de alguien que trabaje tiempo completo.*
_____	_____
_____	_____
_____	_____

El que solicita el trabajo	El que ofrece el trabajo
Usted busca trabajo para cuidar niños. *Sólo puede trabajar medio tiempo (por las mañanas).* *Usted tiene buenas referencias de su trabajo anterior.*	*Usted busca a alguien que cuide a sus dos hijos.* *Necesita a alguien de las siete de la mañana a las cinco de la tarde.* *Necesita que la persona tenga referencias.*

El que solicita el trabajo	El que ofrece el trabajo
Usted busca trabajo como carpintero en una compañía grande. No tiene referencias pero usted conoce muy bien su oficio.	*Su compañía necesita un excelente carpintero urgentemente. Usted está encargado de hacer las entrevistas. Usted necesita una persona de tiempo completo, con referencias. Le puede ofrecer un buen sueldo.*

Lee lo siguiente.

El diálogo es una parte fundamental en las entrevistas de trabajo. Por medio de él podemos conocer y acordar horarios, actividades y sueldo. Es importante recordar que, cuando conseguimos un empleo, debemos dejar en claro todas las condiciones de trabajo.

Lee los siguientes anuncios y relaciónalos con una línea con la actividad y oficio que solicitan.

Anuncios	Actividad u oficio
EMPRESA EN EXPANSIÓN SOLICITA: **COSTURERAS** Edad de 18 a 35 años • Con o sin experiencia • Sueldo más vales y destajo • Prestaciones de Ley • Horario de lunes a viernes de 8:00 a 17:30 h. **CORTADORES** • Con experiencia • Edad de 23 a 35 años • Sueldo según aptitudes **TENDEDORES** • Con experiencia **AYUDANTES DE TENDEDOR** (GENERAL) Edad de 18 a 35 años PARA TODOS LOS PUESTOS DISPONIBILIDAD INMEDIATA Y REFERENCIAS Interesados presentarse a partir del día martes en adelante Avena 532-A 3er. Piso Col. Granjas Depto. Recursos Humanos	*Costureras*
Importante cadena farmacéutica solicita para diferentes zonas del D.F. y Área Metropolitana **EMPLEADOS DE FARMACIA** Requisitos: • Edad de 22 a 35 años • Disponibilidad de horario • Experiencia no necesaria Ofrecemos: • Sueldo competitivo • Estabilidad laboral • Capacitación y desarrollo constante. Interesados presentarse de lunes a viernes con documentación en regla en: Hamburgo 135, 1er Piso, Col. Juárez (Zona Rosa). At´n: Reclutamiento y Selección.	*Empleados de farmacia*
IMPORTANTE EMPRESA SOLICITA: **PINTOR** PARA SU ÁREA DE MANTENIMIENTO EN GENERAL (TURNO NOCTURNO) Requisitos: • Manejo de compresora y brocha gorda. • Edad máxima de 38 años. • Experiencia reciente de 3 años. Ofrecemos: • Contratación inmediata. INTERESADOS CONCERTAR CITA AL TEL.: 777 21 28	*Costadores*
	Pintor
	Tendedores
	Ayudantes de tendedor

Contesta las siguientes preguntas con base en la información de los anuncios anteriores.

1. ¿Qué edad deben tener…
   - las costureras? _____
   - los empleados de farmacia? _____
   - los cortadores? _____
   - el pintor? _____

2. ¿Qué sueldo se ofrece…
   - a las costureras? _____
   - a los cortadores? _____
   - a los empleados de farmacia? _____

3. ¿Qué horario de trabajo tienen…
   - las costureras? _____
   - los empleados de farmacia? _____

4. ¿Qué ofrecen las empresas…
   - a las costureras? _____
   - a los empleados de farmacia? _____
   - al pintor? _____

Contesta lo siguiente.

¿Qué trabajadores necesitan tener experiencia y cuáles no la necesitan?

Con experiencia	Sin experiencia

¿En qué trabajo se piden más requisitos? _____

¿Qué trabajo ofrece mejores condiciones? _____

Lee los siguientes anuncios.

URGENTE. Se solicitan telefonistas de medio tiempo. Ofrecemos $9 000 pesos mensuales. Comunicarse al: 4-89-53-27.

Se ofrece trabajo de oficina ligero, no es necesaria la experiencia. Sueldo favorable y prestaciones superiores a las de la ley. Favor de presentarse con una identificación, sólo mayores de 18 años.

¡Inicia tu propia empresa sin necesidad de invertir!

Se solicitan personas capaces en ventas. Ofrecemos productos líderes en el mercado. No se necesita experiencia, nosotros ofrecemos capacitación.

Marca la opción que conteste la pregunta de acuerdo con tu punto de vista.

	Sí	No
¿Los anuncios anteriores son buenas ofertas de trabajo?		
¿En los anuncios se menciona claramente el oficio a realizar?		
¿Es confiable cuando ofrecen mucha remuneración por poco trabajo?		
Los anuncios como los anteriores, ¿pueden convertirse en trampas o estafas para las personas?		

Lee lo siguiente.

En los periódicos muchas veces encontramos ofertas de trabajo que pueden ser de dudosa realización o procedencia. Es ahí donde nuestra experiencia y forma de leer pueden ayudarnos mucho, ya que nos permitirán detectar cuándo una oferta es buena o mala. Por ejemplo, si ofrecen mucho sueldo a cambio de poco trabajo, es posible que esa oferta no sea verdadera.

Ahora deberás escribir actividades que describan lo que haces o sabes hacer. Contesta las preguntas para ello.

1. ¿Qué sé hacer? o ¿qué quiero vender?

_____

_____

_____

_____

2. ¿Cuánto cuesta lo que hago o lo que vendo?

3. ¿Qué cualidades tiene lo que ofrezco?

4. ¿Dónde puedo colocar mi anuncio?

Lee lo siguiente antes de escribir un anuncio.

Si se trata de lugares públicos, deberás escribir tu nombre y domicilio. Considera el tamaño de tu anuncio y el lugar donde vas a poner tus datos. Casi siempre escribes con letra más grande la actividad u oficio que desempeñas o el nombre del producto, si eres vendedor.

Realiza tu anuncio tomando en cuenta los datos que consideraste. Si estás en una Plaza comunitaria, consulta a tu asesor o al apoyo técnico para utilizar el generador de diapositivas, donde podrás hacer una presentación de tu anuncio.

Recuerda verificar la ortografía en tu anuncio para dar una mejor impresión. Por ejemplo, lo siguiente:

- Iniciar con mayúsculas un título, oración o frase.
- Separar en sílabas en caso de que se haya terminado el renglón.
- Utilizar las letras s, c, b, v, correctamente. Si tienes dudas, consulta un diccionario.
- Si lo escribes a mano, ten cuidado con el trazo. Preferentemente dibuja líneas a lápiz con una regla.

Existen dos caminos para conseguir trabajo: Uno es buscando lugares en los que haya vacantes; para ello es necesario saber llenar una solicitud de empleo. Otra forma es ofreciendo los servicios que cada uno de nosotros sabemos desempeñar. Para esto, es necesario saber realizar carteles o anuncios; sin embargo, independientemente de la forma en que busquemos el empleo, es importante mejorar la escritura, el habla y la forma de comunicación.

tema 2 Nuestros derechos

En este tema conocerás más sobre tus derechos. Revisarás tu experiencia con respecto a las leyes para establecer la justicia y la razón. Elaborarás un diálogo para defender tus derechos y escribirás una queja o petición.

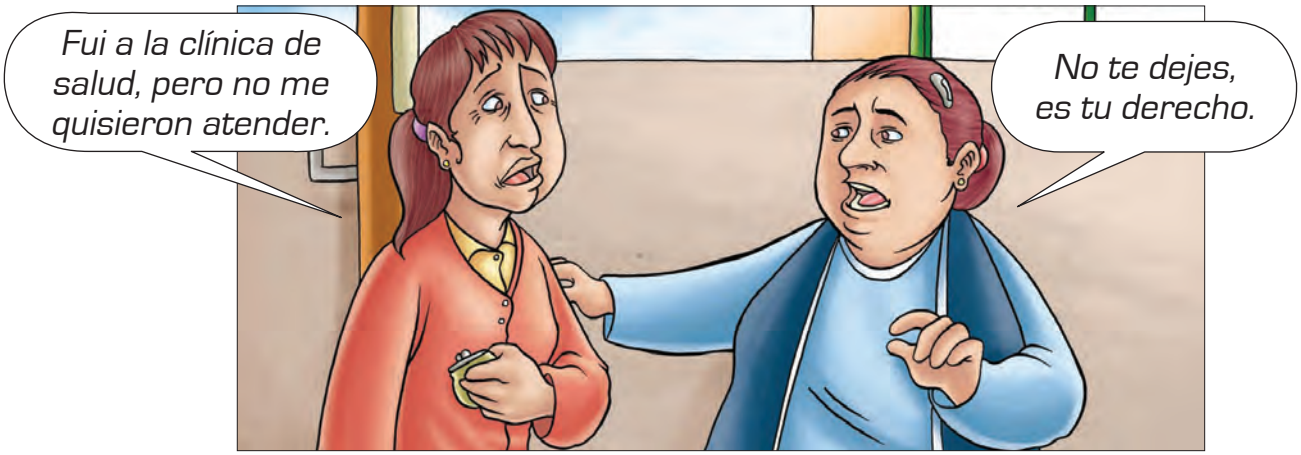
Actividad 1. ¿Qué son los derechos?

Observa la siguiente imagen.

Reflexiona.

¿Qué observas en la imagen anterior?
¿Qué situaciones son las que se presentan?

Lee lo siguiente.



Reflexiona cada uno de los siguientes puntos.

¿Qué pasa cuando…

- una madre no alimenta a su hijo?
- la gente se golpea?
- la gente no vota?
- los enfermos no son atendidos?
- la gente no juega ni se divierte?
- las personas no cuentan con los servicios básicos de vivienda?

Relaciona con una línea la palabra derecho con el significado o significados que consideres más apropiados para ella.

Derecho

Recto, que no está torcido, por ejemplo: la viga debe estar derecha.

Que está del lado opuesto al corazón de alguien, por ejemplo: mano derecha, vuelta a la derecha.

Que está del lado donde debe verse, por ejemplo: voltea al derecho ese calcetín.

Que es honrado, leal y no engaña, por ejemplo: Jacinto es muy derecho.

Acción que está permitida por la ley, por ejemplo: tengo derecho a viajar.

Bien que por la ley corresponde a cada persona que vive en un país, por ejemplo: la libertad es nuestro derecho.

Lee lo siguiente.

Todos esos significados son verdaderos y hay muchos más, pero en este tema sólo nos ocuparemos del último de ellos, que se refiere a las leyes.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles son nuestros principales derechos?

_____

_____

2. ¿Cuáles se respetan en tu comunidad?

_____

_____

Lee los siguientes enunciados. Escribe *No* al que no es importante en la vida y *Sí* al que consideres importante.

☐	*Salir en televisión.*	☐	*Tener un automóvil.*
☐	*Conocer lo que es bueno para la salud.*	☐	*Tener un trabajo digno.*
☐	*Reunirse con quien uno quiera.*	☐	*Recibir regalos el día de mi cumpleaños.*
☐	*Oír música tan fuerte como uno quiera.*	☐	*Estudiar la primaria y la secundaria.*
☐	*Tener un lugar para vivir.*	☐	*Tener mucho dinero.*
☐	*Tener la religión que uno quiera.*	☐	*Luchar para defender nuestros derechos.*
☐	*Tener tiempo de descanso y de diversión.*	☐	*Ordenar lo que a otros corresponde.*

Reflexiona.

¿Por qué marcaste esas oraciones como las más importantes?
¿Por qué comúnmente se consideran las demás cosas como importantes cuando realmente no lo son?

Lee la siguiente situación.

Lee el siguiente texto.

La lucha por los derechos existe en todo el mundo. En 1948 se hizo la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* que reconoce y acepta la mayoría de los países. Nuestra Constitución también tiene esos principios.

Lee y une los derechos fundamentales con las leyes derivadas de ellos. Sigue el ejemplo.

Derechos fundamentales que contiene la ley	**Leyes que se derivan de esos derechos**
Derecho a la vida	La vida de todos y cada uno será respetada, protegida y se impulsará su desarrollo.
	Cada persona decidirá cuántos hijos quiere tener.
Derecho a la libertad	Podemos ir a cualquier lugar del país.
	Podemos estar informados y expresar nuestras ideas.
Igualdad ante la ley	Podemos asociarnos y reunirnos pacíficamente.
Seguridad jurídica	Las leyes son las mismas para todos, sean hombres o mujeres, ricos o pobres.
Derecho a la propiedad	Tenemos derecho de petición.
	Tenemos derecho a un proceso legal justo.
	Nuestras propiedades serán respetadas.

Selecciona una de las palabras de la columna derecha para completar cada oración.

Yo tengo _____ de aprender y estudiar.
Es _____ que hagamos fiestas con amigos y familiares.
Toda persona puede celebrar un _____ _____ de trabajo que favorezca sus intereses.
Todos tenemos _____ de respetar los derechos de los demás.
Quien sufre _____ en sus derechos debe presentar la queja o demanda correspondiente.

el derecho/la facultad

permitido/lícito/legal

contrato/pacto/convenio/acuerdo

el deber/la obligación/la responsabilidad

daño/perjuicio/atropello/menoscabo/violación

Reflexiona.

¿Qué tanta dificultad tuviste para completar las oraciones anteriores?
¿Por qué crees que hay varias palabras que pueden utilizarse para decir algo similar, pero no igual en cuanto al significado?

Selecciona cinco palabras de las que no utilizaste para completar las oraciones anteriores y escribe su significado. Consulta un diccionario.

Palabra	Significado

Revisa si las palabras con las que completaste las oraciones anteriores son las más adecuadas o puedes sustituirlas por otra ahora que ya clarificaste más su significado.

Actividad 2. Los términos en los derechos

Observa y lee la siguiente situación.

Reflexiona.

¿Qué mensaje dio la joven al muchacho que entró a la casa?
¿Qué significa condenar a una persona?
¿Qué es un organismo?

Consulta en un diccionario los siguientes términos.

Tribunal: _____

Autoridad: _____

Juzgado: _____

Comisión: _____

Organismo: _____

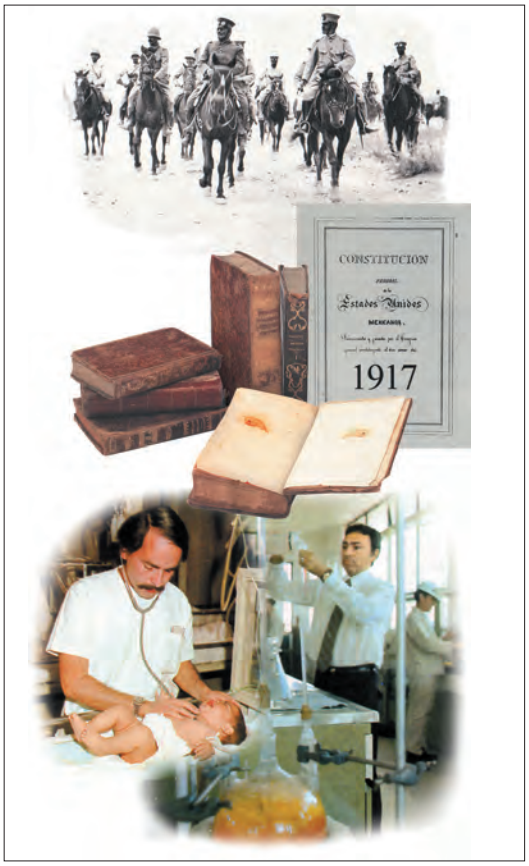
Lee el siguiente texto.

En la Revolución Mexicana se luchó por el bienestar del pueblo, y se hicieron leyes nuevas que todavía nos rigen y gobiernan.

El documento donde están estas leyes es la Constitución de 1917.

Además del derecho de vida, libertad, igualdad y propiedad, la Constitución menciona el derecho a la educación, a un trabajo digno y a la salud.

Después, en los años setenta, se añadió el derecho a una vivienda.



Contesta las siguientes preguntas. Procura comentar tus respuestas con otra persona.

1. ¿Qué fue la Revolución Mexicana?

_____

_____

2. ¿Qué es la Constitución de 1917?

_____

_____

3. ¿Qué es una nación?

_____

_____

4. ¿En dónde están escritos los derechos a la educación, al trabajo y a la salud?

_____

_____

5. ¿Desde cuándo existe el derecho a la vivienda?

_____

_____

Lee el siguiente texto.

Para alcanzar los bienes que por derecho nos corresponden, el gobierno y la sociedad han hecho varias instituciones.

Conocer nuestras instituciones es un medio para hacer valer nuestros derechos.

Relaciona las columnas con una línea.

Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA)	**Educación**
Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS)	**Salud**
Secretaría de Educación Pública (SEP)	**Trabajo**
Secretaría de Salud (SS)	**Vivienda**
Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT)	
Confederación de Trabajadores Mexicanos (CTM)	

Lee lo siguiente.

En diversos países se crean y funcionan las llamadas Organizaciones No Gubernamentales (ONG), éstas buscan que se respeten los diferentes derechos que tenemos los seres humanos, por ejemplo, la educación para todos, los derechos de la mujer, etcétera.

Contesta lo siguiente con base en la información que se encuentra en tu comunidad.

1. ¿Cuáles son las instituciones de educación?

_____

_____

2. ¿Cuáles son las instituciones de salud?

_____

_____

3. ¿Cuáles son las instituciones para atender asuntos de trabajo?

_____

_____

4. ¿Cuáles son las instituciones de seguridad pública?

_____

_____

5. ¿Cuáles son las instituciones para tener asesoría y poder defenderse frente a la autoridad?

_____

_____

Reflexiona.

¿Qué tan visibles y notorias se encuentran las instituciones de tu comunidad?
¿Por qué es importante conocerlas?

Lee la siguiente situación.

Contesta lo siguiente.

1. ¿A qué lugar tiene que dirigirse la joven?

_____

2. ¿Qué pasa si no conoce el significado de las siglas del lugar al que tiene que acudir?

_____

3. ¿Por qué es importante conocer los significados de las siglas que pertenecen a las diversas instituciones que debemos acudir?

_____

Relaciona las tres columnas. Observa a qué se refiere cada una.

Logotipo	Institución	Siglas
INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS	Petróleos Mexicanos	SS
IMSS SEGURIDAD Y SOLIDARIDAD SOCIAL	Secretaría de Salud	INFONAVIT
SEP SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA	Confederación de Trabajadores Mexicanos	IMSS
SALUD SECRETARÍA DE SALUD	Instituto Mexicano del Seguro Social	CONEVyT
INFONAVIT	Instituto Nacional para la Educación de los Adultos	SEP
SHCP SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO	Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo	CTM
CTM	Secretaría de Educación Pública	PEMEX
conevyt CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO	Secretaría de Hacienda y Crédito Público	INEA
PEMEX	Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores	SHCP

Lee el siguiente texto.

Muchas veces usamos siglas en lugar del nombre completo. Las siglas casi siempre se forman con la primera letra de cada palabra de la institución. Las instituciones y organismos las usan para representarse de forma abreviada en los diversos lugares que son solicitados.

Escribe el significado de las siguientes siglas; si es necesario, consulta con otra persona para deducir a qué institución corresponde.

PGJ: _____

CNDH: _____

ONG: _____

ST: _____

Ve a tu Antología, lee "Una historia de la vida real". Haz los diálogos para que los personajes defiendan el derecho a la salud como si fuera una obra de teatro dirigida a los niños.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Si es posible, invita a algunas niñas y niños de tu familia y representen la obra de teatro. En caso contrario, lee a tu familia la obra que escribiste.

Actividad 3. La leyes nos amparan

Lee la siguiente entrevista.

Reflexiona.

¿Cómo imaginas que continúe esta historia?
¿Qué le habrá pasado al hombre que culpaban de algo que él no hizo?

Escribe, en pocas palabras, cómo crees que concluye la historia de Juventino.

_____

_____

_____

Continúa la lectura de la entrevista.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Fue injusto lo que le pasó al señor Brito?, ¿por qué?

2. ¿Te han robado alguna vez?, ¿cómo ocurrió?

3. ¿Cómo actuaste?, ¿qué tipo de intervención tuvieron las autoridades?

Lee el siguiente texto.

La Constitución de 1917 dice:
Artículo 16. Nadie puede ser molestado en su persona, familia, domicilio, papeles o posesiones, sino en virtud de mandamiento escrito de la autoridad competente, que funde y motive la causa legal del procedimiento.

Contesta lo siguiente con base en el artículo anterior.

¿Qué se necesita para detener a alguien, para entrar a una casa, para tomar las cosas o propiedades de una persona?

Relaciona las dos columnas con una línea. Consulta tus respuestas con otra persona.

Orden de cateo	**Orden para detener a una persona.**
Orden de embargo	**Orden para entrar a una casa y revisar lo que hay en ella.**
Orden de aprehensión	**Orden para quitar las propiedades de alguien y ponerlas a disposición de la autoridad.**

Lee el siguiente texto.

El artículo 16 también dice:
No podrá librarse orden de aprehensión sino por la autoridad judicial y sin que preceda denuncia, acusación o querella de un hecho determinado que la ley señale como delito, sancionado cuando menos con pena privativa de libertad y existan datos que acrediten los elementos que integran el tipo penal y la probable responsabilidad del indiciado.

Contesta lo siguiente.

¿Te costó trabajo entender el texto anterior? Sí ☐ No ☐ ¿Por qué?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Revisa los siguientes términos y después vuelve a leer el texto anterior; consulta el significado correspondiente a los términos que te resulten desconocidos.

librarse	= emitirse	= dar por escrito una orden judicial.
preceda	= preceder	= estar o existir antes.
denuncia	= acusación, querella	= acción con la que se señala a alguien como responsable de un delito.
sanción	= castigo	= pena que establece la ley.
privativo	= privar	= que quita algo.
acrediten	= acreditar	= probar o demostrar algo.
indiciado	= inculpado	= persona acusada de un delito.

1. ¿Quién hace una orden de aprehensión?

_____

_____

2. ¿Qué se necesita para hacer una orden de aprehensión?

_____

_____

Lee lo siguiente.

Otra parte del Artículo 16 dice:
En los casos de delito flagrante, cualquier persona puede detener al indiciado poniéndolo sin demora a disposición de la autoridad inmediata y ésta, con la misma prontitud, a la del ministerio público.

Lee la siguiente definición y después relee el texto anterior.

Delito flagrante = acción en contra de la ley que está a la vista, que no hay duda de ella.

Contesta lo siguiente.

¿Quién puede detener a alguien que comete un delito flagrante?

_____

_____

_____

Lee la siguiente situación.

Reflexiona.

¿Por qué la autoridad afirma que la señora no dice nada?
¿Qué se debe decir al levantar un acta?

Escribe lo que hubieras dicho en la situación anterior utilizando algún término del artículo 16.

Lee la siguiente situación y escribe el diálogo que deben tener para arreglar el problema de acuerdo con la posición de cada participante.

La **señora** acudió a la tesorería para regularizar su terreno. El **empleado** que la atendió le pidió dinero para arreglarle sus papeles.

El **empleado** dice que la **señora** le ofreció dinero para que le regularizara el terreno. Él se negó a hacerlo y ella se molestó y amenazó con acusarlo si no lo hacía.

El **ministerio público** pedirá pruebas o testigos que puedan confirmar lo que la **señora** o el **empleado** dicen. Además deberá interrogarlos para ver si alguno de los dos miente.

Comparte el diálogo que escribiste con alguna persona, después muéstrale la historia y pídele comentarios acerca de si el diálogo refleja la historia.

Actividad 4. La comisión que apoya nuestros derechos

Lee la siguiente situación.

Reflexiona.

¿En qué lugar se encuentra la Comisión de Derechos Humanos de tu entidad?
¿Qué tipo de servicios ofrecen?
¿Cuándo has acudido a ella?

Consulta el directorio que se encuentra al final de este libro, localiza tu estado y escribe los siguientes datos para localizar la oficina de la CNDH que le corresponde.

Entidad de: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____

Página web: _____

Lee la siguiente situación.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo solicitarías este permiso?, ¿cuándo lo harías?

_____

_____

2. ¿Cómo crees que responderá el patrón?

_____

_____

3. ¿En qué casos crees que se deba pedir un permiso por escrito?

_____

_____

4. ¿En qué casos puede ser suficiente sólo la palabra, sin tener que hacer ningún escrito?

_____

_____

Escribe el permiso que decidió hacer la enfermera para poder acudir a la boda de su hermana.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Reflexiona.

¿Conoces cuáles son los Derechos Humanos?
¿Qué beneficios proporciona el conocerlos?
¿Quién debe defenderlos?

Lee lo siguiente.

Los Derechos Humanos son el conjunto de *prerrogativas inherentes* a la naturaleza de la persona, cuya realización efectiva resulta indispensable para el *desarrollo integral* del individuo que vive en una *sociedad jurídicamente organizada*. Estos derechos, establecidos en la Constitución y en las leyes, deben ser reconocidos y garantizados por el Estado.

Todos estamos obligados a respetar los Derechos Humanos de las demás personas. Sin embargo, según el *mandato constitucional*, quienes tienen mayor responsabilidad en este sentido son las autoridades gubernamentales, es decir, los hombres y mujeres que ejercen la función de servidores públicos.

Busca en un diccionario las palabras marcadas para asegurar la comprensión del texto.

Reflexiona.

¿A qué personas se les denomina servidores públicos?
¿Por qué son ellos los que tienen mayor responsabilidad?

La tarea de proteger los Derechos Humanos representa para el Estado la exigencia de proveer y mantener las condiciones necesarias para que, dentro de una situación de justicia, paz y libertad, las personas puedan gozar realmente de todos sus derechos. El bienestar común supone que el poder público debe hacer todo lo necesario para que, de manera paulatina, sean superadas la desigualdad, la pobreza y la discriminación.

La defensa o la protección de los Derechos Humanos tiene la función de:

_____

Ahora lee cuáles son las funciones:

- Contribuir al desarrollo integral de la persona.
- Delimitar, para todas las personas, una esfera de autonomía dentro de la cual puedan actuar libremente, protegidas contra los abusos de autoridades, servidores públicos y de particulares.
- Establecer límites a las actuaciones de todos los servidores públicos, sin importar su nivel jerárquico o institución gubernamental, sea Federal, Estatal o Municipal, siempre con el fin de prevenir los abusos de poder, negligencia o simple desconocimiento de la función.
- Crear canales y mecanismos de participación que faciliten a todas las personas tomar parte activa en el manejo de los asuntos públicos y en la adopción de las decisiones comunitarias.*

Reflexiona.

¿Qué similitud hay entre las funciones que escribiste con las que se encuentran en el texto anterior?
¿Por qué crees que esas funciones sean las más importantes?

Lee la siguiente información.

La Ley dice que toda petición o queja debe presentarse por escrito cuando no sea respetado alguno de sus derechos; ésta deberá ser respondida por la autoridad en un plazo máximo de quince días.

* Texto tomado de la página electrónica de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos: http://www.cndh.otg.mx/losdh/losdh.htm

Observa y lee el siguiente formato y fíjate en las partes que componen un formato de queja.

Formato de queja

Presidencia de la Comisión de
Derechos Humanos del Estado

C. _____

Con domicilio en _____

Número _____ Colonia _____

del Municipio de _____

ante usted, con el debido respeto comparezco y expongo:

_____

_____

Por los actos que a continuación narro y que considero violatorios de mis Derechos Humanos, informando para los efectos legales los siguientes:

Hechos

_____

_____

_____

_____

_____

En espera de su intervención, quedo de usted.

_____

Atentamente

_____ a _____ de _____ de _____

_____
Firma o huella digital

Regresa al formato y encierra en un círculo la parte donde se expone la queja, y en otro, donde se hace una petición.

Reflexiona.

¿Qué tipo de petición encontraste?

Lee lo siguiente.

Las quejas, como su nombre lo dicen, expresan una inconformidad sobre algún mal proceso, ya sea por fallas de una persona o de un mal manejo de trámite. Por lo regular, la petición que en ellas se encuentra se refiere a la oportuna y pronta intervención de la comisión o institución a la que se le reporta la falla.

Completa con tus datos personales el siguiente formato; toma en cuenta lo que debe escribirse en cada espacio con base en el ejemplo anterior.

Formato de queja

Presidencia de la Comisión de
Derechos Humanos del Estado

C. _____

Con domicilio en _____

Número _____ Colonia _____

del Municipio de _____

ante usted, con el debido respeto comparezco y expongo:

_____

_____

Por los actos que a continuación narro y que considero violatorios de mis Derechos Humanos, informando para los efectos legales los siguientes:

Hechos

_____

_____

_____

En espera de su intervención, quedo de usted.

_____

Atentamente

_____ a _____ de _____ de _____

_____
Firma o huella digital

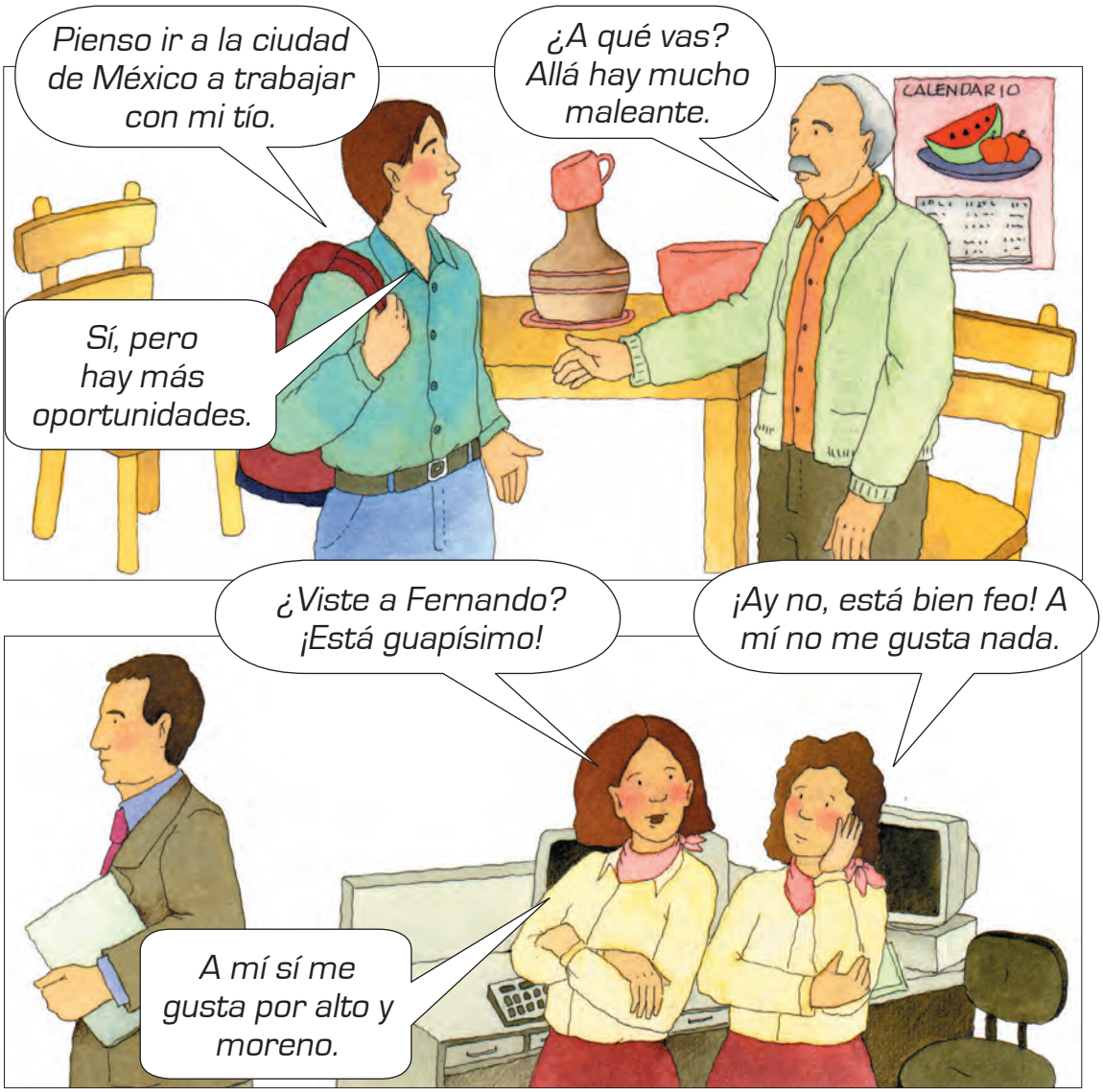
Muestra a tu asesor la queja que hiciste y comenten la importancia de llenarla adecuadamente. Si es necesario, pide su apoyo para solucionar tus dudas.

tema 3 Nuestras opiniones

En este tema abordarás diversos puntos tratados en las unidades anteriores para que te formes opiniones al respecto y las defiendas. Leerás algunos textos a fin de identificar las opiniones y escribirás consejos y recomendaciones.

Actividad 1. Opiniones propias

Observa las imágenes y lee las diversas situaciones.



Reflexiona.

¿De qué hablan las personas?
¿Qué opiniones expresan?
¿En qué aspectos están de acuerdo y en cuáles en desacuerdo?

Completa la siguiente tabla tomando en cuenta la información de las situaciones anteriores. Escribe cuáles son las opiniones positivas y negativas que se mencionan en cada caso.

	Positiva	Negativa
1. La ciudad de México	Hay muchas oportunidades	
2. Fernando		
3. La tienda nueva		
4. El clima		

Escribe tu opinión con respecto a los siguientes aspectos relacionados con el lugar en donde vives.

El clima:

_____

La noticia más reciente en el periódico:

_____

La política:

_____

Lee lo siguiente.

Las opiniones en nuestra vida diaria

En nuestra vida diaria nos formamos opiniones de todo lo que nos rodea; por ejemplo, el clima, la gente, el gobierno o nuestro trabajo.

Completa la siguiente tabla.

	Lo que más me gusta	Lo que menos me gusta
Los platillos de mi localidad.		
La fiesta de mi localidad.		
Mi vida diaria.		
Mi trabajo.		
Los programas de televisión y de radio.		

Nuestras opiniones son expresiones personales que refieren gustos, deseos, experiencias, conocimientos, valores, actitudes y expectativas, entre otros. Estas expresiones emiten un juicio o aseveración que refleja nuestro punto de vista con el que las otras personas pueden o no estar de acuerdo, pero son un puente para establecer una relación comunicativa.

Haz preguntas sobre opiniones acerca de los temas anteriores. Puedes hacerlas a cualquier persona que tengas a tu alrededor. Después, regresa a escribir lo que contestaron.

Opinión sobre:

_____

Mencionó que…

_____

Opinión sobre:

_____

Mencionó que…

_____

Opinión sobre:

Mencionó que…

Opinión sobre:

Mencionó que…

Reflexiona.

¿Con cuáles de las opiniones estás de acuerdo?, ¿por qué?
¿Con cuáles estás en desacuerdo?, ¿por qué?

Lee las siguientes situaciones.

Escribe tu opinión sobre las situaciones anteriores. Observa los ejemplos.

Ejemplo: *A mí me encanta el mole de olla, pero doña Felipa prefiere el pozole*.

Tu opinión:

_____

_____

Ejemplo: *A doña Sandra le gustan las telenovelas, pero yo pienso que no nos dejan nada. Por eso, yo prefiero los documentales y los noticieros.*

Tu opinión:

_____

_____

Comparte con tu asesor tus opiniones y escucha las de él o ella.

Actividad 2. Opiniones y consejos

Lee el siguiente diálogo.

Juan: La verdad no sé qué hacer, Andrés.
Andrés: ¿Por qué?
Juan: Mi novia quiere que nos casemos, pero yo pienso que es muy pronto todavía. Ella dice que si no lo hacemos va a cortar conmigo. ¿Tú qué opinas?
Andrés: ¡Huy!, amigo. Yo creo que es mejor cortar con ella.
Juan: ¿Por qué?
Andrés: No te conviene una mujer que te amenaza así. ¡Imagínate cómo va a ser en el matrimonio!
Juan: Quizá tienes razón. Lo voy a pensar. Pero la quiero mucho.

Contesta las siguientes preguntas con base en la situación anterior.

1. ¿Qué piensas de la situación de Juan?

_____

_____

2. ¿Por qué le cuesta trabajo decidir?, ¿qué consejo le darías?

_____

_____

Los juicios o aseveraciones que hacemos en relación con un tema o situación específica, además de responder a lo que pensamos y sentimos, requieren de una justificación como sustento. Los argumentos serán más sólidos en la medida en que contemos con mayor información. Nuestra experiencia y los argumentos permitirán, en algunos casos, expresar consejos o recomendaciones.

Escribe un consejo para cada una de las siguientes situaciones.

A Pepe le ofrecieron un trabajo mejor pero está muy lejos de su casa. Se tarda dos horas de ida y dos de regreso.

_____

_____

Los vecinos de don Antonio hacen mucho escándalo todos los fines de semana. Él ya está cansado de tanto ruido.

_____

_____

La cuñada de doña Manuela se la pasa hablando mal de ella. Dice que doña Manuela es muy floja y no hace su quehacer.

_____

_____

Los mejores consejos o recomendaciones son aquellas opiniones que favorecen que la otra persona piense en su situación considerando nuestro punto de vista, favoreciendo con ello que su reflexión cuente con mayores elementos para tomar una decisión.

Ve a tu Antología, lee la obra "El peluquero del rey" y, de acuerdo con lo que sucede ahí, escribe qué consejos le darías a los siguientes personajes: Quiquiriquí, Urraca, Gavilán y al Rey de acuerdo con una situación específica. Recuerda que es importante que tu consejo promueva que la otra persona considere tu opinión.

Si estás en una Plaza comunitaria, escribe en un procesador de textos los consejos que les darías a los personajes. Consulta a tu asesor o al apoyo técnico, para corregir la ortografía cuando termines de escribirlos.

Actividad 3. Opiniones y razones

Observa y lee la siguiente situación.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué has oído acerca de los fantasmas?

_____

_____

2. ¿Qué tanto crees que sea verdad y qué tanto mito o leyenda?

_____

_____

Lee las siguientes noticias.

Alerta

El hombre fantasma llega a Cuetzalan

CUETZALAN, Pue. El Alerta 25 de mayo, 2007.- Al parecer *el hombre fantasma ya se encuentra cerca de nuestros rumbos*. Varias personas ya han declarado que se les aparece en el camino, les sonríe y vuelve a desaparecer. Todas las declaraciones coinciden con lo mismo. Esto indica que muy pronto nos tocará el turno a cualquiera de los que vivimos en esta comunidad.

Día a día

25 de Mayo, 2007, México D.F.

El Hombre fantasma es un mito.
La presidencia municipal declaró hoy que es un mito el rumor de que se aparece el hombre fantasma en la comunidad de Cuetzalan, Puebla. El presidente de ese municipio pidió a todos los habitantes que no se dejaran llevar por comentarios que no están basados en hechos reales, ya que ninguna persona de su presidencia, que se encuentra haciendo una investigación, lo ha visto.

Contesta lo siguiente.

1. ¿Cuál noticia quiere que *no* creamos en el *Hombre fantasma*?

_____

2. ¿Cuál dice que hay que tener cuidado con la noticia?

_____

Reflexiona.

¿Cómo se puede saber si es verdad o no una noticia?
¿Tú crees que el *Hombre fantasma* existe?, ¿por qué?

Lee lo siguiente.

Para formarnos una opinión es importante conocer la información sobre ese tema antes de decidir si estamos de acuerdo o no. También es importante conocer diferentes puntos de vista. Finalmente, debemos fundamentar nuestro punto de vista.

Discute con alguna persona el siguiente tema. Decide qué opinión tomas y cuál la otra persona que compartirá el debate contigo.

Situación	Opiniones
Te encuentras con una mujer que va a dar a luz; ¿qué harías para ayudarla?: ¿llevarla con un médico que está a una hora de camino o bien con una partera o una comadrona que vive en la otra casa?	*a. Llevarla con el médico aunque esté muy retirado.* *b. Llevarla o llamar a una comadrona o partera.*

Escribe ventajas y desventajas para cada opción.

	Ventajas	Desventajas
Si la llevamos con la comadrona...		
Si la llevamos con el médico...		

Para fundamentar nuestra opinión es importante contar con información relevante que aporte evidencias. Al defender nuestra opinión ante los que nos escuchan será necesario presentar estas evidencias que sustenten nuestra opinión a fin de ser tomada en cuenta por las otras personas.

Lee la siguiente situación.

Una escuela ha recibido un donativo de $30,000 pesos. La sociedad de padres y maestros se ha reunido para decidir cómo se va a distribuir el dinero.

Estas son algunas de las posibilidades:

Posibilidades	**Costos**
Comprar libros para la biblioteca.	$10,000
Construir un salón adicional.	$20,000
Acondicionar la cancha de fútbol.	$ 7,000
Acondicionar las oficinas de la dirección.	$15,000
Mejorar los baños de los niños.	$ 8,000

Contesta lo siguiente.

¿Para qué otras cosas se podría emplear el dinero?

_____

_____

¿Cuáles son más importantes para ti? Marca con una ✓ las dos más importantes en la tabla anterior.

Comparte con tu asesor tus ideas, escucha su opinión y reflexiona sobre los argumentos que te dé.

Actividad 4. Refranes y fábulas como parte de las opiniones

Lee los siguientes refranes y di con tus propias palabras los consejos que se quieren decir con ellos.

Hombre precavido vale por dos.

El que mucho abarca poco aprieta.

No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.

Más vale pájaro en mano que un ciento volando.

Lee las siguientes situaciones y escribe el refrán que le corresponda a cada uno de ellos.

María está muy preocupada porque tiene cinco cosas que hacer mañana y no se da abasto. Su hermana le dice: "Te dije, María, que no te metieras en tantas cosas. Como dice el refrán..."

_____

A Guillermo le ofrecen un trabajo de vendedor de muebles, pero él tiene la ilusión de estudiar para piloto aviador. Su papá está preocupado y le dice: "Guillermo, recuerda que..."

_____

Andrea regresa de la escuela. Su mamá le pide que arregle su cuarto y que haga la tarea. Ella le dice que está muy cansada. La mamá le contesta: "Andreíta, como dice el dicho..."

_____

Escribe otros refranes que conozcas y di cuál es la situación más común en que has utilizado cada uno.

Refrán	Situación

Relaciona las columnas para unir el refrán completo.

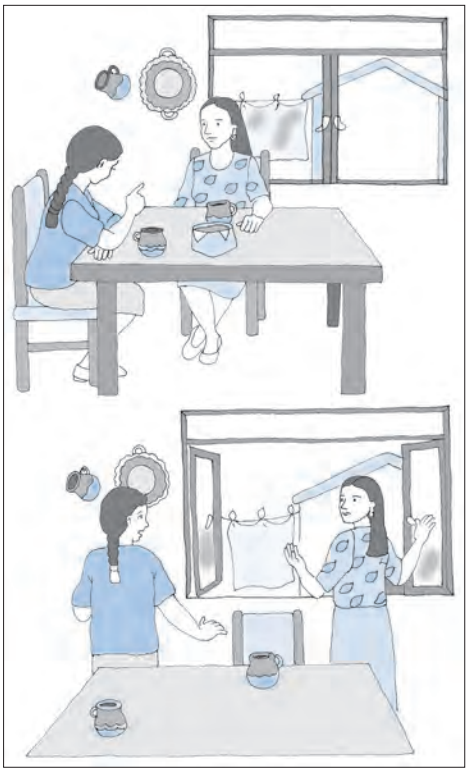
En tierra de ciegos...	*...cosecha tempestades.*
Más vale tarde...	*...que un cojo.*
Más sabe el diablo por viejo...	*...que nunca.*
Más pronto cae un hablador...	*...sabe vencer.*
Quien siembra vientos...	*...que por diablo.*
Quien sabe ceder...	*...el tuerto es rey.*

Los refranes son dichos populares que generalmente son utilizados para dar un consejo y reflexionar sobre una situación determinada. A veces es necesario escuchar otros puntos de vista para poder resolver nuestras dudas e inquietudes.

Lee la siguiente historia.

Un día Juana fue a visitar a su amiga Petra. Petra le dice: "Fíjate Juana, qué sucios son mis vecinos. Sus sábanas están llenas de manchas y su patio está todo mugroso".

Cuando Juana oyó lo que le dijo su amiga, se asomó por la ventana y dijo: "Ay Petra, no te das cuenta que la que tiene la mugre eres tú. Fíjate en tus vidrios, están muy cochambrosos. Las sábanas de tus vecinos están blancas y su patio está reluciente".



Reflexiona.

¿Por qué critica la señora a la gente que vive enfrente?
¿Cómo reacciona la amiga ante la crítica?
¿Qué aprendemos de esta historia?
¿Te ha pasado algo así?

Escribe con tus propias palabras lo que se puede aprender de esta historia.

_____

_____

Lee lo siguiente.

Existen cuentos que tienen como fin enseñar algo; esos cuentos se llaman **fábulas** y la enseñanza, **moraleja**.

Observa la siguiente ilustración que se refiere a una fábula. Escribe de qué crees que tratará la moraleja a partir de lo que ahí se dice.

_____

_____

Ahora lee la historia que se deriva de la ilustración anterior.

La lechera iba muy contenta con su tarro de leche al mercado. Mientras caminaba, pensaba en todo lo que iba a hacer para ganar mucho dinero: "Con la venta de este tarro de leche, voy a comprar una gallina. Venderé los huevos que ponga la gallina, para comprar una máquina tortilladora y luego..."
En ese momento se tropezó y toda la leche se le tiró.

Escribe la moraleja de la situación anterior.

Lee la siguiente historia, al terminar escribe la moraleja que surge de ella.

Los esposos y el viaje

Unos esposos iban a la ciudad a vender mercancía. El esposo iba montando al burro y la mujer iba caminando adelante. Unas personas los vieron y dijeron: "Vaya, ¡qué abusivo el señor! Debería dejar que su esposa montara el burro."

Al oír esto, los esposos hicieron caso a las personas y cambiaron de lugar. Al poco rato, otras personas dijeron: "Ese hombre se deja de su mujer. Ha de ser un mandilón".

Con eso, los esposos se subieron los dos en el burro. Al poco tiempo, unas personas en el camino dijeron: "¡Miren, cómo maltratan al pobre animal con tanta carga!"

Luego los esposos se bajaron del burro y el señor cargó el bulto. Muy pronto alguien dijo: "¡No puede ser! Miren esa pareja. Tratan a su animal como rey y ellos hacen todo el trabajo."

Moraleja:

Ve a tu Antología, lee la obra "El peluquero del rey" y, de acuerdo con lo que sucede, escribe qué tipo de moraleja nos puede dejar. Escríbela a continuación.

Moraleja:

Una de las reglas fundamentales al expresar nuestra opinión es hacerlo con respeto y cordialidad. Debemos recordar que nuestros puntos de vista no son los únicos y que podemos equivocarnos; por ello, debemos escuchar las opiniones de los demás y considerarlas para reflexionar sobre su pertinencia. De esta forma también escucharán las nuestras.

Glosario
Revisa tu glosario completo y reflexiona acerca de la utilidad que tuvo para mejorar tu comprensión.

¡A convivir se ha dicho!

Júntense por lo menos dos personas y diviértanse con el material **¡Tengo las respuestas!**, el cual, además de proporcionarles entretenimiento, les ayudará a mejorar su comunicación verbal y escrita.

Recuerda que el primero que termine es quien gana los puntos. Así que piensen rápidamente sus respuestas y ¡ganen puntos aprendiendo!

A Autoevaluación

Marca la opción que corresponda más a lo que sentiste en relación con las actividades de esta unidad. Para las últimas preguntas, escribe tus respuestas.

1. Marca con una **X** cómo te parecieron las siguientes actividades.

Actividades	Interesante	Algo interesante	Aburrida
Tema 1, actividad 2: Nuestro trabajo hace historia			
Tema 1, actividad 4: Preparación para la entrevista de trabajo			
Tema 2, actividad 1: ¿Qué son los derechos?			
Tema 2, actividad 3: Las leyes nos amparan			
Tema 3, actividad 3: Opiniones y razones			

2. Marca con una **X** cómo valoras la siguiente información que aparece en esta Unidad:

Información	Útil	Poco útil	Indistinta
Acerca de las entrevistas.			
Acerca de cómo buscar trabajo.			
Acerca de cómo hacer anuncios y para qué nos sirve.			
Acerca de los refranes y fábulas como un medio para apoyar nuestras opiniones.			

3. Lo que considero más difícil de esta Unidad es…

_____

_____

4. Lo que preguntaré a mi asesor u otra persona sobre las dudas de esta Unidad es…

_____

_____

Mis aprendizajes

1. Anota el nombre del oficio que se describe, o bien, la descripción del oficio que se indica, según corresponda.

Oficio	Descripción
	Prepara comida para diferentes personas; puede ser en casas propias o como parte de un negocio.
Campesino	
Camarera	
	Recolecta la basura que se encuentra en las calles; se ayuda de una herramienta de madera con filo de metal en la punta para mayor facilidad de la recolección.
	Promueve los artículos que se encuentran en una tienda departamental, mencionando las ventajas del mismo y las facilidades para adquirirlo.

2. Marca con una ✓ los datos que se preguntan en una entrevista laboral, para lo cual hay que acudir preparado.

- ☐ *Nombre completo.*
- ☐ *Nivel de estudios.*
- ☐ *Comida favorita.*
- ☐ *Experiencia laboral.*
- ☐ *Nombre de familiares.*
- ☐ *Enfermedades.*
- ☐ *Lugares de recreación que ha visitado.*
- ☐ *Preferencias en tu tiempo libre.*

3. Completa el siguiente diálogo con las respuestas que darías en una entrevista laboral.

Entrevistador: Cuénteme cómo ha sido su actitud en sus trabajos anteriores.

Tú: _____

_____

Entrevistador: ¿Cuál ha sido la situación de trabajo más difícil y cómo la solucionó?

Tú: _____

_____

Entrevistador: ¿Cuál cree que es la actividad que mejor sabe hacer y por qué?

Tú: _____

_____

Entrevistador: Dígame tres cualidades y tres defectos propios.

Tú: _____

_____

Entrevistador: Por último, dígame por qué quiere trabajar con nosotros.

Tú: _____

_____

4. Relaciona las columnas de acuerdo con algunos de los derechos fundamentales del ser humano y por qué es obligación del estado cumplirlos.

	a) Porque somos seres humanos que necesitamos comunicarnos con otras personas para intercambiar opiniones.
Derecho a la vivienda	
	b) Porque necesitamos un lugar al cual acudir para refugiarnos del frío o del calor, para tener nuestras pertenencias y asearnos.
Derecho a la libertad	
	c) Porque estamos expuestos a contraer cualquier enfermedad y necesitamos de la atención especializada que cuide nuestro cuerpo y mente.
Derecho a la educación	
	d) Porque pensamos de diferentes formas y podemos expresarlo siempre y cuando no se dañen a terceras personas y se respeten, a la vez, las demás opiniones.
Derecho a la convivencia	
Derecho a la salud	
	e) Porque debemos tener una preparación acorde con la situación en la que vivimos, para sobrevivir y luchar por empleos dignos.

5. Escribe, donde corresponda, el nombre de las partes que componen un formato de queja.

1. _____

2. _____

3. _____

_____

_____

_____

4. _____

5. _____

Nombre a quien se dirige

Nombre y firma

Fecha y lugar

Descripción de hechos

Datos de quien presenta la queja

6. Lee cada una de las siguientes situaciones y escribe una opinión de ella.

Rosa y Juan necesitan dinero, tienen un reloj muy antiguo que podrían empeñar y salir adelante por unos días. Rosa dice que es lo mejor, pero Juan no quiere por el significado sentimental que ese reloj tiene para él.

Opinión:

A Carmen le ofrecieron un trabajo muy bueno en la ciudad y no podrá seguir sus estudios de preparatoria en su pueblo. Su mamá le dice que lo piense, porque aunque el trabajo es bueno, los estudios son para siempre.

Opinión:

A Jacinto y su familia les ofrecen un buen dinero por comprar su terrenito, el lugar en el que habitan actualmente. Creen que con eso podrán comprarse otro mejor más cerca del centro, pero unos vecinos les han dicho que hay muchos defraudadores y no les conviene.

Opinión:

Respuestas:

1. Cocinera; “Cuida de los productos del campo”; “Procura el orden en una habitación”, Pepenador; Vendedor.
2. Nombre completo, nombre de los familiares, enfermedades, experiencia laboral, educación académica, preferencias en tu tiempo libre.
3. Respuesta libre.
4. Vivienda-b; Libertad-d; Educación-e; Convivencia-a; Salud-c.
5. 1) Nombre a quien se dirige; 2) Datos de quien presenta la queja; 3) Descripción de los hechos; 4) Nombre y firma; 5) Fecha y lugar.
6. Respuesta libre.

Tus opiniones sobre este módulo

Reflexiona las siguientes preguntas.

¿Qué has aprendido en este módulo?
¿Qué te ha parecido?
¿Qué es lo que más te ha gustado?
¿Qué te gustaría que cambiara en el material?

Escribe tu opinión y recomendaciones. Si quieres puedes hacerlo en forma de carta.

Esta hoja puedes arrancarla y entregarla a tu asesor, ya que él podrá hacer llegar las opiniones y recomendaciones al área correspondiente para realizar modificaciones gracias a tus comentarios.

También puedes escribir tu opinión por correo electrónico y enviarlo a la dirección: lenguaycomunicación@conevyt.gob.mx , y en poco tiempo obtendrás una respuesta hacia tus valiosos comentarios.

Directorio de oficinas de la CNDH en cada estado.

Estado	Dirección	Teléfonos o correo electrónico
Aguascalientes	República de Perú # 502 esq. República de Uruguay. Fracc. Jardines de Santa Elena C. P 20236, Aguascalientes, Ags. Página web: http://www.dhags.org/	(449) 140.7870 / 140.7846 presidencia@dhags.org
Baja California	Av. Piomeros No.1198 Esq. Blvd. Anáhuac Centro Cívico, Mexicali, B.C. Página web: http://www.pdhbc.org/	(648) 556.0752 / 555.5842 procuraduria@derechoshumanosbc.org
Baja California Sur	Blvd. Constituyentes de 1975 e/Calle Cabrilla y Calle Tiburón, Fraccionamiento Fidepaz. C.P. 23090, La paz, B.C.S Página web: http://www.cedhbcs.org.mx/	(612) 123 23 32
Campeche	Prolongación 59, No. 6 entre Av. Ruiz Cortines y Av. 16 de Septiembre, Centro, C.P. 24000, Campeche, Campeche. Página web: http://www.cdhecamp.org/	(981) 811.456 / 811.4571 01800.0023432 cdhec@hotmail.com
Chiapas	Av. 1 Sur Oriente S/N, Barrio San Roque, C. P 29000, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Edificio Plaza 3er y 4to piso. Página web: http://www.cedh-chiapas.org/	(961) 602.8980 / 602.8981
Chihuahua	Av. Zarco # 2427, Col. Zarco, C.P. 31020, Chihuahua, Chih. Página web: http://www.cedhchihuahua.org.mx/	(614) 201.2990 01800.2011758
Coahuila	Hidalgo 309 esquina con Aldama, Zona Centro, Saltillo, Coahuila Página web: http://www. derechoshumanoscoahuila.org.mx/	(844) 439.3675
Colima	Degollado No. 79 (frente al Teatro Hidalgo), Col. Centro, C.P. 28000, Colima, Col. Página web: http://www.cdhcolima.col.gob.mx/	(312) 312.2994 / 314.7795

Estado	Dirección	Teléfonos o correo electrónico
Distrito Federal	Av. Universidad 1449, Col. Florida, pueblo de Axotla, delegación Álvaro Obregón, 01030, México, D.F Página web: http://www.cdhdf.org.mx/	(55) 5229 5600 cdhdf@cdhdf.org.mx
Durango	Cerro Gordo No. 32, Local 13, Centro Comercial del Bosque, Fracc. Lomas del Parque (Frente al Estadio de Beisbol). Página web: http://www.cedh-durango.org.mx/	(618) 130.19.69 / 130.1970
Guanajuato	Boulevard Mariano Escobedo No. 2601 Ote., Col. León Moderno, León, Gto. Página web: http://www.derechoshumanosgto.org.mx/	(477) 770.0845 / 770.4113 humanos@prodigy.net.mx
Guerrero	Av. Juárez s/n, esquina Galo Soberón y Parra, Col. Centro, C.P. 39000, Chilpancingo, Gro. Página web: http://www.coddehumgro.org.mx/	(747) 494.2000
Hidalgo	Av. Juárez s/n, esquina Iglesias, C.P. 42000, Pachuca, Hgo. Página web: http://www.cdheh.org.mx/	(771) 718 7144 / 718 1696
Jalisco	Pedro Moreno No. 1616, Col. Americana, C.P. 44160, Guadalajara, Jalisco. Página web: http://www.cedhj.org.mx/	(333) 669.1100 / 669.1101 01800.2018991
México (Estado de)	Instituto Literario No. 510 Pte., esquina Villada, Col. Centro, C.P. 50000, Toluca, Estado de México. Página web: http://www.codhem.org.mx/	(722) 213.0883 / 213.0828 / 214.0870
Michoacán	Fernando Montes de Oca # 108, Col. Chapultepec Norte, C. P 58260 Morelia, Mich. Página web: http://www.cedhmichoacan.org.mx/	(443) 157535 / 157428
Morelos	Hermenegildo Galeana # 39, Col. Acapantzingo, Cuernavaca, Mor. Página web: http://www.cdhmorelos.org.mx/	(777) 322 1600 / 322 1602

Estado	Dirección	Teléfonos o correo electrónico
Nayarit	Av. Prisciliano Sánchez Altos 8 Sur, esq. con Av. Ignacio Allende, C.P. 63000 Tepic, Nayarit. Página web: http://www.cddh-nayarit.org/	(311) 212.5766 / 213.8986 01800.5037755 cddh-nayarit@tepic.megared.net.mx
Nuevo León	Av. Ignacio Morones Prieto No. 2110-2 Pte. Edificio Manchester, Col. Loma Larga, C.P. 64710. Monterrey, Nuevo León. Página web: htttp://www.cedhnl.org.mx/	(81) 8345.8644 / 8345.8645 8345.8908 / 8345.8968 cedhnl@cedhnl.org.mx
Oaxaca	Derechos Humanos No. 210, Col. América, C. P. 68050, Oaxaca, Oax. Página web: http://www.derechoshumanosoaxaca.org/	(951) 50 30 520 / 50 30 215 51 35 185 / 51 35 191
Puebla	5 Poniente # 339, Col. Centro, C. P. 72000, Puebla, Puebla. Página web: http://www.cdhpuebla.org.mx/	(222) 248.4299 / 248.4311 01800.2010105 informes@cdhpuebla.org.mx
Querétaro	Hidalgo No. 6, Col. Centro Histórico, C.P. 76000, Querétaro, Qro. Página web: http://www.cedhqro.org/	(442) 214.0837 / 214.0607 comunicación@cedhqro.org
Quintana Roo	Av. Adolfo López Mateos No. 424, Col. Campestre, C.P. 77030, Chetumal, Quintana Roo. Página web: http://www. derechoshumanosqroo.org.mx/	(983) 832.7090 correo@derechoshumanosqroo.org.mx
San Luis Potosí	Mariano Otero No. 685, Col. Tequisquiapam. C.P. 78250. Página web: http://www.cedhslp.org.mx/	(444) 198.5000 / 811.5115 derechoshumanos@cedhslp.org.mx
Sinaloa	Ruperto L. Paliza No. 566 sur, Col. Miguel Alemán, C.P. 80200, Culiacán, Sinaloa. Página Web: http://www.cedhsinaloa.org.mx/	(667) 752.2421 / 752.2575 01800.6729294 informacion@cedhsinaloa.org.mx
Sonora	Boulevard Luis Encinas y Periférico Poniente s/n. Página web: http://www.cedhsonora.org.mx/	(662) 216.3032 / 216.3257 / 216.3884 01800.6272800 contacto@cedhsonora.org.mx

Estado	Dirección	Teléfonos o correo electrónico
Tabasco	Privada Las Palmas # 101, Fraccionamiento Oropeza, C.P. 86030, Villahermosa, Tabasco. Página web: http://cedhtabasco.org.mx/	(993) 315.3467 / 315.3545 01800.0002334 cedhtab@prodigy.net.mx cedhtab@hotmail.com
Tamaulipas	Calle Isauro Alfaro, esquina con Álvaro Obregón, No. 210, Zona Centro. Página web: http://www.codhet.org.mx/	(833) 219.2822 delegaciontampico@codhet.org.mx
Tlaxcala	Av. Arquitectos No. 27, Col. Loma Bonita, C.P. 90090, Tlaxcala, Tlaxcala. Página web: http://www.cedhtlax.org.mx/	(246) 462.1630 / 462.9160 / 462.7595 01800.3374862 cedhtlax@prodigy.net.mx
Veracruz	Calle Carrillo Puerto No. 21, Zona Centro, C.P. 91000, Xalapa, Veracruz. Página web: http://cedhveracruz.sytes.net/derechos_humanos%20/	(228) 812.0589 / 812.1142 / 812.0796 01800.2602200
Yucatán	Calle 20 No. 391-A x 31-D y 31-F, Col. Nueva Alemán, C.P. 97146, Mérida, Yucatán. Página web: http://www.codhey.org/	(999) 927.8596 / 927.2201 / 927.9275 01800.2263439
Zacatecas	Av. Jesús Reyes Heroles No. 204-2, Col. Javier Barros Sierra, Zacatecas, Zac., C.P. 98090. Página web: http://www.cedhzac.org.mx/	(492) 9242683 / 9241437 01800.6242727

Datos actualizados en diciembre de 2013.

Hoja de respuestas Unidad 3

	a	b	c
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

HOJA DE AVANCES

Leer y escribir

Nombre de la persona joven o adulta _____

Apellido paterno **Apellido materno** **Nombre(s)**

RFE o CURP _____ **NIVEL** _____

Marque con una paloma (✓) los temas que se hayan completado satisfactoriamente de cada Unidad.

UNIDAD 1
Nuestras vidas

- Reconoce el tiempo en que suceden las cosas: presente, pasado o futuro. ☐
- Identifica el uso correcto de las palabras que determinan tiempo. ☐
- Escribe anécdotas tomando en cuenta la concordancia en el tiempo; si sucedieron, suceden o sucederán. ☐
- Identifica el orden y secuencia de los pasos que corresponden a una actividad. ☐
- Identifica las diferencias entre hechos por obligación y hechos por placer. ☐
- Infiere situaciones y datos a partir del contexto y la información explícita e implícita. ☐
- Utiliza algunos elementos lingüísticos en sus escritos: verbos, sujetos y predicados. ☐

Hago constar que se completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____
Nombre y firma del asesor o asesora

UNIDAD 2
Nuestra comunidad

- Identifica las diversas formas de comunicación en una comunidad y sus características. ☐
- Relaciona el tipo de mensaje con la intención de comunicarse. ☐
- Menciona los elementos que corresponden a la organización de un evento. ☐
- Elabora un anuncio tomando en cuenta los elementos que contienen. ☐
- Enuncia las características de la invitación y el recibo. ☐
- Identifica el tipo de notica, desde local hasta mundial. ☐
- Identifica una carta tomando en cuenta las diferencias que hay en relación con el recado. ☐
- Identifica acciones para tomar acuerdos en actividades grupales. ☐
- Identifica y completa un acta de asamblea. ☐

Hago constar que se completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____
Nombre y firma del asesor o asesora

UNIDAD 3
Aprendiendo a aprender

- Identifica las diferencias entre causas y consecuencias. ☐
- Identifica las partes de un volante o folleto y el tipo de lenguaje que contiene. ☐
- Relaciona recomendaciones con los casos en que se aplica. ☐
- Escribe medidas de prevención para diversos casos. ☐
- Ordena secuencias que corresponden a las instrucciones de una actividad. ☐
- Identifica información en los cuadros comparativos. ☐
- Usa las palabras que enuncian las acciones en las instrucciones. ☐
- Elabora preguntas a partir de dudas que surgen después de hacer una lectura. ☐
- Identifica los lugares en que se encuentra la información y busca. ☐

Hago constar que se completó satisfactoriamente esta unidad.

Fecha: _____

_____
Nombre y firma del asesor o asesora

UNIDAD 4
Aprendiendo del y para el trabajo

- Identifica un oficio y describe el tipo de actividades que realiza. ☐
- Menciona habilidades y estrategias que se utilizan para realizar un oficio. ☐
- Identifica actitudes y lenguaje que debe utilizarse en una entrevista laboral. ☐
- Elabora su currículum con datos personales, académicos y experiencia laboral. ☐
- Reconoce los anuncios laborales y la experiencia que se solicita en ellos. ☐
- Identifica los derechos fundamentales de los seres humanos. ☐
- Relaciona las instituciones del gobierno con el tipo de derecho que protegen. ☐
- Da opiniones sobre diversas situaciones y comentarios. ☐

Hago constar que se completó satisfactoriamente esta Unidad.

Fecha: _____

_____
Nombre y firma del asesor o asesora

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

HOJA DE AVANCES

Leer y escribir

AUTOEVALUACIÓN FINAL

¿Qué aprendí?	*¿Para qué me sirve?*
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

_____

Nombre y firma de la persona joven o adulta

Datos de aplicación

Fecha _____

Lugar de la aplicación _____

_____

Nombre y firma del aplicador

Leer y escribir se dirige a ti que culminaste el estudio de los módulos del nivel inicial, o a ti que ya tienes conocimientos que te permiten escribir y leer textos muy sencillos, ya que su propósito es que continúes desarrollando tu habilidad para la lectura y la escritura. En este módulo leerás, analizarás y comentarás textos sobre diferentes temas que te interesen, redactarás escritos para los propósitos que te plantees y así aprovecharás lo que ya sabes, para ampliarlo y utilizarlo de manera más efectiva. Los temas que se abordan se relacionan con tu vida personal, tu vida en comunidad, tus aprendizajes y tu relación con el mundo del trabajo y con tus derechos.

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

conevyt

Modelo Educación para la Vida y el Trabajo

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa.